



أداربيه

معززقاركن

## یکھ کہناہے آپ سے . . .

الله اكادسر خان برماه روايت كالسلس لئے عاضر بوتا ہے۔ الله اليه وائزري كانسية قار كين سے بيرشتر فون ، اي سل اور خلور كانسية استواد موتا ب الاسمن على يمين ال ماه كريو يد عالم آب كي يحق آراه اور شور يد يل يحل

الثاكادة فوان قالم أقريف ب آب فانبات شانداراور جاندار ما بناسا يك موست على اور يرى على نبايت ذوق اور خوق ين ورى ے وکک در محت کے علاوہ پورے خاندان کی زندگی کو بہتر بنانے کی جاہدے قابل تعریف کوششیر کی جاتی یں مرق مرب، ثال وجوب کرس "عل" مخلف مناک کے لئے چیش مج جاتے ہیں گلش اور المراك مي فير ما صرفيل \_ تساويرا لك استم" و حاتى جي \_ يعنى:

كرشمه وامن ول ي كشد كدجا النفاست

ال فراصور او الا أر مجلك لئ ولى ماركياد تول فرماع في الذاكاد مترخوان كصفحات على جينا مراك لئ الزاز بوكا لبذاا يك مخقرافسان اوردونز لين ارسال خدمت ي

اللائس الراديث يقرادي

على المراج عن ذالذا كادم وان يز حداى بول-آب عرار أرث ب كفيش متعلق جديد معلومات اورتسادي كالضافة كري مضاض كالمعيار تمدا ب كوشش يحيح كدة الذات كل جيسى انفراديت دسافي يمي برقراد ب-وي المول طور يرمالدا جماع - جب عي أوش اعمر ماوخر يدلّ مول -

كى كے مينے ميں جہاں مارے بچے كروں على ميں درز ۋے والى كرتے ميں وہيں بيا ہتمام ذالذا كا ومرخوان كرتا ہے۔ المعالية على المناعدة الميد المعادل المعادل كرا المعادل المعادل المعادلة ملىكن اورمت وتدري ك إرب ش واكثر بارياني صاحب كى مل كفظو مدتول باورب كى مهوف شرخوار يكل اور المال المال فراريات عظال مفاش مي بيندآ عـ

ولائل كشش اوروق توتي لى على مع عب بمرا الذاكادس خوان كم مكوري كرانبول في مرز ديد النام اور توجه عرشيد ويا \_ محقي ع لكى وليس كورين بهت بعاكس مضاين بن ورسال فرتير اور على ل

المدرك في الريث يما في

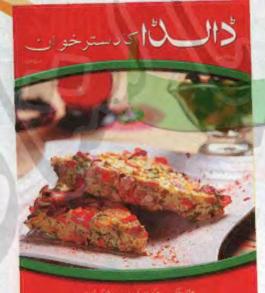
المراجي كي باشد ير بي اوراس كا مويد فن شورش الك كويل ع صريع يورث كريد مي الخانوة الشريف في حال ي على بمرا بورك سي يكن مجى كمال بوكيا بثان قلع كما طراف يلى بني وال يبنوذا سريد ديمعى تونه جائب و محكاها ف طب بونی۔ شازیا فخار نے اے بست کے حوالے ہے بہت فراہورت افراز شر الکھا، اُن کے لئے آو کہنا پڑے گا اللہ كرے البيرياد.. كراكي

کی جریداں میں خواتین اور مردوں کے اوگا ہے معلق تری ہی اور تصاور ہم دیکھتے رہتے ہیں۔ اس ار مدرو وے ایکٹی میں ال والم المعالم من المعالى من المعالى من المعالى من المعالى ال الك ك شقيل و كرواكي جاتى بين الي في (ورثر) عدة كم بالمثانين كيني عرص ك للعد وعد اورانشركوسينا الراام كرده معلومات كرروش شي بهت محمد فريريز عيد كول-

しなりかっとがいるはかかりのはという

ال بارآب نے تو کال ای کردیا۔ ڈالٹا کا دستر ٹوالی ش ماؤں کے لئے دلچین کی اس قدر چیزیں تھا کردیں کہم المستدرو كے يقينا اول نے ي سك لئے كذى يرااور يندوج إوس ضرور بناتے اول كاور مارى طرح كر كى برفردكادل جيت ليا بوقا مير على ن في اب تك دوم جيستدوي باكاس ادرايك بارقى والى رسي الري

قيت 105روپي شاره نبر16 ,2012⊍3.



مرورق

والداليدوائزرى مرول كى جانب سے من كے خاص شار بے واتى زيادہ يذيرا كى دينے پرجم آپ كے نہايت ملكوريس سماتھ ى بمارى قارشىن اورصارفين ئے دُالله الك منظر داعدات الله مدزد مناتے كو تعارى قو قعات سے برد مرابا ڈالڈا کادسر خوان کے اس معیار کو برقر او کھنے ہیں آپ کی پہندیدگی جمیں زیادہ سے زیادہ محنت کرنے اور اسے جائے اور سنوارثے پر مائل کردیتی ہے۔ آپ کی آرام ہی کے ذریعے ہمیں بیجائے کا موقع ملاج ذکہ ملک کے بیشتر حقول میں جون ك مبيغ مل كرميول كى تعطيلات بوتى بين - ماوك كوكورى ك فرصت مبيا بون اور يج ل مدر ملنى وجب بيلك كرنا كجهة مان وجاتاب اس امرك منظر كع وعلى ماومتعدد بكنك كى تراكيب بيش كى جارى بين جن كوينات موئے آپ ضرور انجوائے کریں مے۔ان کے علاوہ محت بخش حلوہ جات کی تراکیب،آپ کی پہند کے مطابق آر فیکڑ، آپ كي أن كرده كوشش اور كوشف وجن كوريداب آپ كي توريد جي شامل موسكس كي آپ كي مردامويد ڈالڈا کادستر خوان میں اوران کے علاوہ بہت کھے۔

ہم امید کرتے ہیں کہ بیشہ کی طرح پر تلاوہ بھی آپ کے معیار پر پورا ازے گا۔اس شارے کو اپنی کلیشن کا صنہ بناتے ہوئے اس کے پارے میں ہمیں اپنی رائے سے ضرور آگاہ کیجے اور اپنی دعاؤں میں ڈالڈ الیڈ وائزری سروس

ڈالڈاایڈوائز کی سروس بمیشہ کی طرح آپ کے ہم قدم بيزافرينانا



خطوكمابت كاپية:

لاالكا كادسترخوال M-2 ميز تائن قلور ، C - 60 اسريد 24 بوحيد كمرش ، فيزة ، وي استحال عدر ايي. فن: 0213-5304425-6 بكن: 0213-5304427, بكن dkd@rev.com.pk

اعتاه منايند والذاكاد مزخان عن شائع بداء والم تنام ويدول كالمراح والشاعب عن يباشر محوظ بين في المائح ويدان عن شائع بداء والى محرة ويدات كالتيان نة شائح كياج سك جاوردى كي اور على عن في كيام سك بخلاف ورزى كورد على الوف كاردال كي جاسك -

شاين ملك استنت ايزيز مح حسن ماركيننك مينيح 1500 0300-2184864 3772075 ق حال الع 0300-2275193

ڈالٹا کا دسرخوان کے حقوق بنام رجنر ڈٹریڈ مارک ڈالڈافوڈز (پرائیویٹ) کمیٹیڈ محفوظ ہیں کی خلاف درزی کی صورت میں ادارہ قانوٹی جارہ جو ٹی کاحق رکھتے ہے۔ ڈالڈا کا دسرخوان جناب أسامہ محدوخان غوری نے کوئیک پروس سے جمیعا کرشائع کیا۔

كساتهال بدراسال يعيد المدينر، والذا كاوسترخوان M-2 ميزناك فكورد 60-60، اسر عد 24 أو حيد كرش ، فيرة و كا كا الما ي كرا يى-ال کل ایر ای کل ایر این dkd@rev.com.pk: ڈالڈ اکاوسر ٹوان آپ کی تریوں کی ٹوک پلے سنواد کرا ہے آپ کے نام اور تحریے ساتھ ٹائع کرسے گا۔

**ڭاڭا** كادسترخوات

مخال كأا تادسترخوات

ورائل بہت و بین موتے میں۔عائشہ سم سے

الاقات كے بعد فوعم بيكنك آرائن يرفخ موالور يم نے

ا في في و كوبطور خاص بيا نثرونو يزهوايا - كمر آگلن

ك معموم كل ين ابتدائي اطباطي تدابيرعمكي

ے دی سے اس و واقع اینا خیال نیس

سائل يرونيس مطوات مهاك كيس ديسير شراحى الدياد

المختیں۔فاص کر مال بنتے کے بعد تفیاتی

نوم ملك آرنسعة ال فريس

عن ل دلجي اورشوق كومة نظر ركع موسة وشروي كتي - آن سياكى ياكتاني

جريد \_ \_ الى خالصورت تساور اور يسيور ثالغ فيل كالسير ولي ذان الفاكاد والدان مائر الى ... داوليندى

ڈالڈا کا وسرخوان نے مدرز ڈے البیش شارے میں بچوں کومتا اُر کرنے والی ریسیورے کریا کتان مجرکی

باؤل کول جواب کردیا۔ کے یو چس قوچمد کوں کے لئے جھے بھی اپنا بھین یاد آگیا۔ بمرے تو ل نے براؤنی

لولی پولی اوراسٹر امیری میکروز کی فرائش کی اور ش نے چھٹی کے دن دونوں ریسپیرٹر ائی کیس ۔ آپ کے

يكرين ين وى جائے والى راكيب اس قدر آسان موتى بين كد يجي بحى كى تشم كا سناد يوش تيس آيا بكد يھے

ى كيا ير \_ ويور كا يخال ك والذا يكرين ش آن وال كمانا يكان كر كبول = اينا كوكك كاشوق پورا كرتى بين اور كر بحرے داد وصول كرتى بين -اى لئے ۋالدا كا دستر خوان عارى پورى يملى كا پنديده

كيات والذاكادسرخوان كالح السناع بي إلى؟

وَهُرِ اتْقَادِكُ بِ حَادًا جَهِ السِيعِ مَصَاعُن الْبايال، فاكر الحائظ في رَاكِب، في الدَّا قائل أواحق

واقعات ميل الديني دخيل رب كرا بكامتمون كياره والقاظ برشتل مودد في نام، يد فون ببراوراى يل المريس

يراول لولى يولى اوراطرايرى ريورك قربائش موكى

چوٹے مازے پھروں کو پانی سے اچی طرح وجو کے پدرہ سے بی منے مک گرم یانی میں کھیل کدان ک

ہمک ختم ہوجائے۔ ایک محطے ملند کی دیکھی کو چھوٹے پھروں ہے آ دھا بجر کی اور دیکھی کو چو لیے پر دکھ کے

آگ جلادیں جب چرگرم ہوجائیں قواس بر کیک کا سانچہ رکھ دیں دیکی کو پہلے ایو میشیخ فوائل سے اچی طرح

کور کردیں اور پاراو پر ڈھکن رکھ دیں۔ ایلوملیٹم فوائل کے بغیر کورٹیس کرنا کیونکہ بھاپ کے قطرے ڈھکن

ے آمیر یہ ش گریں گے جس ہے کیک فیک طرح پھو کے گائیں۔ آئ اللی وم والی کرویں۔ اے آوھا

گفتہ بعد ڈھکن بٹائے دیکویس کیک تیار ہوا کے ٹیس بصن اوقات کیک کی اور والی تہدد کھنے بیں پکی گئی

بو آپ اے چری ہے کا در الے کیا کو فی عرب کر کے وال کی میں کو فیٹن کرے کا بداوون میں

## ہیں بیگنگ دیکھیں تواوون میں کیا بیک ہوتاہے؟

## شايك كائيز

تخدل كى چفيال بول، مادك كور معين لعيب بول يامرش كوينا كام كرنے كاموا عاجائي واندان كياكرة بي اب شرق كى محیل کے لئے تھ ذا سائیں بہت مانامور درک کتاب میکنگ گرنا بہت ق توں کو چھالگا ہے میس کے لئے خردی سامان اوراشیاه کا بونا ضروری ب-سائنس اور تینالوتی نے زندگی بہت آسان کردی بے دوسری جانب بیکنگ آگو دھ افزول مظ ہوتے بطے جارے ہیں۔ میکری کے بمکش یاؤ مجرمی لے لیے فرشلیوت سر ووگی ندموق وکل کی ضرورت می اوری وہ کا۔ سیک بكت آب كرية إدرك والم على المعلى مخفولا كمين ادراج كل آفروا على الواس كا والمعرف والمام كالمعد يك الم بطوراستيكس استعال كرتي وول أأب كالمعمول الوحكمة عملى دواول الاكن مراب جاعيل كمدخوداً بهكا الي معاجية ل ياعياد بند الله كام على جول جول جول جواب والمعاون والمعار وركا آغاز كوسى إلى المرش مالك المحاشف كورم كروائيكا بتمام كركتي بين المسكة بين الودكود بافت كرياد وملاحيتول كاليد باتول كلمان!

ميس ع كي الماستهال كرف م مجود إلى-

كى بهترتشيم كرسكة إن ياليس؟ اوون كى كاركرد كى جاهي ك لئے خريد نے سے بہلے الميتان كرليا المجاموتا ب- يالفور

لية إلى - بعدادال الي بحث كحمل عدد الحل لية إلى-الال الذكريين ويذكر قدركم قيت ش دستياب وواتا عداكرة بكو

الثينذ كمرض ليك فونى يب كديد عمالا كالكريدا في اجزاء كو

بينك ك لغ بهترين الخاب بوسكا ب الصح يكرزاب ويذكر كم كل ليت إلى الشينة كمر كوصاف كرناوف طلب كامضره ب مربد بلک ش زیاده کارآ دے۔

چلين - اگرآپ كي رئيسي ش 115 كرام كن الك ايم جرد عد آپ ال عم وزن يمشمل بزو عام أبيل جا كته يديز ناب تول ك توادن بيشال كى جائ تب بمتر دوك مائة على المن على و بجيل اسكيو كاذكركمنا بحى ضرورى - ايك مرتبه manual جديد ري digital اسكيل كياجائية برم يتباجراه كم مقداري يافي

ادر بك يش من آب يحك ادر سال دولون اجزار كا بجزي أش كر ليس كا

سب سے سملے آ ب کوادون در کارے مان عرور تھے کا دوڑ دستاہ میں اور در میں اور در میں سے ملے والے مالول يس زياد ورج كل كي معنوعات استعال كي جاتى إلى على المراحات يبال قواناتي كا عران شديد عشديد ورا جدا باب يم

> مقائ طور پرتار مونے والے وور کی قیمتیں 15 ہزادے 25 ہزار الے تک جی -دراً مشده المالين ادون 75 بزاردوي ساليك الكثير بزارتك كي رفي ش وستياب إس

مبارت برحانے اور تربیت کے آغاز میں آپ سے اوون بی خریدی ادر محدود بجث مين ره كرتر بتي دورهمل كرلين الي شخصيت مين تغيرا وادر اعماد بحال رهيس معظم اوون بهتر نمائج ، اچھي کوائي کي ميلنگ اي وقت

پیش کرمیس کے جب آب کو جزئیات بر عمل عبور ہو جائے گا۔اب د کا نداد ہے سوال کریں ، لیجی کی جی کریس کے مقامی اوون ورجہ سر ارت

ماركت على ووقم ك مكسرة ومثلب إلى ويشانون الشيئة مكسر والبهاآب اين بجيث ونفر ووزا تحرب وكوالك شروع فيس جند مك

kedough نے کے ایم دیاوہ مقدار در کارٹ ہوا ہند کسر بہتر دیا ج

مرانى تر يجاك الما يا dough كالك فرف مكر المرك كالام مانى عناكن إلى بياك الكراور

مَنْكَ قدر ي حَلَيْكُ وليب الركادك كانام بالم جديم مائن اوراً دف كا جموعة فدوية إلى قاس كانتراع مى كسي

き、しんが、よりがらいるいるいとのとうだらい

مارك على انواع واقدام كي يمكن فريز اور ييز ومتياب إلى - آب آغاز عن اللف افكال ك pans في بعال تعدا برُحانے کے جو مختف زادیوں مِحتمل ہوں۔ ہم بیاں آب کو چند و على الله المام المام المام المام المام المام cookie tray کی ابتدائی ضرورت کی اشیاه ش سے چند جیں۔ بنیادی یا ابتدائی

ملک کے ساان کی فریداری عمل ووجائے لا کام شروع کیا جاس کے بعد Jelly roll pan کے لیے اور محی آپ لى يا ب كدي كا عالمي وال ك الرك فوج وا pie pan كتر من جائر من جائر من جائر ك المركة والمركة - としいいかんなんないないないないというないないないでいるとしてart par

> بالمائل ملا الرائد المرائع المرتفي كالمح مل من النا المرابع ال ليكن ال ك تعداد يدهان كي خرورت فيل - ايك \_ باول كافي عرصه تك بالكب المجى والتكالي اورايد الى إراس شرر بايكارى كريس - آب كو المرمكة الدينك ك لئ وكار موت بي رماك بين جي ملت الدر واكليث بكملائ كاليابوكا

يدلك ع ذا كد تعداد على مول قربهم بدخواه بالنك كمعير بل كالقاب كريس الران جات محلف مو ابتر ي الحراك كران والمرام dough 2 Land Je Strosting 2 2 1 7 to to علىمدة في اول أو بمرب آب كالمرك لمحذ كاليس

Westeve) Rolling Pin

يدُ عادر چو في ماز كارونك عز كوكيز عالى كے دعار موتے ہيں۔ بيلن يالى كرمت عدافے ميں مدد بيلي ميں ميان مجى متعدد اقسام كى دمتياب أولى إلى- مارے كرون بن قديم طرز كى كول چھنیاں آنا چھائے کے لئے استعال موتی ہیں۔ آپ ابتداہ میں ان سے بھی مدد العلى إن اوراكر بحث اجازت وي قود يد طرزكي متعول والى مجى العلى جي يا مراندارے Crank style کے رطلب کر اس بہتر میں بھا کہ کی ماہر میکر ک

عراه ان خروری اشیاء کی خریدا اف علی کری اور جس چیزش کریسی شوی کری وى فريد ين كوز جى متعدمات كريز بين وي على ميشوى، چكوراه دل كاش على على معتمد الم shaper ياع كفرز كاسيك بحى لمتاب

tips WildPastry bags

الكك ببت يُلف بركن ب- خاص كرجب آب زم وخشاشياه تاركلتي من توانيس عان كابب فاسورت م طرآب كرما من بوتا بدان لحات بن آپ فون بول بول ای ای واتا ے کا اے طرح طرح کے جواب مستوارياور يدنين فايت محمارية عري جياجي آساكاجث

اجازت دے فرور کی مثال معظم ی ماندے disposable و شری بیکر کے علاقہ Saploc styles کی بازار ش دستیاب میں۔ آغاز الله بنياد كافرورت كيكز ليطيع بأفي إنها والمركبيت كاعل ش وتياب إن

مشيزى دريتون كساته ماته مويكرز كے لئے جانالارى بكرأن كار يورش كيدا أنا يمكن واؤر ميكنك سواريمس شكر اورآ كنك شوكر الله عندود دود دا اللي كوافئ كا دارك والليث، كولود ديما النس النس كانتي مقدار كرش تلوظ موني جائية بتواب ثال النائي ريس اورالله جارك قالى كانام كرشروع كرديج ايناكام يرى الله الله

لباجاتا ب كرش فى بيزول كمعيار كابازارت فريدى جان والى بيز ب كون مقابلتيس كيونك بم إي اوراييد فاندان کی محت کو مد نظر رکھتے ہوئے بھیشہ معیاری اجزاء کا جناب کرتے ہیں۔عام طور پر کھانا پکانے کے لئے ہ کے عادہ کی خاص چرز کی ضرورت میں جوتی حین اگر بات میکنگ کی ہوتو اس کے لئے ایک عدداوون کی basic pans کے بارے میں معلومات مہا کردیتے ہیں۔ ایک منتظیل میں دورت ہوتی ہے۔ دیکنگ ایک فن ہے جس سے ہم پہترین چیزیں بتا کے اپنے نگر والوں کوخوش کر بھتے ہیں۔ ہمار کی ان بچیوں اورخوا تین کے لئے بدآ رنگل ایک تخذے کیونگدائ میں آپ کے لئے بہت مفید مطومات ہیں کہ آ ۔ اوون کے بغیر کیے کیک، اور بسکٹ گھر میں بنا سکتے ہیں۔ ہو گھے نا حیران ؟ کی ہاں ایسامکن ہے ہوسکتا ہے آ پ ا ف د و ہوں کہ بتانبیں اس طرح بیکنگ کا کیار زات ہوتو پریشان مت ہوں آپ کے بیے شاکع نہیں ہوں گے لوك يرارية ويك سالباسالول عد مغرفي مما لك شي يكي دائع ب-اب عرورة صرف الربات كى بك

المد، بیزاادر بسک بنائے کیلئے ایک اچھی ترک کا انتخاب کرے اس کے مطابق سب کھے تیار کرلیں اور لے بسک

موجودہ دوریش پیزا بچوں اور پڑوں وولوں میں بکسال مقبول ہے۔ اکثر لوگوں کے خیال میں اسے اوون کے بغیر بناٹا

مشكل بيكن ال مشكل كاحل مجى مارے يال موجود ہے۔ پیزابتانے کیلئے نان اسٹک فرانگ بین کو گرم کر کے اس بیں میزا کی روئی دونوں طرف سے بھی آئی پرسینک لیس کروٹی کے۔ کے بلکی براؤن ہوجائے۔رونی کسی بیٹ بروف سیدھا ڈھکن رکھی اوراس

كركم عيكفكاف

بیکنگ ! اوون کے بغیر

آج ہی پیزا، کیک اور نسکٹس بنا کرگھر والوں کوخوش سیجئے

ليس اوربسك سيدهي يليث میں تحورے فاصلے م رجيں۔اب ايک سيدھے چندے کی ویکی لیں اوراس كے پيزے من كى ديكى كا

تياركر كالى فوشيال دوبالاكريي-

ساده بكث كا آميزه تيار

رزلت سے خوف زوہ نہ ہول کیونکہ بيكنك كاليطريقة سالهاسال مفري ممالك

اش ش الكال كالى يرساري قلنگ ركودي اوراي

ا الرود بوادون من ایک من کیلے گرم کریں کہ چیز melt موسا کا مجاتب کا گرا گرم مر بدار میزاتیارے کی کے ما اله فیش کریں۔ اگر آپ کے پاس مائنکروو ایوادون ٹیس اتر پریشان ہونے کی ہائیس۔ پیزا کی روٹی فرانگ مین میں ا لے طرف ہے مینک کے جب سائڈ بدلیس توسینکی موئی سائڈ برفلنگ رکھ کے فرانگ پین کوڈھانپ دیں اور آ کی تھوڑی الل كروس، دوتك منك بعد ذهكن بناكرد كيوليس بنيرنزم ہوگئ بولوا عقياط سے بيزا بابرنكال ليم،

الك مناف كردوارية إلى دولول عن بهم إن كيك بفاع بالإلاق الولات كم طابق المريقة احتياد كري-

ا من الرائع كي كطيرند كي ويجي ش الناياني ليس كدكيك كاسانيدياني ش آ دها و وب جائد سانتي ش كيك كا مر ال كرانج كوايومينم فواك سے الجي طرح الاكردي اورا سے ياني ميں ركھ ديں۔ ويشي كو دھانب دئي كه ا بم بابرنه الكے اگر اشیم نكل دى موتو د ليجى كے مند برتوليه مقبوطى ہے باعد هديں۔ الكي آئج پر كيك كوايك محفظ الثيم الله في دير برآ د ح گفند بعد دهكن بناك ياني ديجتي رين اگر كم جوتو حريدة ال دير -ايك تحظ بعد چري يا كائنا الك ين ذال كرو كه لين كدائدر س كيا تونيس-

كاور بسك والى بليت ركا كرويكي كودهكن سام كل طرح بندكروي - يا في

ے سات منٹ بعد وصلن بٹا کے بسکٹ کی سائڈ بدل دیں اور حرید یا گئے ہے

ایک بات کاخیال رے کیک، میز ااور بسک بتائے اوے آ گئے وسی رکیس اور یاد

ے اس طریقہ سے جزی نے میں اوون میں بیک ہونے کے مقابلے میں زیادہ

سات منك دومرى سائد سے يكنے ديں ١٠ اَ اُلَى رَصْتَى بـ-

اب مالكره من ويك ايندُ ياكون اورخوتى كاموقع ، بإذار ع كيك، بيز ااولمك لاك كافرور فين أثيل كمريش

"الك يك كال يك الكلاوه كالعماما لل إلى الا"

"أرد يك يك يك كرن كاب عن إده وا آتا بيكن ش كوكك على زروت كرلتي بول اوراس كيل على كى ريسى كوفالونيس كرتى-"

"اب تك كيا بحرين مالي عي"

الماش بيت ي يزي بين يكن بيل فري الاين اوري مين كل قول ش الميشل كوا ورا مين

امير كاك على ويماغرز بادو وولى ب-

اللي ان لك بك بنارى بول موقار عُوات عن اين بك ركام كرتي بول عد

"على عن الدوريكام كرتى مول اور غيرى كانام نيزه خالا عدار الى كا آروء كرنا فإنا ب تو مطوات كيا وي

" الك لندن على كمانا كمائ كاسب عد إده حرا آتا ب كوكدوبال كمائ ك ورائن الله بائي جاتى ہے اور مير ع جيسا انسان الكي جليوں پراتي زيادہ ورائيز ديكي كر پر جوش

اليرانين ديال كريم عن كونى تبديل آل بين الي فريدز على بديات

"1-1704532165-1"

مين ياكتاني فرفح اور ميني كمان شل عكماتي بول يميري فينديده - Creme Brule, Chocolate Triffle, Cannelloni

"というというとかららいいというないい"

این باتھ کا بناہوا کھا نائبیں کھاتی کیونک جب ميس ال يروفيش مين آئي مون

ميري بلوك كي دوقي ب The Cafe

ثال جـا"

كالى الم Deli and Pompel , Cafe flo كيان مير \_ فيورث ريستورث اندن يس بي جن يس Nobu and Le Rennaisse De Cenice

نی وی پروگرام کاتعلق ہے میرے فیملی فرینڈ اپنا کو کئے چینل شروع کرنے کا بلان كردب تحيسوال كركم ريد يردكرام شروع كيار"

"آپلايكان يلي دركام كا ديانى كيالما؟"

كيثرنك كاكام شروع كياجوماشاء الله بهت اجيها على رباب-اورجهال تك

"رسیانس بہت اچھاملا ۔ بورے یا کستان ہے لوگول کی طرف ہے بہت حوصلہ افزائی ہوئی۔ میں آج جس مقام پر موں اس ش میری نیم کا بھی بہت ہاتھ ہے۔

"كياآپكى جىلى شى سےكوئى كونگ كے شعبہ سے

''ميري نائي، والدواور والدبهت التحقے كك بي*ل ليكن* ان میں ہے کی نے بھی اس شعبہ کوا نا کر تیرنہیں بنايا\_ مين افي فيملي مين الميلي يروفشنل كك بهول اور كوكنك يم كرير بنانے كى وجد ميرى فيلى كا ديا موا اعتیا دا درسپورٹ ہے۔"

" كن شركام وركيا بنادا؟"

"سات سال کی عمر ش میلی مرتبه کپ کیک ود

"الأكان كالله الله كالمالة المادة كالمالة"

الايك كرناب المان الايك

الار فاوقت كي الزارتي بين؟"

" كى كى كى سے خسلك يى ؟ اورآ ب كى الى الد في ولك اشياء كيے فريدى با كى ؟"

"إكتان عام دوم عكن علك كالماتا آباديندع؟"

"ملاش تے کے بعد مخصیت میں کوئی تد الحا آئی؟"

"ئى ئى ايك بارعيد برلائيد شوكردى تى الكراب كالرائي بي . تن كان ك

"میں جھتی ہوں کہ اچھی ریسی كوفالاكت ويمزيداركها نابناتا ك في مشكل مبيل

"آپريوكال على ين؟" "ريسير كيلي ميرے ذرائع والده، نانو، كتابي اوراغربيك ع جبكرزياده ر

ميري ايي موتي يل-" " آپ ك خيال شين و اكته، كما نا بنائ واك كم بالحديث وتا بي با بركو في لذي كما نا بنا

''میں مجھتی بوں کہ چھی ریہی کوفالوکرتے ہوئے مزیدار کھانا بنانا کوئی مشکل نہیں۔ ہاں پکھوٹوکوں کے ہاتھ میں قدر تی طور پرجی ذا گذہ دتا ہے۔" عملی " آپ کیاں ار کڑ کگ کلاسز کے دی ہیں؟"

"اس بارے میں مطوات کیلے میری ویب مائٹ وزٹ کریں یا مجھے ای کیل کریں "\_muneezeskitchen@hotmail.com

" كم وقت شي نبل كى مغرو حياؤث كيي كى جاسكتى ہے؟"

''سادگی کاعضر نمایاں رکھیں نیمیل پر فتلف رنگوں کی جرمار کے بچائے صرف ایک رنگ کی کارسکیم کا انتخاب کریں اور كى جى چرى جرمارندكرين

"اس فیلڈیل آئے والوں کو کیا مخورہ دیں گ؟"

" محنت اور ریش کے بغیر کی بھی مقام پر پینجنامکن ٹیس ۔ کو کٹ میں مہارت کیلئے اس کی تعلیم حاصل کریں ، یا کستان چی بھی کچھاوارے ڈیلو سکورسز کروارہے ہیں ان کورمز کو تمل کر کے اپناعلم بڑھا کیں۔"

المي كنفرول كرنا مشكل بوكياتما-" " مجى ايها مواكه يروكرام ش

ريسى فراب من كى مو؟" オレンターからかい مجھی ایا جیس ہوا۔ میں بكمانے سے بہلے اچھی طرح

ريش كرتي بول-" "ایک بار بروگرام ش آپ فالله بيدكرك إكلك مريرأك كيا تماييد وكعافي لے کہ برقوم سلب میں ہوتا،





### الحالك الاسترخوان

1

## مجلول کابادشاه آهم آگیا اعباظ میں یہ ہے گرمیوں کی خاص سوغات!

بلاشید می پیمل کا انتقاری به جوانوں اور پوشون کو رہتا ہے وہ آم بی ہے۔ آم کا ذکر رک برسینے ہوئے اس کا موجود ور بر میشر کا دورہ و یا مرفاعا آپ کا موجود وور میشر بالد و اس کا موجود و میشر ایس میشر اور اور میشر اس کے شروع کو در شرا کی برسین میں آم کے شروع کو در شرا کی برسین کو اس کے دور شرا کی ایک کی برسین کو اس کے دور شرا کر کیا ہے موف آم میں مجاف کا کرتے ہے موف آم میں کا ذکر کیا ہے موف آم میں کا ذکر کیا ہے موف کو خود میشر کا کرنے کا کہ کا میشر کا کہنا ہے کہ کا اور کی بیار کی کا کہنا کہ کا کہنا ہے کہنا ہو کا کہنا ہے کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہے کہنا ہو کہنا ہ



پیالک خوش ذا نقه پھل ہی نہیں بلکہ ایک تہذیب کا نام بھی ہے جس کا ذکر ہمارے ادب اور تاریخ بیں جابجامتا ہے خالب آواس کے عاشوں میں اپنا نام کھوا گے، ان کا پر کہنا کہ آئم ہوں اور

بہت سے اطل الکی ضرب المثل میں چکا ہے۔ ایک مرزا نے فراجاب
از وافق آئم کھر سے کمن کھاتے اور جواب سنے والا اپنا سامند کے کردہ کیا۔
دیا " واقعی آئم کھر سے کمن کھاتے " اور جواب سنے والا اپنا سامند کے کردہ کیا۔
نیک دون ماند بھی آفا کہ لوگ لیا ہے دوستوں اور واز واقد کی بات تھی موٹوں وورشن
میٹیاں جوالی کرتے تے کھی وہ سے تمانے کی بات تھی موٹوں وورشن

آئ تو نی سل کورید می معلم تین گرده برقام کها کر اطف اندوز بھے ہیں اس کانام ادر اس کی پیچائ کیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ آم کھائے کا درست دفت بارش ہونے کے بعد کا ہے کیونکہ آس دفت تک آم کیے کہ بالکل شار دوجاتے ہیں اور برمات کے دوران ان کی مشاس اور فقر البیت میں اضاف وجاتا ہے لیکن ہے بالت میں بدافتر ہوئی جائے کہ اس کی قیمتوں میں می اضاف وجاتا ہے۔ پاکستان میں صوبہ پنجاب اور سندھا آم کی بداوار کے لھائل سے الم ترجب میں اور مدرسے فیمری ہیں۔ آم کی بازادوں میں آدی کے دوران میں

مقابلے عمل زیادہ خوصورت اور مفاس سے بعر پور ہوتے ہیں۔ آم کی مختلف اقسام کے تیار ہونے کے مختلف اوقات ہوتے ہیں۔ آم کی فعل عام طورے کا تا تمبر کے میٹول میں تیار ہوجاتی ہے۔ سندھ شروق موں کی بہار دسما کی ہے جون کے آخر تک بڑی اور وزنی پر موقی ہے۔

سندهزی آم کی ایک خاص نسل گلاب خاص کو برطانید سے شہرادہ چاراس اور لیڈی ڈیانا کی آخریب عردی میں مہمانوں کی خاطر تواضع کا شرف بھی حاصل ہے جو کہ حکومت پاکستان نے دیگر تھا تف کے ہمراہ خصوصی طور پر بجولیا تھا۔ کیچھ عرصہ پیشتر کندن میں پاکستانی



## سلا دکھانانہ بھولیں يہ بھوک بردھانے کانسخ بھی ہے

سليم اخرع بان

طبی تحقیقات کے مطابق پر هیقت سامنے آ بگی ہے کہ گوشت خوری مرفن بقدا کمی ہماری محت کے لئے تقصان وہ ہیں، لیکن ہم اس کے باد جود کوشت کوا پی بقدار کالازی جز کھتے ہیں بلکہ پکٹی شونقین صفرات و دسر خوان پر کوشت کی ڈٹی موجود شہونے پر تقیید شرو کردیے ہیں۔ موناتو پہ چاہے کہافادیت اورغذائیت کے پیش نظر ہم ہزیوں اور پھلوں کواچی روز مز وکی فذا کا لاڑئی جزیدا کھی۔ سبزیوں اور پھلوں میں حیاتی میں جو کی جا سکا عمل ہوغام بھل میں لیجنی کچاہی استعمال کیا جائے۔ملاد کی صورت بھی ان کا استعمال بہترین طریقہ ہوسکتا ہے۔کھانوں کے ساتھ نہ مرف کھانے کو دوز شنم بناتا ہے بلکہ آپ کی صحت کا بھی ضامن ہوگا۔ شام کو چائے کے ساتھ سموے، کچوڑے، بسکٹ، کیک کے بچائے فروٹ ملاو کا استعمال کرنا از حدمغیرے کیونکہ کیک پیشری وغیرہ آپ کاورن بڑھانے کا سب بنتے ہیں جبر سلاوے آپ کوحیا غین اورتو انا کی گئی ہے اور آپ کے دزن عمی اضافہ بیس ہوتا۔ چیٹی کے بیش مجلوں اور سزیوں سے ملنے والی مضاس عا افراد کے لئے مغیدے،البتہ ذیا بیطن کے مریضوں کے لئے بیٹھے پہلوں سے پر بیز کرنا بہتر ہے۔ آ رام و آسائش کی زندگی کے ساتھ مرقن کھانے تقصان وہ بین کیونکہ ضرورت سے زائد ترارے ہم میں پر بیلی میل میں بھی ہور جم کو بیڈول بیاد ہے ہیں اور سوٹے ہونے پر مخلف تم کے محاوض کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔ سمار بھٹن ووکر لے میں مفیر تا ہے۔ جولوگ سلاوکو شرب کا فیشن قرار دیتے ہیں وہ فلط تن کی کھار ہیں۔ فیک طرح سے تیار کردہ سلاوکو ایول کی صورت کے دناس اور معد تمکیات کائی پی توسورت تیم البدل ہے جس بیری کئی تیم سے معزاثرات کا خطرہ بھی تین ہوتا۔ ملا و کے استعال کے لئے ضروری ہے کہ موسم کے مطابق بیاز، ہراد صنیا، پودین ممکن کرکی، کیسرا، پیچا، کا جر، چینتیں مادرک اور بیر کو گانچی مل تا دمونے ک بعد فتف ائداز ہیں تر اش کر پلیٹ ہی جایا جائے، وی پر کیموں ،کالی مرج ،نمک اور چان مصافحہ یا کر بھم کس کر کے کھانے کے ساتھ کھایا جائے۔ ساد کا استعال پاکستان یا برصفیر دی ہیں بوری و نیا ہیں ہوتا ہے۔ حقیقت قویہ ہے کہ فیر ممالک کے لوگ والو عزيز كوكول سے ديادہ سزى خور ہوتے ہيں اور اور مرح گوشت كى مرض غذاؤں سے زيادہ سندر كى غذاؤں كو پسند كرتے ہيں۔ دنيا جر من مختلف مكول من سما دكى تيارى كا طريقة مختلف ہوتا ہے۔ ان ميں رحمين ، انالين اور هر في سلا دزيادہ مشہور ہيں۔ ان ساتھ فتات چٹنیاں مڑے بادرا چار کے لواز مات لازی ہوتے ہیں جو کہ مارے ملک میں بھی رفتہ رفتہ رائج ہوتے جارے ہیں۔ پاکتانی دیک سلادے اجراء،ان کی اہمیت بکوار طرح ہے۔



كمائے ميں ليمول كا استعال اسے ذود جعم بناتے



سلادين مولى كاير شلج إور چقدركي ايميت الك الك ب الله المراش ع محات ولا في بي بوك كم لكناه برانا تبض اور برقان وغيره من بهت مفيد ب- خون مِن بُورك البعدُ يوه جائے تو مول استعمال كرما مود مند ب كايرش وفاكن A بكثرت إلى جاتا ب وفاكن A ك كى ، ينال كزور ووبالى بال في كاجر كا استعال أكحول كے لئے بہت مغيرے جلك امراض اور يجرے پقدرتی رفت لائے کے گاج کے استعمال کی تجویزدی جالى بال سخون كى كى الدولى ب



1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1

يس معاون ابت بوتا بيداس كى ترشى دوسرى چیزوں کی طرح نقصان دو تبین ہوتی۔ اس میں موجود وٹائن C آپ کی قوت مافعت میں اضافہ كرتاني- كمائے ع يہلے كمول اور ادرك كا استعال ہوک کو کول کے۔ لیموں استعال کرنے ے پیٹ کے امراعی اور تھا وف دور ہوئی ہے۔ یہ تين كشابحي إورمتعدوا مراض دوركر فيس كرواراوا كرتاب



مكرى اور كيرا كمائے بيں خوش ذا كته ہوتا ب- كرى كو تفيك سيت استعال كرنا بهتر ب-اس كا استعال چرك ير تكمار لاتا ب، بال كرنے كى راقار ديسى يا جاتى ہے۔ كارى دوران خون کو بھی کنزول کرتی ہے۔ کیرا كمات عن والسائل كرة جاء بدر بنار، جم میں جلن اور برقان عن قائدہ مند ہے۔



ادرک سادی شال کرنے سے مید ش ریاتی كيس، باخمه اورمنه كا ذا كقه تُحيك كرتے بين ايق مثال آب ب كمان كواضم بنالى ب يزارزكام من اس كا استعال تهايت مفيد ب- بيسرى كي مرغن غذاؤل كى كارتشك كے لئے استعال كى جاتی ہے۔ میسے طیم، پائے اور مختف کر ابیوں کی ر پر انتیش اورک کے بغیر ادموری راتی ہے۔ مردیال ش جوزوں کے درد کے لئے اورک ک عات على المالي



تمك اور كافي مريخ كرساته ثما ثرون كااستعال يديد

ك يرفح كرتاب ال عن بالاجاف والالليم

وانتول اور بديول كالك فاكمه يدمونا ماند

كم مقابلي من ال من فولاد كي مقدار يا في كنا زياده

ہوگی ہے جو خون کی کی کے لئے بہت مفید ہے۔ حاملہ

خواتین کی کے فرائرون بھی زیادہ اقادیت موجود

بال كالوادية أول كالم فيك كريس

بى مدديما ب مي المارال كانبت كي بوس

مرح تمارد إده بهر مع ما يربي

سلاد کے ساتھ ہرے دھنے کا استعال جم کی گری کے لے سكون بخش بيدنك كے ساتھاں كا استعال نظام بحم كوبهتر بناتا بهال كماده ومافى كزورى، وثاب يم بلن رست إبن يدماك ين جى برا دهنیا مفید پایا کیا ہے۔ برے وصفے میں وٹا من A ما ہے جواظروں کی کزور کے لئے مغیر ہے۔ دی کا حیث بثامائة ملادكم ماتحدازم والزدم باورعمو مأجاول تیارکی کی ڈشز می زیادہ استعمال کیا جاتا ہے۔ بیٹوراک كوعنم كرت كعلاده متكامز ودوبالاكرتاب



یاد کمانا ہم کرتے میں مدود تی ہے اس کے

استنهال سے جگر اور تلی اینا کام بخوبی انجام دیے

الما- بيك كالهار اوروروك لي بحي مفير

ب- بازاستمال كرتيرب يفن كاشدت

ين كي آجاتي بييناب آورب، قروكي

ب، كمان بي بلي مك على بانى من وحوايا

جائے تواس کی بولم ہوجاتی ہے۔

سلاديش أك اور متلف مصالح جات كاستعال اسلاية بناتے ہیں لیکن اس کی زیادتی مناسب تہیں ہے۔ پیاہوا زيره كعالم كالمعم كور سان بناتا ب كالدين كعاك، نكام اورخون صاف كرتى بيد سوكها وهذيا كلي كي خراش اور وعرامران بيل مفيد بيد مرخ مري كاستعال كم كرنا چے کیکسیآ عمول او حلق کی کادر دو پائر ڈائی ہے ال كانياد لى خون من عدت بداكرتى ب-ماداكرجد مل غذائيں إلى وير غذاؤل كے ساتھ اس كا استعلى غذاكونذ يذاور متوازن بناديتا باورخاص طورياس وتت جب سيد الذاوليوة كل مي ذال الباطاع

## **ڭالىڭا**كادستىرخوان

میشوں کی تاری میں گر بلوٹوا تین ہے ماہر هوار تک ڈ الڈ VTF بنا سی کا انتخاب کرتے ہیں۔

اورمعیاردونول پر اجد بہت شروری ہے۔

اب برأت كروي يرورموق يرطو اورمضائيان بهت پندكى جاتى بي ، شعرف كروالون ك ك

بكديروس اورمزيد واقارب كربال يمي تحصوى ابتمام كماته بيع جائع بين -اك تسلس على رمضان

المبارك بجرميد الغنز اوراس كرما ته شادى بياه كي تقريبات بس مكوث، بملكيال يموس، اندر عجيسي

ان كت تى بوئى اشياء اورد يكرم عن كعالول كاستعال على لما يال اضافه بوجاتا ب-

سر وا فطار کا دستر خوان ہو بائے تکلف شیافتیں ان کے بغیر کمل ہی ٹیس ہو تیں۔ یہاں مقدار

مهان لوازی جاری مین اقدار ش فمایان اور جاری پیمان کا حته ب- کمانا این کے

بناكس إمهانوں كے لئے وحفظان محت كے ماہرين صفائى ستمرائى كے بنيادى اصولوں ير

عمادرا ید سے ساتھ تا وہ خاص اور معیاری اشیاء کے استعمال کی سفارش کرتے ہیں۔ مصوصا

بنائتی کی عوالے سے دیکھا جائے لوب یات اوجرطلب ب کہ عام ما تا تی ش ایک

معرصت فیرقدرتی چکائی جے فرائس فید کہا جاتا ہے بدی مقدار میں موجود ہوتی ہے۔

النافیش اندانی محت کے لئے من قدرتصان دو ہو سکتے ہیں۔اس کا انداز واس بات ے

مقدار کم ہے کم بونی جانے۔ان کی غیر ضروری مقدار صحت کے حوالے سے وحیدہ مسائل ک

خون كى روانى يى ركاوك، اخدونى اعضاءكى كاركردكى كومت الرك ، نظام باضمه اور كلى كى

خرائی مے امراض شائل ہیں۔ می دورے کہ عالی ماہرین صحت اور دنیا مر کے ماہ ناز فوذ

ا يكبيرش VTF يعني ورج كلي ترانس فيك فري مصنوعات كاستعال كامشوره ديتي إلى-

یا کتان میں اپنے صارفین کی صحت اور تدری کے بیش نظر ڈالڈائے سب سے پہلے VTF

بناسیتی تارکیا جو یا کتان کا واحدور چونلی شرانس فیف فری بناسیتی ہے۔ یہ حفظان محت کے بین

الاقواى معيار كم مطابق خودكار يلاث يرتياركيا جاتا ہے۔ عام بنائيتي ش الن معرصحت

السفيل كى مقدار 20 فيعد إلى عزائد موسكتى ع، جبكة الذاكى مهادت اورائز ينظل

عِينالوقي كي بدولت والذا VTF ما تيق شي اس كا تناب ايك قيعد ع بحى كم بوتاب-

اضانی وی مز A اور D ع مر پور باور یا کتان کا محت بخش رین ما یکی مان با عبد ب

دنیا جرکی کیوزین سے دستر خوان کو یہا تیں یا چررواتی یا کتانی کھانوں سے مطوط موں۔ اعلیٰ

رین معیار کے اجراه کا استعمال ہماری اولین ترجیج ہونا شروری ہے۔

# والرا VTF بنائبى کھانوں کود ہے صحت بخش اور اعلیٰ ترین معیار

اورلقووش می مفید ب سینے اور مان کی بیار ہوں میں محمد بات موتا ہے۔ وے کم یعنوں وکر میلیاں ارتبات میں مقید بات تی ابیا دات اٹ فی طرز زند کی برنمایاں اثرات مرتب کرتے ہیں۔معلومات کا ساتصطاردینے عرض شرافاقہ ہوتا ہے۔ کریلی بروں کوز انداقہ کم عدمہدوں کھٹیں ، زکام اور ملے کی موش کا شتہ چند و بائیوں میں جنتا آسان اور ارزاں ہواہے، پہلے بھی ندتھا۔ کھی وجہ ہے کہ کی تھلے پر علاج کے لئے استعمال کیا جارہا ہے۔ بڑوں کا ملیدہ ایک جائے کا چھی ، شہدایک جائے کا چھی اور سمی جورہ حالات سے بخو کی واقت

> عائے كتى في بول كارى الك كالى فى دال كرف فهارت بينا بواير عى مغيد ساوركر يلى برون كا بيت مون こいいのとしまととしてとりがくとことも

كريلا... قدرتي ٹائك

ذیابطس کے مریضوں کے لئے نباتاتی اسولین کاذر بع

عليشيكم ، فاسقور ، بوناهيم موديم ، زيك ، بانوا، لوا، بروغين عليم ، فائبر، وناس الا اورى بحى موتاب غذائيت مجر پور ہونے کی وجہ سے ہیں سے شارام اس میں فا کدہ پہنچائی ہے۔اس لئے اطباء اور حکماء موصد دراز سے کر ملے کودوائوں كروش الكمول كے لئے بودمنيد بادر يرائى كو براءا عديد ش كي كان ياد بعن لوگ اس كرد درين كرد حكات احراد ريين الي الري المحيل كرين عدا كف كافين مك لكا كروكاد ياجائ اور مروول جائ ان كي الوايث كم ووجاتى بيد تيركر يل او كريل وشت يرصغر كولول

ہوئی ہے کی دال اور کر لیے کے تھلکے بڑے موے کے فتح ہیں۔ كريفا وذيا على كے لئے ديكا على ج حالي طبي حقق على بديات مائ أنى ب كراس عن انسولين عدها بدايك ماده بايا كيا ب، جينباتاتي انولين كانام وياكيا بيديده فون اور پيشاب بن خوكركي مقدار كرناب يك ويد بكريان في كار طبیب کرسیل کاستعال شوکر کے مریضوں کو تھو یہ کرتے ہیں۔ زیادہ مجر ترائ کا ماکرنے کے لئے ذیا تھاں کے مریضوں کو جار ے یا بچ کر بلوں کا یائی روزانہ ج نمارمند و تا ج کر بلوں کے بچ کا سنوف بھی غذا میں شائل کرنا مغیر ہے۔

کر لیے کواگریزی یا Bitter Gourd کیا جاتا ہے، بریزی پورے برصفیرش کھائی اور اگائی جاتی ہوا ہے اور اپ تواہ

مین الدی دجدے مغرفی دنیا میں مجی کافی مقبول موری ب- کریا با با از خدا فی اجزاء رسمتن سزی ب- اس می معطفی

ك مرقوب غذاب، اس ك علاوه تير جرك كريلة وائة ش اين مثال آب بين، يزى يوز صيال آج بجي كريلول كو

چری سے کھر ی کران کے چکلوں میں شک گا کروسولیتی میں اور پھر تیل یا تھی میں سی کرچنے کی دال میں طاو تی میں مجنی

كريلول كوابال كران كاجوشاهده استعمال كرنابهي ذيابيلس عس مغير ب\_ كرسط كاسفوف بعي منيد بوتا ب، كرى كرام عن إده استعال ندكري و وكر كن ياده ترم يفن عوا ناص غذائيت كا فالا موجات بيل كريلا چونك تمام ضروري غذائي اجزاء يس من بال في الكاستمال بهت ويديون مثل بال فلا يرير،

آ تھون کامراش اورامساب کی مورش وغیروے محفوظ رکھا ہے۔ پید اور معدے کے امر اس میں بھی کر یا بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔انسانی

یں استعال کردہے ہیں اور کریا گا کرکھائے کا مشورود ہے ہیں۔

جم كالدوج بوف والفاسد مادول كوفارج كرف يل مدويتا بي-ي انتویال صاف کرتا ہے، پیٹ بھی ورداورم ورثیل ہونے دیتا، پیٹ بٹل کیڑے بول معده خراب مو، محوك تدكي موايس ك شكايت من يرب يل نافع ب-

جگرے امراض میں بھی کر یامنیہ ہوتا ہے۔ کر لیے کے رس میں تھوڑا شہر طاکر یے سے سے قان جلد تھیک ہوتا ہے۔ جگر بڑھ جائے تو دوا کے ساتھ کر لے کھائے اور ان کا پائی پنے سے جلدی افاقہ اوتا ہے۔

كريائم مفي خون بكى ب يدخون كوساف كرك قوت مدافعت برحاتا ب اور فلف حم ك الميشنو ب عمم اورجلدكي حفاظت كرتے بين معاون ہے۔ آج كل كرميوں ، خصوصاً برسات كرموم بين جلد ير دائے اور پينسيال كل اوقى بين-مختف حم ك يديكى بيث ياؤ دوقق طور يرقو كون ديت بين مركمل آرام ثين آتا فراتن بعض من ووتن بار كرفيل كا كراس كريلوطائ كريكي إيل-اس كعلاه وجلدى عاريون يسيخارش بغيل، يمان تك كرام يل محى مفيد - از دكريلون كاياني نهاده شديمول كارس طاكرين عصامات شفاف اور چمكدار بوجاتى ب-

كريول كاستعال ساعصاب عرتح يك وتى باوراعصاني يعمروكى جاتى روي ب- يتعمّن كودوركرتاب وركفنيا، فالح

عائ کا کی الکریتے سے ان تمام امراض میں افاقہ ہوتا ہے۔ کرنے کے تازہ جو ل کا تی باہر میں بہت فائدہ وہا ہے۔ اور تی اس میں افاقہ ہوتا ہے۔ کرنے کے تازہ جو ل کا تی اللہ اور تی جو اس کی اگر اے ایک دوسرے ہے اس آ بنگ ہو کر ایک تی شواہور تی کوجنم

كيد الراح كا كى علاق ب اورائي تمام زير يلي اوال は、からないは上上二日の人とびしたかのをより

كدى كماته ماكريا في عرض شرفوري افاقد موتاب

عى دائيابرائى ب\_سوكر المكفائي اورصحت يائي-

افواتن بربات جان كريمي كان مول كى كريدامونا بيكوسى دوركتاب مدون كانتاب اس كى بزى تقتين دوي

تین بار بنا کرکھائے ہے جم کی قائوج فی اڑ نے لگتی ہے۔ اس کے علاوہ کر کیے کا شوف بھی اس منے بی مند جا ہت سوتا ہے۔

ر ليے لكاتے ميں بيا صفياط كرنى جائے كے احداس ميں بافي نداليس و داما بھى يانى ير جائے تو مارى بيند ياكروى موجاتى

ب-آب واين وثماريادى والكر مون كتي ين كريدا الك قدرتي والك بي كريد كريدل كرير كريز بالمراب تقريا مامال

يد للشيم مستينيم ، فاسفورس ، يوناشم ،

سوديم، زنك، تانبا، لوبا، يروثين يليكم، فائبر،

وٹامن اے اوری سے بھر پورسزی ہے













ویے ہیں۔ مارے بال مجی اس کے اثرات و کئن وار اکش، طرز تغیر، ملیوسات اور مخف عما لک ک كانوں كى متوات ، واضح طور يرويكن على آتے يو-اس سے باوجودائے وليس كى خوشود، الدى دوايات اور دى كان شل دى مولى به يو مارى الى باور يك كو يادى بـ لايى تواد بوں یا دیکر تقریبات روایتی یا کستانی کھاٹوں کا مقام اپنی جگد مقدم ہے۔ ان کی تیاری میں ڈالشا VTF المائتي كاستعال كورج وي جاتى ب\_خصوصاً برائد، بورى، كورى، بلاؤ، بريانى، طوه جات اور بيشر



## مرور کی میوں بروں کے لئے بکسال مفید آئے سے حاصل ہونے والا بیجز وا ینٹی آ کسیڈنٹ بھی ہے

لرنے کی ملاحیت رکھتی ہے،اس کی کھر بچوں

ك لي ايك بهترين ناشت

سوقى كانام في عن د بن عن فرراطوه يورى اور برسات عن في والفاص يفي يور كاخيال آتا ب- الارب ال كي ديم مضاس ميس وي كا طوه بكيراور اس مع ينائي في مضائيان معدم تعول مين مدايك فها عند لذيذا ور فذائيت ع جر بورغذا ، خصوصاً شرخوار ي ل كوسوى كى كير ضرور دين جائ كونكداس على برست بوع يون ك ك فرورى تمام غذائي اجراه موجود وح ين - جياك يروغن كار يوائير رش ووالى B12, B3, B2, وغير الم

B1, E , A ، قائر بيلفيتم ، فولاد يكنيشيم ، فاسفورس ، سوديم ، بوناهيم -してこのののとりという سوی گذم سے عاصل ہوتی ہے ، ملول مل جب گندم بین جاتی ہے تو خاص المريق سه آئے سوئی عليده كرلى جاتی ہے ۔ نے اگریزی یں Semolina کے ہیں جو کہ لاغن زبان کے لقظ Semola سے لیا گیا ہے اللّٰي عن Semola اللّٰي عن الله جاتا بيدوى ورهيقت ايك زبروست غذائی ٹا مک بے۔جسمانی مشقت کرنے

والے افراد کے لئے بے مدمفید ب - اس علی ملطیئم موجود ہوتا ہے جو بدیوں کو برصے میں مدد بتا ہے اور انہیں

ال ين موجود ميكنير قوت ما فظا كوبر ما آل ب

يرجم كوفرى طاقت فرايم كركستى اوركافى كودوركرت كى صلاحت بحى ركحتى ب كروراورلاغ بني لا محت منداور فربيه بناتي ب

اس میں موجود بونا عیم مردول اورول کے افعال کوورست رکتے میں معاون تابت ہوتا ہے جس کی دیدے جم کی توست ما فعت بوحق ہادو مخلف بار ہوں کے

حالمه خواتين كويمي موتى ضرور استعال كرني عابي كوتكداس جي موجودونا

من B ننخ كومحت مندر كها باور مال كاعصالي نظام كومى قوت قرائم

سوی می موجود والاس ایک مؤر النی آ کیڈ مند باور خلیات کے اور پوٹ کے ل کوروک رجم کو ملف بیاریوں سے بھاتا ہے۔

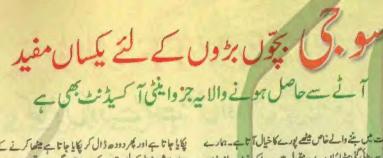
سوى شى فائبركى كانى مقدارموجود بوتى بجرول كى جاريول عنها تا باوركوليسترول كى مقداركوستواز ن ركت ب اس ميس جيد والى تقسان ده چکال بهت كم موتى باس لئ اگر چيني كي مقدار مين اے يكا كر كا يا بائ قاس على موجود فا بروز ل كم كرت يل معاون اوف يحد كراته ما تها تول كافعال كودرست دككر إدام يصام الن

سوتی مقوی احصاب اورمقوی د ماغ مجی براعصانی نظام کوتقویت پیش کراعصانی کروری سے جی تجات

نظری کروری بی جی سوجی کا استعال مفیدر بتا ہے کونکداس بی وائمن موجود ہوتا ہے جوشصب بصارت سے

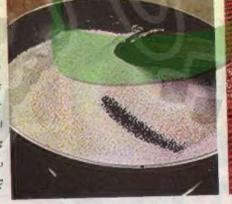
مو تی کی کھیر

موى كى كير يوں كے لئے ايك بہترين ناشت ب،اس كے لئے موى كو پانى ڈال كر تھوڑى دير پانى كے ساتھ



پایا جاتا ہے اور پر دودہ ڈال کر پایا جاتا ہے مشاکر نے کے لئے چینی بھی ڈاکی جاتی ہے جین اگر چینی يجائے شہدشال كرلين قواس كى افاديت دكى موجاتى باور ديا بيلس كم يض جى اے كا كرسرى كران قدرفوا كدي متفيد بوسكة جل-

سورتی کا حلوه عیدا در هب براک برجار كرول ش خصوص طوري بنآ ب\_-اكح تيارى شى بزالا بى ، دالله VTF يوات ، یانی بهوجی اورخشک میوه جات کا استهال الاتاب-ال ك لي في بن الالحكي او سوی کو بھون کر سرٹی ماکل ہونے پر یا اور سینی شامل کر کے ابالا جاتا ہے او ناريل بادام اورموے وغيره وال كروه وے دیا جاتا ہے یا نج منت میں لذیذ ط



-14 L B.r سوجی کے پورے عو أيرمات بيل بنائے جاتے ہيں اس کے لئے ميدہ چنني سوجی اور دوره مکس كر كے چيني وال پکوڑوں کی طرح چھوٹے مجوٹے گول پورے سے ڈائڈا VTF بنائیٹی میں جاتے ہیں۔ جونہایت لذیذ اور طت

الكرطوجات بين استعال اخروث میادام اور مجور کے طوے ش بھی سوجی کا استعمال کیا جا تا ہے۔ سوجی فوری ملافت فراہم کر کے سستی دور

ایک چھ سوبی ایک چھ دی عمل ماکر تمن سے یا چ مند تک آ جھی ۔ چرے کامان کریں۔ یہ بھرین اکرب ہے جوجلد معروه فلات دوركر كے جلد كوفى بحى قرائم كرتا ہے اور جلد ير چك بحى لاتا --





وركياچاسكا اوركياچاسكا

















نا تات ہے کشد کے کئے اجراء مرتشم کی ثریت جارے آباؤا جدا ڈسل درگسل استعمال کرتے چلے آ رہے جی اور وہ بہت

ذین افراد تھے جنہوں نے غذائی نظام کونیچرے متصادم تیل ہونے دیا۔ سیمارے پر کھول کی تاریخ اور تہذیب کا حیاء

"جديد مائنس يروسيد كوالول كى كالت كرتى ب- كيا كمالول على preservatives كا ووا محت ينش

"ميراتج بديركبتاب كدة العي اوري جوي كا كلاس فرج من 5 روز ركهار بي في بيانيس جاسكا مقرني ملكول كي مصنوعات

ع الم No Preservative Added ون كياجاتا ب بعض No Preservative Added كيفير جول مح محفوظ اور

تاز ونيس ركها جاسكا - إنّ كوشت سد يني مولى غذاؤن كويروسينك كرف كاعل بكركي عاريون عن جنا كرسكا بيت

"آب پاکتانی کی دیون ویلوں کے جو بھی اوروی علی می کلیک کرنے جاتے ہیں انوا تمن کی اکثر عد کن

" تين مسائل نبايت المم بين وزن كي زيادتي، چر ساور بالون كي تلميداشت وغيره ـ بانا كه خوبصورتي مورت كالحق

ب، حین جارے بہاں کا سینک ش چینگاز کے اجزاء جلد کوخراب کردہے جیں، مگر اس جلد کو اپنی اصلی رنگت جی

واپس لانے میں خاصا وقت لگتا ہے۔ بعض خواتین میں جلد کے کینسرتک کی ربورٹس ملی ہیں۔

ہارمونز کی تبدیلی کے اثرات بھی اہم مسئلے

ك نايرى كرتي بر ١٥٥٠ كالراور

مریناؤں می PCOD کے مسائل

موجود ہیں۔ کھیم صدیم اللے اتلی میں ایک

كانفرنس منعقد ہوئی تھی جس میں بطور

خاص به مختین ماسط آئی تھی کہ چکن

(مرفی) کوجلدی بردا کرنے اور کاروباری

طور برمنفعت پخش بنانے کے لئے اے

اليے مارموال أحكمتنو لكاتے جارے ين

جن کے مطر اثرات توجوان بچوں پر

الام کی نے قاعد کی اور دیگر پر محد کیوں کی

صورت من ظاہر مورے ہیں۔ پھر تیسرا

مئله بالول كاكرنا ياوتت

كرف والع يمي مشروب إلى جميل فيحرى طرف لونا الله يزع كاكراى مي محت كى بقاء ب-

## عيم سيرعبدالغفارة غاكبتي " حكمت يبي م كمين نيچركي طرف لوشا موكا"

رومزے فرافت یا کر ہاتھ تک

الل والونا المواقعي في مرمض

كا فورى طور ير مداوا تو يقيينا كياء

とかんとところとったい

محمی علاج دریافت کرنے سے

قاصردها جناني بلذيريش شوكراور

ول كمريض أيك ولعدوواشروع

كروي لايورى زئدكى تك كهات

رج بيل ال سعان امراض ير

كنرول تؤ موجاتا ب مرجز وين

ک و ہیں رائی ہے، ممل شفاء نیں

جويال - جبكه طب تبوي اور طب

یالی سب مرض یے بحث کرتی

عيدال كاعلاج طويل دورائي

وويس باكستان ك تارئ كايبلاعكيم مول

گاجوم نے کے بعد شخوں کی 5 ہزار

بياضين چيوڙ \_ گا۔"

ملاقات: شابين مك

"マアントアと でるしいのを y Jope x ここしょししょ!"

"ئى مراخال بكر جولوك كم عرى بى على على زعرى على فدم ركع بين ومردوكرم سے كى مل آشاءو ياس وی لوگ زندگی میں پکھا تھا کر پاتے ہیں۔ آج بھی پاکتان میں وی لوگ کامیاب ہیں جو پیلے اسکولوں سے پڑھے موے ہیں۔ میں اس بات پر یعین رکھتا ہول کہ کااس زعر کی ش اس قدراہیے جیس رکھتی ، محرجد مسلس عی زعر کی میں کامیانی کی منانت بوعتی ہے۔ اوعکی کالفظ اس لے استعال کیا ہے کہ کہیں ندائی قصمت کا دال بھی ہوتا ہے۔ مری

"مطب عي في ويرك كارساني كسيوني ؟"

"میری ایک طبیبه ساتھی کو یا کتان ٹلی ویژن لا مورمرکز کے بروگرام میں بینانی طریعہ علاج سے متعلق کچے لکھنے کی آخر آئی ا ا تفاقاً على بهى لا بورش تفارأس نے كِها كم عِي اعْرُوبُود ين جارتى بول عرب ساتھ چنوب يد پروگرام خواتين سے متعلق تفا- پروڈ اپر نے ہم سے بع چھا کدا ہے کی نظر شریاس کا خاکد کیا بنا جائے۔ ہم نے بتایا کد براور است گفتگو کے قبل عمل اليه نكات بالى لاعت ك جاسكة إلى - العرق ما تشريدى اور ي في كريد بورام كا- يم

خواتین ٹائم آن لائن کے بروگرام میں لوگول کے سوالات کے براوراست جواب دیے، وبال أو يمر عام خطوط كا الإرك كيا- لا مور مركزي في نا تاث نائم يس بلايا- ي يروكرام دات باره يع فروع موكر ويعك لا يُوثر موتاتنا، المدلد من 17 بار ہے روگرام کیا۔ دات عن تمن مجن جع تک مسلسل کائر آتی رہتیں ۔ علی محت ہوں کہ

كاذالے كے لئے استعال كريس بيد مثور ف اور نسخ ان كى تهذي روانيون، تاريخ

يد بزارون ناظرين كي آواز بن كي كيونكماس شي روايقول كاحياه كاكمال تفايا

"المودة في الريد كار علت مع منزوى باور صادم كانة بالي يحت إلى كديد يد كالد مب بالا مامل؟"

محست تو كل شفيات جائق مول كى - كلى يرون س مروط يدكالج ياكتان سے كل طلباء فارخ التحسيل مورب إلى - اگريرسب على زعرك من قدم ر کودی در بی قرام کرام در و مروم عیم سعید جسی وات یات بین د میدانفارا فا میسی شرت.

"حكيمها حساسية فالمال يس مظرت تعلق ومح ماية" " فاعانی سلم کھ یوں ہے کہ برے واوا عیم تے اور عال می ان کا طوار عدراس ( بعارت ) کے ایک طاتے و بدو عل ب-ال حراركي خاصيت بيب كدوبال أيك يزاع مسلس جن اربتا باورمنت مان والاس يرياني والت بي والرياني والخريد جراع بمركار عومنت يوري مووالي بريهوال ير دالدسة عبد الجاريات كان كان 1 ايتدائي شخيات على سائيك في جنبين ريد يوياكتان سدوري قرآن كي يروكرامول كے لئے مقدر سجوا كيا، ان على موانا مالتى محرفظة، مولا ناحتا مالحق فمانوى مولانا خليب صاحب اورميد عبدالبياريير بدوالد تقدان اى كام يرجم في يمطب الجياد علا بعد متان عجر = كركاني آعة كاني كي يفن ارك كالاعتماد في رباش التياري واس كيدرائر ميش شدود (مايا الماس جال دو) يدوى كرارى مرفية ول في ايريانعل موكة مدود بيكان حك حك كالعليم مامل كي الد 1971 . على المسلم من الكيث عاد يكن أخرى التحال المقم البيدة إد عددة إد عدد الما تعلى الدي المركباي قاكوالدما ميكا القال الاكتار التي عدد عدد عالى والى والدما

كهاني جيب ك بيم مدل كاس كا آدى بول جوجدد جيد كركة ندكى كاس مقام مك بينياب"

لوكوں كو الى شفاء كے لئے اليے نتول كى ضرورت تحى جووه آسانى سے الى تكاليف

اور كمريك تفافون عيم آبك تحداى كيمتول بوع، مين عيرى قولت آسان بوكي-

"ابلوميتى ذودار خرور يكن بلياك مثل بيش كرون كا، ايك ديهات من ورخت كي شيح دكما بوامنكا بافي يجر الكماب ا علیا ہی بھے لیں جس سے پانی پنا ہرانسان کا حق ہو کہا ہے۔ اس منظے میں کیس کیس کا کی جی گئی ہوئی ہے کوئی کا کی واقعتے بى يانى چينا گوارائيس كرتا- حالانكستارخ كود ب كه كيلي اينى بإيرنك پنسلين اى كائى سے بنى كائى سے اپنى بايونك اڑا ہے جو کی کے اس عمل تھے 'حفظان محت کے اصواول کی ویروی کے نام پر ذاکل کردیے گئے۔ میری دھری دلس میے کے کیا antigens کے ایکھنز لگا کر کیا ایم ایٹی باؤے مادوں کا افر اکٹن روک یا ے ہیں؟ کیا یکی مریض کے جوٹے یان بنے ہے عادى لا يحقى بوقى بيد و ياخوركر يوشايد مان كر معزب في سلى الشعلية ملم كارشاد بيك وي كاجواني إلى بحى شفاء ب ال لے كوچوفى يانى بيل موجودا جراوموض عالم كرنے كى صلاحيت بيداكر يكت بيں يم ويكسيز استعال كر كے جم ميں ماضحى توتى افرائش فى اى طرح كرت يى ادر معاف يجيح كامحت وسفالى كايس بق ميس دوقوم يز حاتى بي و كان و فيصد طبقد اش

المان عالى عنداش كى كردى جائے توب بوف آسانى سے حاصل كيا جاسكا ہے۔" منظر والمداو إحميقت كه يوناني ادويات كرم تا فيروكمتي جن؟"

ارم اور فونڈے کا تعد وری غلط ہے۔ کیلوری ایک ایسا بنانہ ہے جس سے یانی کی مخصوص مقدار ایک و کری سنتی المرة على كم بوسكتي بياس حرات كوكيلوري كتيت بين وال الر100 كرام لي جائية اس من 343 كيلوريز ال ال جبكة اي مقدار كے كدو ميں صرف 1 ، اب سائنس بى كرم اور خدندى تا جيركا فيصله كر لے عليموں ير

الدي الما على PH 7-11 عدرميان بوت على اب شي آب كوتنسيل بنا تا بول - كوشت اورسبرى والمنزاور ا المات ع جر اور ہوتے جی ، اورک ظام باض کے انزام کا خزانے ہے۔ الت ہے اورکولیسٹر ول ختم کرتا ہے۔ زیرہ ریاح کوتو ڈیا اور نظام بھٹم کو بہترینا تا ہے، بلدی بھی خون پتلا کرتی ہے ا و انسر کا علاج ہے، مرخ عرج بیکشیر یا کومتوازن رکھتا ہے اور وائٹل میٹ کو برقر ار رکھتا ہے۔ چوم میں کھیرا ا کر دیے کے امراض ، بیاز دل کے لئے ، ٹماٹر میں لا مکومین ، ہری مرج میں دنا ک<sup>O</sup> ، بودینداور ہرے دھنیے نظام الله ورت کے جھالوں کے لئے بہترین اور کیموں بھی وٹامن C کا فزانہ بھاؤا سے سارے غذائی اجزا مل کر الدانوں کوغیرمتوازن کیے کر یکتے ہیں۔ رہنمایت غذائیت بخش ہوتے ہیں۔البت کھائے کے بعد مینھا کھانا مُلب اللي بي،خوادكو في شوكر كامريض بي كيول شروريا في سات دافي شكر بي بها مك في عائد تو نظام باضم معتدل

ا فی کا استعال زیادہ کیا کریں، بیستا اور آسان ترین نے ہے۔اس کے علاوہ دودھ اور وہ کا استعمال برحما لولاے میں جمایا جاتا ہے، جو سنیل کے برتنوں میں جمایا جاتا ہے اس کے مقابلے میں زیادہ طاقتوراورمفید ہے۔ المانين كو جائية كر شرورى جمائي من كي كونار يش فقررن طريقے ، بيكثير با پنيتا ، بجراس ش

> امل سے یکی کیوراور بیڈی کیورکراتے ہیں تا کرز فم کی ویحد کی کایا عث نہ ہو۔ قم عی آتے بی ممل میڈیکل ہشری کے رضرورت کے مطابق ورزش اور علاج

ک جوات مبیا کی جاتی ہے۔'' معرفر الی اور ارد اقرابی میں معالج کی اہم صورتی ہیں، کیا ہارے ہاں الال بعض رنگ انسان كوفعال ركت بين ، تحريك ويية بين اور بحد رنگ

المعت كوير سكون كرت إلى \_ آتيس كلاني رعك وين طور يرار تعاش بيدا كرتا ب، جبك بلكا رنگ سکون آ در ب-اب تو پوری د نیا می کار تحرانی کو بطور علم استال کیا جائے لگا ہے۔ای طرح ارد ما تحرانی المن فوشبوؤل اور بد بوؤل كا انساني ذبن يرجوار مرتب بوتاب ده بحى نهايت ابحيت كا حال ب-مثلاً حيثيل كي العلم soothing مولى ع، جبك ليوغدرو بن كوفعال ركتى عاور جكالى ب كاب كى خشوفر مت و ي ع ں ول کی رقب کو کنٹرول کرتا ہے، مظل اور میڑو پیٹن کودور کر سے اس بھالوگ لیونڈر لگا کرسونے کی کوشش الم يس - يدونتر جات وقت لكائي فوشه ب- عرب افراد يادى فوشبو لهندكر ين اورخوب لكات ۔ یہ ای والی مور محت بخش خشیووں میں ہے ایک ہے۔ اس کرتا یہ بول کردوا کے ساتھ ماتھ مختلف ا مریش کی ضرورت کے مطابق گلراورارو التجویز کرے ملاح کوآ سان بنادیتا ہوں۔

الى الورك في والما فريق على مندل، منور فريت بدورك اور وكى إلى يكولا وركى كالورك الوقيت وى جاتى

المالدارس يح كول بين ترونازه اورجم بين شفك كاحماس أجارك في كال و بحضى بات يه المستواولتي جاري روايت كاحصه يمي بين وي كوفئدتو لاشابي بين بي ، محر دوكي خويمان جكر كي فعاليت برقر ار کے لئے نبایت عمدہ اور اکیسر ہیں۔ ستو میں گڑ ڈالا جائے تو اٹر تی کے لئے بہترین مشروب ہے۔ پھلوں اور

الا الله عنواسية يماني برخود جار في لئة جاكس-" المسالك المستر مقد مقد التيت بش يا فير متواز ن مقدام شتل موسة بال المائا بالدولين في كامكانات كم موجات بين"

حكيم سيّدعبدالغفارة عا

يمضمنل ضرور بيكن شفاء كاسطلب مرش عمل نجات موتاب جواى طرح نيرى طرف بلك كرة سان بوجاتاب"

ا انہیں میں موی بیاریاں کہتا ہوں جیسے جب بھی موسم بدلے الرجی اور زلد ذکام ہوسکتا ہے، لیکن بیاس وقت ہوتا ہے جب

ناک بیں پچھے ایسے خار تی مواد داخل ہوجا ئیں جوسوزش کا یاعث بنیں۔مثلاً ماحولیاتی آلود کی اور تیز خوشیو وغیرہ۔ناک کی

تھلوں میں خراش کا موجانا اور اس کے دولل میں چینکس آ ٹافدرتی عمل ہے، پیھلوں کوساف کرتی ہے اگر چینکوں کوروک

دیاجائے تو ہم اللہ کے نظام اللہ نے کا سب بنتے ہیں کھائی ہوتی ہے تو بھی سائس کی مال میں تھی آئے نے سے سب پیا

غرار كريامعول بنالين رائ كرسواك كركوكي الرطرية أب كي مبلك بالريون عن على ال

عیل انتہائی سرعت دفاری سے دون کم کرنے کے بجائے آ ہشرا ہت وزن کم کرنے پر دور دیا ہوں۔ ورز ثوں کے بعض پو پجرز

خواتین کے لئے بہت خطرناک سجمتا ہوں۔ جم میں قدرتی اورنیا تاتی پیلوؤں ہے ورزشوں کے منا الطاعتين کرتا ہوں اور خاص کر

میروں کی ساخت سب سے میلے دیکھی جاتی ہے۔ وروں کے shape و کی کر ورش بنان بنایا جاتا ہے۔ خاتون واکم اور

الراساؤغ الهيشلسك كي ضمات بحي ماصل كي جاتي مين تاكرورش كرنے ہے جم يرم ت اونے والے اثرات كا حائزول

جا سے اور کم اور کم ایک بارای می جی کی جاتی ہے تا کدوروث سے دل کی کارکردگی کی فعالیت پر فجیر مورد ہے۔ اس داتی توجہ کے

ساتھ ورائ کم کے نے پیشن رکھا ہول۔وزنBML کے برابر بونا جا باگر بڑھ جائے ق کم کرنے کے لئے جلد بارق الد

تعبراب كامظامره شكرين- W. H. O كانصول يد ب كربز سع موت وزن كا 10 فيصد كاه يش رفته وفت كم كرين مثلاً الر

وزن 80 مكوبة جيد وله يس 8 كلوتك كى لائى جائ اور جرماه كالبدف زيره كلوبوس طرح آسانى عددن م كيا جاسكا ب

ہوئے والے بھے کو باہر نکلنے کا راستہ در کا رہوتا ہے۔ بلغم منہ کے واستے ای طرح خارج ہوسکراہے ، میمی

قررق machanism - يعنى مظاهر حيات اى طرح علت بين كيا قدرت ك ظام يا

كلين كويم غلط أردب كے إن؟ كيا كمانى ردك اور لام كا جودكر إلى جائے

ے شفاول عتی ہے؟ کیا یہ نجر سے لڑائی کرنائیس؟ کھائی کی دواؤں کا فرجر لگاریا

اور پتے چلے جانے سے ہمارے بچے سائس کی زمار ہوں کا شکار ہورے ہی ، انہیں

ومدورا ب-ال كا آسان رين عل بي كر جوشانده يئي را فشك سوايي ساف

ر ك توب ير جون ليس-اى من يانى اوركر الم كرحريره بناليس اوراس ترير يكوه تف

وقف مع كها أين أب وكوكى كف سرب يا الكشن كي ضرورة نهين اوركرم باني من تمك كلول أر

"حكت على يكثير في اوروائرل الليكن كاعلاج كتاذ ووائر اوركامياب موسكاع؟"

الله في المراج المين والمتين والمتين الله كالمان الدستاري في عاديدا والمتين

الى - بددنول غذائين جم كوا مارث بھي رکھتي ٻين اور بڈيول كي محت بھي برقر ارز کھتي ہيں - دين بھي وہ جو گئ ك المدار وشامل كراياجات اور بالخصوص دو يبرك كعات شي شامل كري كروے كامراض اورابتدائي ورج المرع نفي كابر بنوع ا

ابدایا سل کر بعنوں کے لے مضوی تی کیداور بیڈ کی کورٹو یو کرتے میں و کول مرور ک ہے؟" المواجساني ياريون كالبتداء يرول عي عولى ب- الرفدانخ است وكركم ريض كيريرزم موجاك أرام اى تدر برهتا بكرا فرى على يركان روجاتا بدابتدائي احتياط كورير بم مابراند

بر سے ہوئے وزن کا 10 فیصد 6 ماہ میں

W.H.O كااصول يديك

کے مُعز اثرات بالوں کی صحت کی فرانی کی صورت میں سامنے آئیں گے۔ جب بالول ش تيل يابندي عدلاً ياجاتا تعالو برول تكسر كي جلد كوجلا التي محى رفة دفة كم كري اور خطکی کی شکایت بھی نہیں ہوتی تھی۔ اب خواتین اسریکٹ اور ڈائی کرتے

"-Ut Stemage Line Stemage "مبزيات براي عالى عالى عالى الكالك Bed Teal لية والول كوكل مشوره وي ك

"بروائ بحل مام جائے مے كيال مل عراركر تاركى جاتى ب وقى باق مري كى وغول كى وائے ويا-سونف، سرزالا بگی ، یودیداورادرک اقبوه بنا کرچند قطرے لیمول کے شاق کرلیس ۔ بیجائے آپ کے نظام باضمہ کو بهتر كرديكي، ينك جلن مين محى افاقد ركى ما أكسى يج كواسهال ك شكايت موقواى ياتى من جلى بحريثها سوداطا كروق وقط على يا ياجائة الا القاق موكا اورشام تك ذاكر كا انظارا سانى كا بالماسكا ب-مرض كعانول ك بعد بحى يرى أو يُول كى جائ يتامقير ب-

ے سنے کرے موجاتا ہے۔اب اگر خوا تین میٹن کی بنیاد پر تیل نگانا چھوڑ دیں کی اور

غلذ برويكندك كرسب طرح طرح كيتيميوز استعال كري كى جن بس ايك

مخصوص جزو SLS مقرره مقدارے قدرے زیادہ شامل کیا جاتا ہے آواس

نبارن في جاف الله يا يح كوش Bad Tea يك والله يقد من موجود زيار والمراوية مروق م يحى فالمبيث وال يخ كاداده كى زكري كيفين كى مقداد كوكنزول كالمهت فرورى ب اكرون كم كتابوت كى ادراكر يرعلان بول ت كى" المولالي النسيد كوال عادي جروك عدا"

"مي ياكتان كى تارئ كايبلاعكيم مول كاجوم نے كے بعد تنول كى 5 بزار بيانسيل جموز الے"

Email: aghaherbai@hotmail.com Website: www.aghaherbal.com



وسر خوان پر مح تملين وش كا ذهكن جو بي كلود و تاب مك في محضول مبك اور ممت و كي كرك في في في فيك بي وك ند مجى لك ربى بولو كَنْ تَكْ ي عد ما برع بدا مقد كلات عن كدان كان الله الله المان يردادوى جالى عد خالون فانكاذون وشول بي مك كيك كال مختلف حم كرمع ألول اور أكل معيد ك والذكونك أكل ووالذا ٧٢٢ ابنا بيق كا مجى بي بواكم النان، بندو تان اورس و تحد الشير و المراح الله و المراح و المحد والمحد و المحد كرن ك ما تصراته الرمعيادي هي اوريل ك استعال ويتي ندينا واعظ نصرف آب كى منذيا كاذ القد بالديحة محى مناثر مو گے۔ اس نے بھترین معرفوں کے ساتھ بھترین تھی اور تیل محتی ڈالڈ اکا نگ سٹل اور ڈالڈا TF لایڈ مائق کا استعمال مصرف بھترین والتدواع بكدية ب ك به ين صحت كاضامي محى تين رات اليداس أرتكل شي ام برود كما أول بين استعال كالديت المدين والمرابع والمر

كمانون كالازلى جروب المصيفي بملين بكوانون كمادوه والشيار بالمراج شراحي استعال كياجاتا بماته على بياج طی قوال کی درے فاص شہرت رکھتی ہے۔ جوب شرق ایٹیا و کے می لک علی سدداتی اددیات کا از فی حد ہے۔ اے مختلف عاريال كالماح على محر محراجاتا فيسين كم جكزن، تيزايت كم إحث مون وال جلن، بنے کی خرابوں کس ، اچارہ، برغنی کے لئے فاکد مندے کروں کے أنفيكشوي من جادول رات دكماتى بصدائق مسود عول كي فرايول اورمالي ك

ين المناسكة ول كالقدادة والكانون على التعالى كالمفيد

معالحف منظروينالب مخيادويات بساسادري استعل كياجا تاب بيرد زول ش تعند كلّني كاوب

بديدورك في ك المحى ب كمأى او شندك باحث الله في والمرود

يتمام مصالح ياكتان، مندوستان اور ماؤتھ ایشین cuisines کے لئے لازم و مزوم مجهج جاتے ہیں

ال مجي مد م ال توبيط ليسانون الد فتلف وشول ٩

شرادن شال كيامات بي محقيق مار عال يضي فراس كي

يريك قديم معالى ب-ال كى مخفوس مبك اے دومرے

مونے والے زار کم آی، زکام شی آرام دی ہے۔

رياح كى تكاليف متلى، امهال، حيض كى تكاليف دور

كرتى بيت ق تالى اور خون كى كروش كو بهتر يناف يل

مغیرے۔ خاص کراہے افراد کے لئے بھی جن کے بی

المنذ عادرجهم متقل كرم ربتا ب

تعديق كرت وع دكما في ديم يسال في دري ايم فعيميت

م كاتول والمعلى من موجود كالمان من المارية والمان المان الما

برعنى كسب بيلاس خطالكاليف كم كأري ساخل مرينك ميز ملى في مال

بحى ب فالساهدية نق كالبيل شي بيدا و و وكيشر إى افزاش كو

" بود بدك متبافل طريق علاج ش المست ذيا بعطر ، بيتضى اور مردى كنَّت كي صوت ش كلا المرقد يركما والله يستار ب بالدمون للسك الرك جائة ين كارون عام ب كيزكد لوكل كيفين ب كراس جائد كيك الاستعم وي مروى ك البيس بداء في المائك كالمائك كالمام كالم

ير كى الدين المراد و مان مجماع البيات المركة و عرفي بن حد تطر يا المراكة المركز الم مرقيني ماكراستعال الماجا مكتب مروداس كم جند في جباف عددان كم مهتاب ريديناني تيزكرتاب سرموتا كموض كے لئے بھى مغير مجماع تا ب بيات كى بائدى كى نثورل دورى ك كے سى مغير س اگرا ب كوال كاف م ذ تشہ پند تنظم بي آپ بازاد ي دستوب د و وراستعال كريك جي-آپ چندب بين باس يك يا و ياد و يال يم شامل كريس، عرات كالس، يميز الكرآب كيال محت مندمنان كا

ا ہے آرو باقس الی استعمال کیا جاتا ہے۔ پوللف فٹم کے دوروں سے نیات دلاتی ہے۔ بیب بڑا تیم اور مورش کو کات کے ظاف اثر دکھا تی ہے۔ لونک اور اس کا تیل صحت کے بہت سارے مسائل کا قدرتی عادج ہے۔ بدالرجی ، جوڑوں کے درد اسردی کے پاعث ہوئے والی تکلیغول ، کھالی، بخار، آ دسے سرے درو، تلی ، ادرقے میں بھی بے مدمفیر تصور کی جاتی

ام Food poisoning من فاكروري سهد جاليات كاركرد كي أور دوران طوان تيز كر في على حمر كى مع ير قابر يائے على مرود عاب بيات عماء sinuses اور في في ك يتا ريول ك لئے

مرار کاماج مجاجاتات و کواک سے ستے ہوئے sinuses کے کے مفید بتا تے ہیں۔ اس کے المان موجود كاير، بين شم يكتيم ميكيو والران وزيك المانيقيم جيم كبات ول ك يالل الد الله بعب مذه ربولليون، نياسي اوركي قليوونا نيذز ، بين كيروغين م معتمل ب جوانساني ن د ما تل جاوز ي داول الني اكسيد منس خواس محى ركات إلى -

> الماس معاف مزاحت كتاب ال على موجود يتي مركب مثلاً Rutin, Caffeit مجرم Salicylates مجلوم محت كوبهتر من كدواورد كمن شقال أكيز مالتول كمان شي كي موتر : يق وروطى كريرى بيتول علاج كرف والع مياليشنو الله و ساقد و دوكر ف على مدكار مات يل الى كماته ماته المدرزم، بشاب كالإفساد ومن كليم فاكروند بسي والكس ك فناف مزاحتى تصوصيات س محراود عدال كى الس الصورات وإليس كعلاج ش معاون ابت عولى إلى-ورادر كري المراك المال كالمالي المالي الموجود سريدون في السيام الماسية الماسية وي السياسة الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الم

ور ر ان كر تراويل ود مد بروزكا تشر به مرول واليرية جلدك بالرايل، محوث مادر كفر يسى ياريل كيل فالمع وعد مراد درور بستل آئل والس الدر الدراء المراح المراد الم كاركور كالرور كالا ما المراد كالمراد المراد ا 📗 🕹 ع یاکستان، بھار کی اور دیگرایشیائی، افریقه اور لاطبنی امریکا کے ممالک عمل کھانوں شمل

آب بحى جائے كرز مانة قديم سے إن المارے جم کے لئے ضروری معد فات شن سے ایک ہے۔ یا جمانی معالحول کو کھانوں میں شامل کے جاتے المان ال كالوارن كو يرقر ادر كلنا شي ايم كردارادا كرنا ب-العصاب ا ہے بدارتا ہے۔ یکیٹیم اور ووس صحد تیا گ کوخون میں جذب آر نے کے ۔ ، ﴾ \_ ر جہاں کم نمک کے منقی اثرات بھی سر منے آتے ہیں وہیں نمک کے زیادہ و . . . و بذر ير بر ، شديد تيزايت اور كينم يسي امراس بي موسيع في - چو له يع جو جنك فواز الله الله الما المراج الموارك المراجع المراك المراجع المراك المراجع ال الماس كنك كاستمال عن ابتداءي عداحة وكي جائة كرياديون معفوظ وبإجام الح

> المعان المروش كافاف كادكردكي ولماناب-يكنركو تعلق عدد كفي معاجيول المرين مفيد إلى Pana killer كا كام على المرين المر م ودرست رکھتی ہاور وزن کوتوازن علی رکھتی ہے، کولیسٹرول گھٹاتی ہے۔اس کے علاوہ ك ماكن دياح، بيثاب يخون آلاء يني بكرن وانول شي وروي مورت مي

. یار یوں کے لئے فائدو مندے۔اے ملکنسدام اش کے علاج میں استعمال کیا جاتا 👢 🛴 ل جلن ، فالح ، بخار ، محلے کی خراش ، بواسیر ، حملی ، بدیغمی ، کیس ، اسبال اور شها جیسی ۔ ورن گلے اور زلے زکام کی صورت ش ایجٹ کے طور یکام کر آل سے اور جے ہوئے

بلغم كونكال وي ب\_ال كي Ants fungal خصوصات مي وحكي مي الم يدور والتيقة (Migrane) كے لئے مفيد ب- يہ Ants allergen اثرات بحل ركمتى بادراك الى كام كى بولى ب و آ رَقُمُ ائنس، ذيا بطس، جلدي مرض، جنبل اوراحمه الي اكايف مجل محم كرات بيدول كورد كامكانات كم كراً بي بالذيريشر کو تارش کرتی ہے۔ اس می موجود Cepsaicin علی جروجود ول کا درود ورکرنے میں مدکارے۔ یافٹی کنسرادرافش بيكشير بل فصوصيات ركينے كے ساتھ دران كم كرنے اور دائتوں اسور حول كى بياريوں كے خلاف بہترين ايجث ہے۔

ڈیا بیلس کے حوالے سے ہوئے والی حالیہ خشق کے مطابق بیتراب کولیسٹرول اور خون میں شکر کی سط کو کم كرنے كى ملاحت عے جريور بے - بدا فئى آكسية تك خواص كا حال بھى ہے۔ اس ميں موجودا يونيكمل الكراور في السنة زهام المريس يلس وقيل عدماك ورست ألم في على مدوكر على مد

بیشی افادیت کی حال ہے۔اے سردی لگ جے ۔ بھی کی ادمہ کیڑے مکوروں ے بھاؤ کا بہتر یو نہت مجم جاتا ہے۔ جو کا کی ادویات می کھائی، سے میں درو (angina) برقومول كى وجراع اور المراض كى تظيف رقع الفيك لخار شال كياجاتاب

بيروي أنت ش محت مند bif do basteria كوفر وغ وين اورنقصان وه بيكنير ياكى بيداد ركوروك ويق ع، جوكه ثيوم كا خطره تاكت بين-اس کے flavonoids قبلی جارہوں کے طلاق تخطافراہم کرتے ہیں۔ یہ -c 22 6 2 6 2 2 4

ر پختلف بار بوں کے علاج کے حوالے سے کرشاتی اثرات دکھ تا ہے۔ ایس کی محدود مقدارها لمسال كمائة ويح كرون شراج ترك آتى بتعققات بتاتى بيرك يرفون ك م وش بهتر منائے مے عنا دور کون اور شریالول کی صحت برقر اور کھتا ہے۔ بید کھائی ، سر دی اور سے

کی جکڑن کے لئے مؤٹر ہے کیسٹر و بیاریال لگنے کے فعاف حراحت کرتا ہاور مائنتی نظام کو مضوط بناتا ہے۔ اس شراموجود آ اوڈ ان hyper thyroid کے لئے بہتر ان ہے۔اس کا دیا اس C مسود طول سے فون جار کی بوٹ وراک ہرے ہوئے سے روكا بيديد كول كاد يوارول يرجع مون واليامل فري الل (خراب) كوليسترول اور aortic plaque كو

مؤثر الحريقے مل كرتا م، جوكية ل كى حفاظت اور للى ياريول سے تفوظ ركنے كا باعث م لہن منگل اور بیکٹیریل جاربول کے لئے بھی اجمالمنا جاتا ہے۔ یہ پیٹ مٹانے ک تكالف اوريزى آنت كيشرك فلاف الروكما الب وانتول كدويش وثر وسف كماتد فون على شاف شرك كل كوازن شي وكمتاب

ی وجو ہات کیا ہے؟ آ بورويدك فريد ولاح ش اے سينے كامراش كے لئے انتہالى مؤثر دوا خيال كيا جا تا ہے۔ ر معل انبغام کی بہتری کے لئے حرت اگیز ضومیات سے مالا مال ہے۔ کیس، باہشی، مل کے علاوہ sinuses کے گارآ مدووا ہے۔ پیٹوں اور جوڑوں کے دروش مفید ہے۔ ادرک کی جائے علق ورناک ش جکر اووا بلغم نكالنے مل الدوكار ي-



ذربير بهديد

detoxyfying اثرات کے علاوہ جرائیم اش اورا غنی سیک اثرات دکھاتی ہے

الدرماس كي تنفي واعصاب الديثون كي

المتعن كمائة زمود ونزي

## كرى آئى توكيا موا؟ پھولوں سے تا رہ چبرے اب بھی نظر آئیں گے

روغی جلد کی مکہداشت زیادہ کرنی پڑتی ہے۔2یا3

محفظ بعدتازه باني عدرهونا اورصاف كانن

كيات عظكرناواع

سپ اپلی دیکٹی اور تا زگی برقر ارر کھنے اور خوبصورے نظر سے کے بئے مینے دومینے بعد پارٹر کارخ ضرور كرتى بور كى اور پيروبال سے بيشل كريم مك ور ماك وغيروك استعال كے بعدى إلى جد تروانازہ دکھائی دیتی ہے، لیکن ہررورتو کوئی حاق یا برائیس جاعتی اور پھراس فیشل کے اثرات مجی چند روزی رجے میں اور پکھروز کے بعد جدود پارہ ویک بوج تی ہے جس کہ بیع تی ۔ فا برے اس کام کے لے وقت کے ساتھ ساتھ ہیں می دارگار ہوتا ہے اور گرید بیت بھی تراب ہوتا ہے۔ اور عاضر میں مبنگائی ا من من عدر يوني وارول في الحالية معادادرمته إن كرفيد يرخدوت عدمواوضول على ا طافر الرواع برك هام آول كي في عبدور إلى - البينية ك بيشي برك فواب وعام الكين إن ١٠ - ١٠ - ١٠ الله عن المنظم المنظم

> ہ انان وجد کی ورک سے مخلف ہوتی ہے جس کے درے میں جانانی پیتام وری ہے۔ الاری جد کی تیں اق مرمیں بہ نارش ،حتّک ورروغی ۔جدری برقتم کی تلہداشت محتقف ہوتی ہے۔

نارال جد قدرت كا بهترين تخفيد كيونك بيدد كيض عن نرم ومار تم نظر آتى ب وراس كي و كيد بعال ك يخ زیادہ جتن بھی نبیس کرنے پڑتے بکندون میں دو تین بار تازہ پائی ہے منہ

وهوليآا ورايك دفعه چهافيس داش ستعال كريناي بهتر ہوتا ہے۔

جلد کی او بری کے بہت کرور اور نازک ہو آ ہے۔ اس کی تازگ بمال رکنے کے لئے ابھے موٹیجرائزنگ لوٹن کا استعال کرنا جا ہے ۔ چبرے مردود ہد کریم وروغنی مت وغیرہ کا استعال چیرے کی تازگی کو بھال رکھتا ہے۔ فٹک جلد بہت کمزور

موتى باس يرموى اثرات بهت جلدتمايان موت بين اس لئ موسم کے بدلتے ہی من مانند پر نا شروع ہو ما تاہے، اس لئے تحود ی منت اور توجہ آ ب کے خس المحم

مِلدروقی بوتو جلد کے مسام کل جاتے ہیں اور ان میں گرد وغیار جمع بوکر رنگت تر اب کرتے ہیں اور پہرے ي كل مها ، وانه فكل آت بين جن كي مجهد اشت ندكي جائة تو نشان جهو را جات بين الهذ جره بدنما كلّة لكا بـ -روى جلدى عمداشت قدر يا وه كرنى ين قب يدياد كفيخ بعد تازه يانى بي مدوعوا اور ما ف كان كر كير م مع خشك كرنا جائية \_ روقى جلد كم لئة آكل فرى فيس واش استه ل كرنا جائية ، کلیخرنگ کرنی جائے تا کہ جدے مسام صاف رہیں اور ان جس جمع گرونکل آئے۔ روقین جد کی مالک خواتین کوامنیم لینا چاہئے یانین واس بات کا فیملہ بیٹیشن پر چھوڑ ویں کیونکہ pores کے مجل جانے کے بعد کی حتیاط نہ کرنے کی صورت میں چیرہ زیادہ متاثر ہوتا ہے۔ یسے کاسیکس کا استعمال زیارہ خیس کریا چ بخ جن میں حیوانی چکانی کی زیواتی ہو کیونکہ اس سے چرے پر دفن کی ریادتی ہوجاتی ہے اور و نے

جلد کی تشم خواہ کیسی بن کیوں تہ ہوا ہے دیچہ بھال کی ضرورت ہوتی ہے۔مہنگا کی اور وقت کی کی کی وجہ ہے خواتین پارٹیس جائنتیں لیکن وہ اسپین حسن کو برقرار رکھنے کے لئے پازارے مخلف مم کی رنگ گورا کرنے والى كرييس لاكراستعال كرتي بين جس سے وقتى طور بران كوكم قيت ميں پارلر مين تائج ميسر بوجاتے بير



ورميون على إلى ال ب يحا يوا كيونكه الني وقت مورج اين جوين ير ہوتا ہے۔ ایک خواتین جو کہ جاب كرتى إن ان كومائ كدائ أب کو ان معزشعاعوں سے بچائے کے کے گم سے نکلتے وقت SPF یا فقاب وقيره كا استعال

بوم فيشل شريشن بين اليي تمام چيزين بوتي ہیں جن سے چبرے کی رنگت تھر آتی ہے اور ی تا کہ ان کی جلد متاثیر شدہو اور رنگ یا نشر شدیج ہے اور زیادہ ے زاوہ یانی کا استعال کر اُں۔ جم میں یانی کی کی جلد کی تا اُری کو ماتھ

ان فو تم جوك يج بير يكي رونى كو يرقر اركاع بتى بيران كوجائ كداي كالتي التي تعوز اوق لكالي ، مر پر ہی م بل معنوی ت کے استعمال سے چید کی داکھتی اور روائل کو برقر ار رکھیل اور ل علی مم ن اور ساده فيشل كى تركب و برب ين ،خود عى احتماده كرين اور دوسرون كويمى بيمشور

مر من كم بييول ميل ين چير كو چكاتا وراسش كه يختا مي - يوم فيشل فريننث بين ايك قدم ریں مولّی میں جن سے جبرے کی رحمت تھو آئی ہے اور یار جانے اور مینے کے ضیاع ہے بجت و جاتی ہے ، اس ش مجی بارلر او شف کی طرح کلینز مکت اسکن وائشک، ماسک اور توفر وغیرہ کا ا مقول کیا جاتا ہے۔ یارلر جس استعمال کی جانے والی پیشتر کر کیمیں کیمیائی اجزاء میمشتنل ہوتی ہیں کیکن ں میں کوئی چیز بازاری کیمیکل واقی استان برتین او نی بلکہ آپ ئے اپنی تھوڑی می محنت اور ے کر یری بنال ہوتی ہیں لیکن اس کا فا دوجی ات بی ہونا جا ہے جاتا آپ بارلرجا كر زياده - الكامل رعق إل-

الليوجي كا مطلب جلد كوصاف كرة ب تاكدان ميل جي ميل نكل جائ اور مسام كل كرصاف او جا كي \_ تازه دود ه جس كوا يكي ابال شدويا موءا ب كاثن كي مدد س بلكا بنكا جرب ي فخ س د برجی کرد صاف ہو جاتی ہے اس کے بعد شعث علی ان سے مندوحو لینا جا ہے مند جرطرح کی گرو

ے صاف ہوجا تا ہے اور اس مقدر کے لئے بہت كم مقدار مي وود ه ايا جاسكتا ہے۔

سٹرس قروٹس میں پکورڈ پچراتواب بھی مارکیٹ میں موجود ہے۔ اگرسٹرس قروٹس کے چیکوں سے مساح کیا جانا ممکن ہوتو ضرور کرلیں کلمو بگ کے بعد جلد کو مساح کی ضرورت ہوتی ہے اور اس کے لئے علترے کے تخلکے سکھا تھی چران کو پیس کر ہیں میں مالا لیس ،اس مرکب کو اُبٹن کی طرح استعال کریں \_ یعنی اگر جلد خٹک ہے تو ہالا تی یا داود صاور حرت گلاب میں ملا کر استعال کریں ۔ اسکر بنگ كرنے كے لئے زياد و توج شورى ، ناك إور پيشانى ير ديني اور زم باتموں كا استعال كري - جلدكو ز ورز ورب ندرگزی اس کا دورانے 15 ے 20 منٹ سے زیادہ منابعہ چرہم کرم یائی سے مندومو لیں۔ چبرے برساج کے لئے راغن زعون اور بادام کا استعال مجی گیا جاسکا ہے اور اگر جلد روغی ے تو کیموں کے چند قطرے ساتھ شامل کر ہیں۔

چرے يرا يتے اسك كا استعال في كيا جانا جا جي جس سے رهمت جي تھر آ سے -اند سے ك سفيدى ش یادام کا یا وُڈر طالیں۔ اس مرکب کو چرے یہ ماسک کی طرح لگا کی اور 15 سے 20 منك بعد شندے یانی سے مندر حوالیں -

نادل علد سك ك

خلد دود صالك ما ع كا في ، جركا آنا دور وقاب الركار عالي عالى ادر جرب براكاكس ير عمل ہفتے ہيں دو ہے جنن باركري، چند دن ين چيرے كى رونق بحال بوجائے كى۔

مج جر كدوكش كريس اوراس مين تعوژي مي بالا تي شاط كريں ۔ بالا تي ميسر شد ہوتو روهن زيون ملاكر كس كريس باتحوز اساشد لاكركا زهالي بناكر جرب يرليب كري - 10 = 15 من يعد بكا

بلكا ركر كراتارين ،اس سے ركمت كمرى اور ب واغ اوجائے كى - كلاب كى چاں لے کر ایس بار یک چیں لیں اور اس ش ایک کی پینے کا گودا ملا ایس اور تعوزی می بلدی مجی شاش کریں اوراس کالیب بنا کر چرے ہ ماسك كي طرح لكاكيل \_ تفتي بي 2 سے 3 باراس ماسك كا استعال کریں۔ آتارئے کے لئے ٹیم گرم یا ٹی کا استعال کریں۔

چرے سے ماسک اتار نے کے بعد جلد کوٹون اپ کی مفرورت ہوتی ہے تا کہ جلد زیاوہ و ریخوش رنگ اور دلکش پھولوں کی طرح تھی دکھائی دے۔ حرتی گلاب کوجلد بر ٹوٹر کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ عیسرین فیموں کا رس اور حرق گا ب کوہم وزن طاکر

چرے براگائے ہے چرو شاواب تظرآ تا ہے۔ تاز وٹماٹر کے سلائس کاٹ کرفر تے جس رہیں اور ماسک ا رئے کے بعد و زے طور پر استعال کریں آپ کی رکھت مرخ وسفید نظر آئے گی۔ گا جرکا جو س فکال کراہے چیرے پر کاٹن کی مدو ہے ٹونر کی طرح استعال کریں۔ آپ کا چیرہ سرخ وسفید ہوجائے گا۔ میرے کا یانی محی او زے طور پراستعال کیا جا سکتا ہے۔

سے کے میاع سے بچت ہوجاتی ہے

رمحت كوكهار نے ، پُركشش اور ديكش كلنے كے لئے قدرتى اشياء كا استعال نهايت مفيد قابت ہوتا ہے جس كاكو كي للتسان نبيس ، اس كرساته وروز انه ثبانا ، ياك صاف ربنا ، الجمع صابن كا استعال كرنامجي ولكشى اوروقار براها تا --

موم فيتكل على احتياط

مونم فیسل الے کے لئے بیتری معاری مونی جائیں۔ جبرے کی جلد کو آ رام اور آ بنگل عامان كرنا على الله المعالى المائية كاستلد بوه بالانى كى جكد ليمول كااستعال كرين - جير يم زیادہ کرم اِنی کا استعال شکریں۔مساج کرنے کے لئے باتھوں کو بیچ سے اوپر کی طرف الا کی اور پھر واپس نیچے کی طرف نہ لاکیں۔ چہرے پر زیادہ ٹیز کیمیکلز والے صابن کے استعمال ہے پر تیز كريس فيشل كرنے كے فوراً بعد جو ليے كے سامنے مت جاكيں اور ڈيا دہ كرم جگہ ير ند ميشين تاكم پیندندآ کے اور دوبار وجلدے سامول شیم ٹل شجرے۔ سورج کی شعاعوں سے چرے کو فاص كربها كي \_مساح كادوراديد 3 سے 5 من ركيس تا كه جلد خراب ند بو-

تروتا ذکی رکنے عل اہم كردار اواكرتى ميں بطدكى تا ذكى اور دكتى كے لئے توسعالے والى اشياء

ہے۔ اپنی خوراک بیں تاکہ و مبزیوں اور کھلول کا استعمال زیادہ کر گا چاہتے۔ برے یے والی سزیاں جلہ ا

ال كريمول كا زياده استعال چرے کی جلد کی قدرتي خوبصورتي أوختم 2421215 علد كومخلف جاريون يس متلا کرویتا ہے، جلدگل تہہ يلى اور حماس علوجاتي

> ے ج موکی المات برداشت تیں کریاتی اور رکھت مانتدیز جاتی ہے۔ المحى بنذا كااستعال

نسانی جند کو زوتازہ دیش داب رکنے کے لئے دیکھ بھال کے ساتھ ساتھ دچمی غذا کی ہمی ضرورت ہو

دهوپ انسانی جمم کی اہم ضرورت ہے۔ سورج کی شعامیں وٹامن D کا پڑا ڈرییر ہیں لیکن زیادہ و پرجلد وحوب شل رہنا نقصان وہ ثابت ہوتا ہے۔ مورج نے نکلنے والی UV شعامیں جو کہ 11 سے 3 کے کے

# ريررزكلب

ڈامڈاایڈوائزری سروس اپنے معزز قارئین کی دلچیسی کے پیش نظر ڈالڈا کا دسترخوان ریڈرز کلب متعارف کروارہے ہیں۔ کا کی میں شروس کی ایس کے میں مساک نامی کر میاف توا

OLIS

کلب کی مبرشپ ماصل کرنے پرآپ وتفا فو تفا درج ذیل آفرزے فائدہ اٹھا کتے ہیں۔

• ڈالڈاایڈ وائزری سروس کی جانب ہے منعقد کی جائے والی ورکشالیس اورکو کنگ کلامز میں شرکت کے لئے ایک کا مز

• والذاكم معنوعات كي خريداري رخصوصي آخر

• اس كرماته ساته ما تحد مبارت الميقداد تخليقي صلاحيتوں كو بروئ كاران نے كے شاندار مواقع

ڈالڈا کا دیئر خوان ریڈرز کلب کی فری مبرشپ ماصل کرنے کے لئے رجٹر یشن فارم کو پُرکر کے ا ماصل کرنے کے لئے رجٹر یشن فارم کو پُرکر کے ا پی او بکس نمبر 3660 کرا چی پرروانہ سیجئے۔



# خالبال كادسترخوان ريدر كلب رجنريش فارم

Name:
-------

ng Dalda ka Dastarkhwan? وَالنَّهُ الْحَادِمَ وَهُوان كُنْ عُرِيمَ عِنْ هُورِي بِيْنِ اللَّهِ الْحَادِينَ الْحَ وَمُون الْوَلِمِينَ الْحَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادُ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَالَّ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَادِينَ الْحَدَادِينَّ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادُ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادُ وَالْمُوالِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَادِينَ الْحَدَي

### أن كيابكاس؟ بنفت الوار JE: 000 5 گارلک پزاورڈ پ چکن رنگ اوف چکن ساؤتھوا ٹڈین رائل چکن يزافرينانا مال ميكيكن بودر 05 ا كونارش 02 منس ربن دائس كراعي آلو Kluga تجعرات اتوار 15 چكن چئاباشك مرى بيازادر تولى كے براغے ا تذویشین ساتے ياستاودميث بالز دال توبهار تجنذى والى كؤ ولياما 80 بنانا اینز والنٹ بریز **07** پران پوٹیو فرائیڈ لما كي چكن مصالح فشياكي چنا دهوی موش جعرات بفت مکھنی کونے الله على طوه پوري چىن كور باغدى 13 يريال بلاؤ كإبدال 15 14 -2/18/2 کری کی بہار . L. 7 فتر كوكوندوال يراز فويك or September مج كيا كوشت چکن تاجین بغدادي مرغ كري جردالوكل مجكن شكرة تدكا حلوه ايونونو ناريل کي برني منس ميث فريٹرز يزى لوغيزود كارلك أوسك

منگل

ينكا لي چكن لوثيثو

شب برأت البيش طوه

فش نهاري

باش بناناسو قل

الم المجعرات

کزای آلو

27.

ريدتماني ترى

محيكواركا حلوه

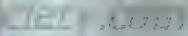
فيستكيو

بيني كامنعائي

بده

منن دال يلاؤ

دى كر تاري



## Dawlance

# ertical Freezer onvenience with style!



sumes 33% lesser floor e as compared to a chest er of the same size



[ , ( - 17): ;;

30% more space as compared to any other vertical freezer of the same size



چیدپ : تاریخ بنائے کے لیے بڑے پیالے تین میدہ ڈالین اوراس بین تنگ اورڈ الڈکو کیگے اسکل ڈال کر طاقعین

• تاری بیاے کے بیاے بیاے میں میں اور ان کی ملہ اور ان کی ملہ اور ان کی ملہ اور ان کو ان مراد یں اور اس کے تکیا کیڑے ۔ • جب وہ جر جرا (وَ کُل رونی کے چورے کی طرح) ہوجائے تو اس میں تھوڑا تخ شنڈا پائی ڈالتے ہوئے اے گوندھ لیں اور امل کے تکیا کیڑے ۔ وَ هَا كُر بِنَدرہ ہے ہیں منٹ کے کے دکھوی ہیں ۔

في شي باريك جوب كى موتى بيازلهم و منك مكال عري اورسرك والكراجي طرح المائي اور بشرره ي من ك لي الكروي

• المنافر شله مرى بشرومزاورز جون كوكل كان كرك و كوليس • قرائيك بين مين أيك كلان عن أيك كلان كالتي قوال كراكل آغي برايك من كرم كرين اوراس مين مصالحد لكا موا قيمه ذال كرتيز آغي برباغي مسامة منت • في منته

• مجراس على تام سريان وال كرايك مدوم عدم يدفراني كرك ع المب ما تاريس سيلانك تياري

· گند مع ہوئے میدے کے چھوٹے چھوٹے ویڑے بنا گرشل لیس اور ٹارٹ کے سے تھی کو چکٹا کر کے اس میں لگادیں

اوون کو پندرہ ہے ہیں منٹ پہلے 180C پر گرم کرلیں اور ان ٹارٹ کواس میں دی ہے بارہ منٹ کے لئے بیک کرے نکال لیں
 پھراس میں دو کھائے کے چچ تور کی ہوئی فلیگ ڈال دیں اور دوبارہ ہے اوون میں رکھ کریا تھے ہے سات منٹ کے لئے بیک کرلیس

پريزنثيشن:

ان کوادون سے گرم گرم تکال کرشام کی جائے پر ٹی گریں اور جا بیں و تقوں کے لئے استعمال کریں۔

200 گرام دو پیالی حسب ذاکتہ ایک چائے کا گئ ایک عدد دو سے تمن عدد تین سے چارلمدد تین سے چارلمدد ایک کھائے کا گئے :1, 1



لاالكائس عا



اپسائڈ ڈاؤن پائی

- تے کو دھوکر چھنی میں رکھ کر فٹک کرلیں، چکن ہریٹ کے یتنے یارے کا ث کر چل کر رکھ لیس
  - ایک جائے کا چی اور کے اس ور تمک مل کرچکن کے بار چول پر نگادیں
- پیاز کو بالکل یار کیے چوپ کرے درگ بہت ، تمک ، کالى مرچ اورا نڈے کی زرد یول کے ساتھ تیے بی ڈال کراچھی طرح المالیس
  - مشروم و اريك چيكر كاش كے موتے يزعى الماكرد كاليس
- اودن کو 180°C پر بندرہ سے میں من بیلے کرم کر لیل اور مگ بین میں برٹ کی مدد ے ڈالڈا کو کگ آگل لگالیں
- سب سے بہلے رقگ بین میں چکن کے پارہے رکھیں، مجراس پر چیز کا تھے جھیل کرؤالیس اوراس پرمصہ لحد ال امود تیسد ڈال کرکٹڑی کے بچے سے اچھی طرح ویا دین تاک بیک بونے کے بعد فکالے میں آسانی ہو۔ آخر میں بیٹ وسٹری کوئٹل کراس کواد پرے کور کردیں
  - اوون ش رکھ کر چالیس سے پنتالیس منٹ کے لئے بیک کریس، نکال کرتھوڑ اس شنڈ ابوٹے پرالٹ کرنگال لیس

### پريزنٹيشن:

اس منفردادرمزيدارياني كوكرم كرم ييش كري-

يولة بف وشرى وزار سے باتر في دستاب موتى بين يكن اگر كر مى بناتا بو بين قوالك بيالى ميد كوچنكى جرنمك وال كركونده ليس ، بجراس الميائي ش تل كراس برآوهى يالى والذا VTF يا سى (زم كيا موا) كيل كراك كي اورات تمن تبريش وللكرليس وخلك مدوه جرك كريل شك يس ليب كروس س پندر ومنے فرج میں رکھیں ، نکال کردو بارو تل کرفولڈ کرلیں۔ووسے تین مرتبافر تابیس رکھنے کے بعد مید بیف میسٹری تیارہ۔

200 کام 200 كرام 200 کل ٠. ١٤ حسب ذالقه

ایک کمانے کا پھی ايك ما ي كا الح ا و ا الله الله الله الله

أيك عدو م مين عدو 3 3- 1 جارت توعدو

آدمی بیال 8.6-5.73

• مَنْ يَكُن كُوصاف وحوكر حَكَ كريس اور كبر ب كث مك ليس ، ايك بزے يہن من مُل لبسن ، ايك جائے كا في من به مفيد من ، مارج بن يا يكسن او • ال مكيور عيان كويمر ينيف كرك وو كلف ك لئ ركادين - اوون كو 180c يويس سي مجيس من بيلي كرم كرايس

والذا ٧٢٢ من تق كو يسينت كرفرت من ركة كرا في طرح شنوا كريس ميده من يتلك باؤوروال كردوم بيسان ليس

پھرمیدے میں چنگی مجرنک، کالی مرج، تق تم یہ وُڈراورڈا مٹا VTF ما سیق ڈال کر ملکے ملکے الگیوں کی مدد سے بھر بھراس مینی اس کی شکل ذیل ر とゆかひりんしつのと

تحور اتحور اشتر ین دانے موے اس کو کوندھ لیں اوروس سے بندرہ منف کے لئے فری میں رکھوری

مرینیٹ کی ہوئی چکن کو بیٹل اڑے میں رکھ کو پائیس سے جا ایس منٹ کے لئے بیک کرنس، مجراوون سے مثال کر شنڈی کرنے رکھودیں

محد سے ہوئے میدے کو بلکاس فشک میدہ چیزک کردوٹی کی طرح بتل لیں، پہلے اس پمش کیا ہوا چیز چیزک دیں بھر بیک کی بول چکن کو درمیان بیل رکھ كرسب طرف سے ليث كررونى كوبندكردي

يك وش كوبكاس و الما VTF التي تق كاكراس على سيد كان دكود ي وون كويس من بيل 180 ركرم كريس

چن کوچالیس ے پتالیس منف کے لئے بیک کرنے رکھو ہی،جب اوپ ساچی طرح منبری موجائے تواوون سے تعالیاں

اس ز بردست چکن کوحسب بشدا بلی موفی بایک کی موفی سیز بول کے ساتھ ویش کر ہی۔

اجزاء:

ایکهکلو

حسبذائته

ايك كفائة

ایک کھائے کا بچے

ایک مائے کاچھ

حاركمان كجج

آدهاها عكافي

25 2 693

دو کھانے کے آج

آدمی پیال

فيزهبيال

آدگى پيالى

شابت *چکن* 

لبسن بيه جوا

ليمول كارس

212

تقائم <u>با</u>ؤۋر

بيلنك بإؤذر

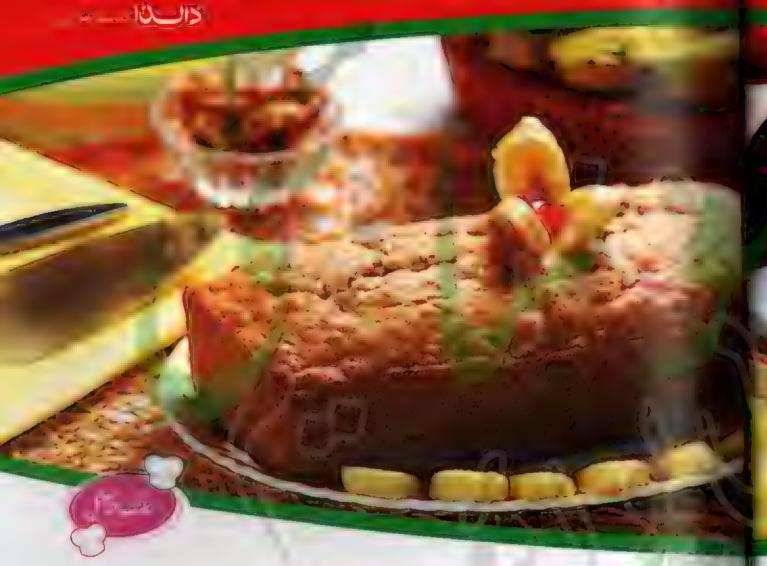
مارجرين يانكفين

الله VTF الماكن

كان مريح پسى بوكى

سفيدمرج پسي بهوكي

تمك





چکن رنگ لوف

دوكمائے كے تين جائے كے في

تنتن پيالي

سره کلو

حسب ذا كقه

ایک کی نے کا بچج

دو وأئ كريج كثي بهو ألى لا ل مريج وروه كمات كالج

چکن بریسٹ

تک

ميها جوالبسن

خنك فمير

بيكنك ياؤذر

مفيدزي ایک کمانے کا بھی

5, دوكمانے كينج 汉次 ايك پيالي

برادهما ووکھائے کے چچ

ایک کمانے کا چی الح و بينه ئلى كے بيت

2 NEW - 16 اجوائن كےتے آدماما يككاني بارسل دوكمائے كے ليج

جاركمانے كي دوكماتے كے بچ والذاكو كلب آئل

ایک بیانی کرم پانی میں چینی وال کرا چھی طرح مالیں اوراے ایک بوے بیا لے میں وال کراس میں فٹک خیر چیزک کرو مک ویں اس بیا لے ورس يدرومن كے لئے رُم جد يركوي

چكى كى چھوٹى يونال كركے الي اس بنك، لال مرى ، زيره اورم كے كرماتھ يمرينيث كرك دى مدد كے لئے رك دي

فرائنگ بان ش ایک کما نے کا بھی والد او کیگ آئل وال کراس میں چکن کو تیز آئی پر فرائی کرے وال لیس

اليك كهائة كالتي أرجرين يا يمن اور والذا كوكل المراس على واليس اوراس على أيك كهائة كالتي ميده وال كربوشي، جب خوشوا في التي المراس على اليك كهائة كالتي ميده وال كربوشي، جب خوشوا في التي المراس على التي المراس المر تموز اتعوز اكر الحراري بيال إنى ذال كرطات بوئ جول ساتاريس

اس دبائف ما الله على من كيا مواجر اور يحن كوريد كرك دالي دورا يحى طرح الدكر كالس

ميد يريك ياؤ دُر لاكر چمان لين اور مارجرين يا يمين و باكاس تلملاكر شنداكر في دومنيا ، يوديد يتلى ماجوائن اور پارسليكو باريك كاث كر ال شي طالين اولياس مكمن كوتيري وال كرملائي

خيرك بيال ص تعوز اتعوز اكر يميده اور يكن كالكهر ذالت والمعلق بالدر طات جائين ، زم ما آثا كوند وكر المك كركرم جك بردكودين

يكك فرے كو يكن كر الله عدورة أفي كا ميز ابنا كرائ عي ركيس ، يہلے درميان عن يكن ياكنزى كے في كا مدے موران كرديں - الراس ورمان من ركار كما يرب أن إده ويزادك كا على من ما يربي الم يرتموز يقوز عاصل م تعرف كالس

اودن کو 2200 پر پندوست پہلے کر کر اور مجراس بھی کہ کچیں ہے تی سنے کے بیک کر آر کودیں

ادون سے نکال کرملائمو کا شی اور چائے کے ساتھ کرم کرم چی کریں۔

## بنانااینڈ والنٹ بریڈ

كياوں كوچيل كرميني كرليں اوران يردوجيج تيني چيزك كرد كدري، اخروث كوصاف كركے چو في كرے كرك د كافيل میدے میں دیلنگ یاؤڈ ریلا کردومرت میمان لیں، چریزے پیالے میں رکھ کراس میں براؤن شوگر، اخروث اور بیلک موڈاڈ ال کرملا کی

انذے کو بلکا سا پھینٹ کرمیدے بیل طالبی اور ساتھ تی دودھاور کینے ڈال کراچی المرح المالیں

ڈیل روٹی بنائے والذ سانچہ لے کراس شر بتر بیچ ہا کا کا خذاتا کی سے اور اس میں برش کی مدوسے ڈالڈاکو کھے آئل تاک اور تیار شدہ کم پر کواس میں ڈال کر ایک مرتبد بکن کا و عرباز شن پر جھنگ ایس ایک کرے کے سال موجات

ادون کو 180C پریس مند پین کرم کرلیں اور ما فی کواس میں رکھ کو چالیس سے بنا لیس مند کے لئے بیک کرلیں ،ادون سے تا لئے سے مہلے ایک مردادته يك والكر چيك كريس كمل طورير يك كل

روم فيريج يروك فندى مولادي بحرساني عال اس

پريزنٹيشن:

توبصورتى عاملاس كائ كروائ إكافى كما تعالف الحاشي

(pl/ 300) dle už

تمن عرضا لي بيال

اكم

دوست تكن عدو

تمن مائے کے تھ

ايدوائ كالتي

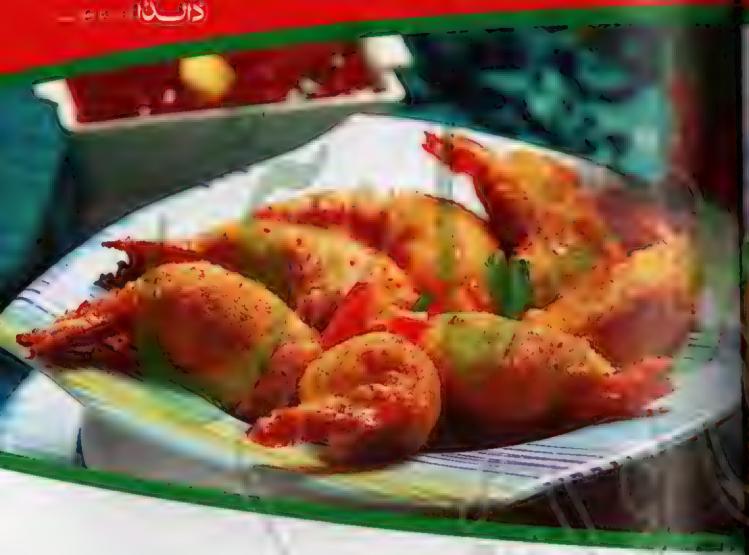
أيكهالي

صب

5/30-

WWW. Pak Hoclery com.

مارجرين يانكسن





# چٹیطا جام

### تركيب:

المنافق المنا

• دو کھانے کے بھی فالف ویو آئل بیکن اور شمار مرئ پرل دیں اور دون میں یا توے پرد کو کرسے طرف سے سینک لیس • بینگن کو شانڈا کر کے چیل لیس اور کا نے سے بھرت بنالیس ، ساتھ ہی شمار مرج کو بھی بانکا بکا کچل لیس

ایک بیا لے می طحسید، کمول کاری ، تمک، کال مرح ، پائی اور ؤ الفذاولية کن وال کرمادليس اوراس مي تعوز اتعوز اکر يكورين ال كرك با سي

· جب المحى طرن يم بوجائ توخ بصورت ، بيائي شي فال يس اوراو پر اي ايد ساچ چزك وي .

## طحسینه ساس بنانے کے لئے :

آدمی بیالی سفید مل کوقت پر میون لیں اور اس میں حسب ذاکته نمک، سفید مرج ، دو کھانے کے مجھی کیموں کا رس ، ایک کھانے کا بھی سفید مرکد اور ایک جو تفاقی بیالی ذالله اولیوائی ذاک روایت کر ایس۔

### پریزنٹیشن:

چارید کی سائر کاف کر بلکے سے سنگ لیں اور اوپر سے الشااولیة کی کے برٹ کر کے اس جام کے ساتھ وی کریں۔

# برانز بوثيثو فرائير

### تركيب:

- فرنیک پین بین ایک می نے کا بھی والا کو کک کو ال کرورمیانی آئی پایک سدومت گرم کریں اور جینگوں کو تیز آئی پرد دے تین مصف فرانی کرے تکال لیس آلوگ کو اپل کرمیش کرلیں، ہراد تعیاد موری مرچوں کو افا کر باریک بین لیں اور ان کو اللے ہوئے آلووُں بیں طالعی ۔ اس بین ساتھ ہی تھک جہیں ، کا کی مرح ، جا کئیج تھک اور کھوں کا کر وال کرا بھی طرح کا طالیں
  - اغدول و پیشت کر بالا سامک اور سفید مری الا کی ، کیده اور ڈیل روٹی کا چورا الگ الگ رکھ لیں
    - · أنو يَمْ يَهِ وَكِهَا بِي طُرِح بِالْحِيشِ وَكِيلِ اور قرالَ كَ او يَعْ يَعِينَكُ وال يُل لِيف ويل
- - م الله على والله كلك التي كو بارك بالى من كرم كوكي الله المرافر الى كيس

### جلی گارلك ساس بنانے کے لئے:

پین بیں آیے۔ دوکھانے کے فی فالڈاکو کلٹ کی کودومیانی کی پیدومنٹ کے لئے گرم کریں اوراس بی ابسین اوران لیمری کو بلکا سافرانی کریں پھراسی بیل نمانو کچپ اور ٹمانو چیٹ ڈال کرتین سے جارمنٹ ایکی کی بھائیں۔ تاریخ ہوئے سرکیڈال کراکیے منٹ بھا کرا تاریکس ، شنڈا ہونے پرٹسکٹال کردیں۔

### پريزنثيشن:

ان مريدادگرم كرم يستول كود ويروادات كى الى يا كال الى ساس سكما تى يى كال الى

ایک چ خاکی وادکو نے کاکی در بر فرور یو در بر فرور یو در بر فرور یو آری بیالی بیا

الك كوائل

2 سے تین 19 سے تین عرو

346 CB

ايديا شكاكي

ایک شمی

41

clery\_com\_



اجزاء:

شملەمرى

ليمون كارس

وْالدِّااولِيوا كُل

بارسلے باریک کثابو

كالى مري يسى مولى

آدهاكلو

ووعرو

حسب دائقه

آدها ما المائج

دوكمائے كے بيج

تين كمائے كريج

جاركمائے كے بيج

الك وإكافئ

جاركمان كالجج





# ملائي چكن مصالحه

- زيره اور بري مرجول كومونا مونا كوت يس ، دي كو يجينت كراس بيل تمك، ادرك بهبن ، كالى مرج اور أفا بوامص لحدواليس
  - چكن كواس معالجے يہ يكيش كي كم ازكم ثين سے جار كھنۇل كے لئے فرت مي ركدي
- میں کو چین ٹی ڈ ال کریکنے رکودی بہ شروع میں تین ہے جارمنٹ آئی تیز رکھیں مجرودمیانی آئی پر بارہ سے بندرہ منٹ پکالیں عليجده يين من والشااد ليعام والرومياني آج يود يتن من كرم كري اوريكن كواس ش وال كريونيس ما تحدى ودوها يا وورهاي أو ترجيز كيت جاسكي
  - جبدودها ياؤورساراوال دياجائة وعكر كلي آغيريا في ساحمت كك ليوم يركوري

### پريزنثيشن:

كرم كرم وشش ش نكال كر تعوز اسام راوها تيزك دين اورحسل بيند چياتى يا يرافع كم ساته يش كرير.

ایککلو

حسب ذاكنه

Integral ایک کمانے کا چی 3 1 L 🔹 🖫 المرق ال الموقى

أيك كمائح كالتح

وارست جوعلاد ايك پيال

ودكما لياتي تين عيالة لاكن

## دال نوبيار

وال اوراديد كودموكر يتم كرم ياني على عليده يلحد بموكر ركودين، فعريتدره يدره عيس منت بعدا بالن دكادي پياز منظيا فراوربسن كوياريك كاث كرد كاليس

لویا کودرمیانی آئی مرف دی سے پاردمن ایالی اورسوری وال می ایال آئے پر بلدی ڈال کرائی دیریکا کی کرائی فرح گل جائے المائل كالمح من المائل عن ويراس من والمائل المائل المحال المحمد المائل ا

كالى عن والفا VTF بناسى والكردومياني التي رعن على المنكرم كري اوراس عراب اوريازكو مرافران كوليس چېراس ش اد ل مربق دومنيا درزېره وال كرياني كاچيناوية بوت بوت بوت ادباس ش فرار شامل كردي

الى مصالح واتى وير بعوش كر ثما فركل جائد ، فجراس شرائي موئى لوياذ ال كر جوش ادراس كوموركي دال من ذال دي

· گرمهمالي چېزک کرانلي آغي پورس باره منت کے لئے دم پرد کوري

اس منزدوال کو کڑے گرم ڈش میں نکال کر باریک ٹی ہوئی ہری م چوں اور برے و مینے سے سیائی اور المیام موت چاولوں کے ساتھ چی کریں۔

مسور کی دال ایک پیالی سفيدلوبيا آدگی پیای

حسبذاكته لبن <u>کے جوئے</u> جارسے جوعدو

دوعدد درميات

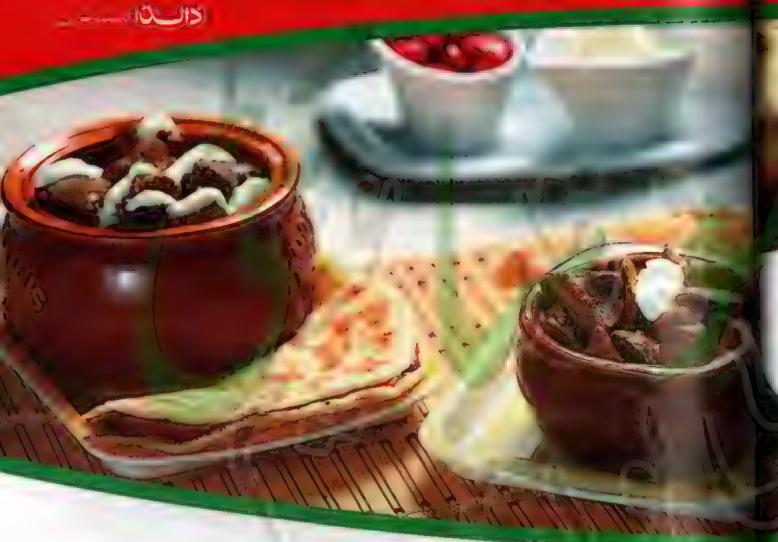
ايك عدد درمياني يسى موتى لال مرج ايك وإئ

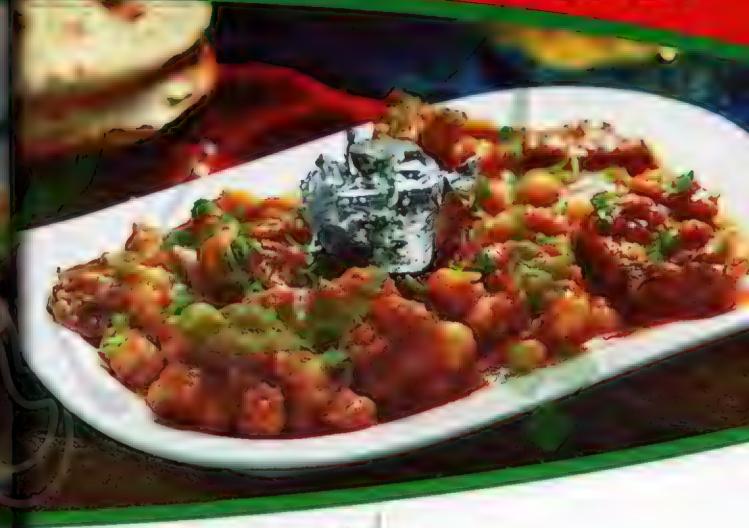
اجزاه:

پها بوادهنیا ايك وإئي يلدى ايك وإئكا تي

بيا يواكرم معمالي آدهاي عالي

والاا trVTF جاركمانے كرجي





# چکن لیور بانڈی

### تركيب:

- كلي كوماف كر كم فعد يانى دولين اوردى يتروه منت كے لئے بھوكر و كادي
- كلي كويانى الى الم الله المرود و المراكب و المراكب الم بازاور ثماثركو باريك كاث كروكه يس بصحة كالحيل ليس اورزيره مجون كركوث ليس
- ايك يين يلى مارجرين ياكلمن ذال كراس من أوقل بيالى بافى اوربياز ذال دي، ذهك كربلكي آخى برسات ، تقدمت بكاكيل
  - ح ير سے الدر تفور اسا شند اكر مي اوراس مي مُلار اور نار مل وال كراسے بليندر ش بليند كرليس
- شی کی بانڈی کو بلکی آئی پروں سے بارہ مشد گرم کریں اور اس شی **ڈالٹ کو کنگ آگل ڈ**ال کر اس شی کیا ابوالیسن ڈال کر فرانی کریں
  - خوشبوآئے پراس میں لال مرچ ، بلدی اور پیجی ڈال کوفوری ی آئی تیز کر کے بھوٹیں
- ووسرى طرف فرائنگ چين ش بياز والا منجر ذال كروسياني آغي پراتى ديرفرانى كرين كداس كاپانى ختك دوجائ ، گارات نججي والى باش ش ذال دين
  - إلا سابجون كراس عن كتابهوازيره ، يختى اوركريم شال أكروي اوريا في يهمات من بكي آخي روم يرد كدي-

اس مزيدارا ورجب يف بند والى يكي كواندى شراق ركار الرحرم براشول كرماته ويشركري-

آ دھاکلو حسب ذاكثه 242 - 12

ووعدوورمياتي

آ وهي ٻيالي ايكمائے كانچى

الك والمعلمان الك كما في المحافظ

8-2 L L

م وهي پيالي أيك پيال المراهد 1

تىن عدودرمائ

ايك كمائے كافئ

دوكمائے كے بچج

## چتا دھواں گوشت

• كوشت كوما ف وتوكير خشك ري بيا ذكو باريك كات ليس دوي غن اورك بهن منك لا ل مريح ، وهنيا اوركالي مرج لما ليس يقول كود مورويان كرم يافي على على اورايك عن بعدا بالمحدور، الجي طرح كل جائة وج لي الاركوك ليس

گوشت کودی کے مجرحے مرینیٹ کرلیں کے کیے کا چونا سافزالے کر چاہے پردہ کالیں اور گوشت کے درمیان میں رکھ کراس پر دو کہائے کے والدا ۲۲ ما تق وال ويراء وهك كرون عيد باومت كيال ركوي

release com-

علىدويل شرف الله الله الله الله كانتى كود مياني آئى يشن عهام من كرك بياز كوتهرافرائي كيس

كوشت على ع كوند كال كراس بيازوال ويكي على وال وين المسي طرح المائس اورة حك كر يكل آفي ير يكن ركادي

كوشت كل جائ تواس من الب او ين اور يودين باور يودين بالمراك وين المحكر الى آئى ياتى ديردم كے لئے برجيس كر كالى

پریزنٹیشن:

وش من نكال كرياز ك في السياس اوركم كرم جياتى كالتعيير كري

أجزاءت

بكريه كالكوشت آ وهي کلو سفيريخ أيك پيالي

أيك كمانے كاچي ادرك كبهن ساموا

حسبة اكته دوعد ودرمياني

ايبيال

بى بوكى لال مريج ايد وائك ایک کھائے کا چچ بيا بوادهنيا

ايك والحكاجي كالى مريج كدري يسي بوكى

آ دمی شعبی آ دمی شعبی بودينه باريك كثابوا

TEVTF HIS



## كبإب دليسند

تھی پریٹ کو کھود پر رش رکور ین اکر خت موجائے اور کائے ش آسانی موہ محراس کی اسبال میں پٹیاں کا ف لیس الداركان ريس مراكات كريتي سے كت لكائل اور و حك كرا تن دير يكا كي كرا لركا يا في خلك موجائ اور و المجي طرح كل جائ

جملًا كال كرفي فركو بلين ذريكا كرا فرها ما يبيث بنالي \_ بياز ، نار بل ، يينه ، براده باادر برى مرجول كوما كريس ليس

متنى دانديس كربياز كم يحرش مل كي اوراس عن داى ، فما لوكا پيد اور تمن سے جاركھانے كر كا انداكو كل آكر محى شال كردي

ادرک ایسن اورمرک طاکراعی طرح بمرینیث کرلیس اور آدے محفظ کے لئے فریج میں رکھ دیں

چراے پیاز کے تعجر میں ڈال کرا چی طرح الما کیں اور وہ سے تین مکنٹوں کے لئے قریج شرار کھودیں

اس چكن كى ينيوں كوشاشك استك على يرولس ماكر يج موع سكر في سي اور جا إين أوكون يسينك ليس يا 180 كرم ك موت اوون ش بیں سے مجیل مندے لئے بیک کرلیں

درمان ش يش كر مدے والداكوكات كل لكاتے ماكي

پریزنثیشن:

المارش د کاروی اور از ال مائی کے ماتھ کرم وی کری

اجزاء: ايك كلو حسبذائقه ودكمائے كے فكى دوے بھن عدد

دو ہے تین عدد تكن بي و لكان كانتي

تن عوركما في كافح آ تحد عدى عدد

آ دمی شحی ايدوائكاني دوكمائے كے تھ آدگى پيال

حسبخردرت

Lilay

Brown

1000

• مردول كودهوكران كي يهو في كور عركيس ، مجريين بي إنى الله الحريس اورابال آئ براس بي گرديد ال كرتين سے جارمت اوليس

چینی جی ڈال کراوپے ایک مرتبگرم پانی بهادی اورمعالی تارکے تک ڈ حک کر کودیں • کرائی میں ڈالذاکو کگے آئی کو درمیانی آئی پر دوے تین من گرم کریں اوراس میں لبن کے جووں کو کیل کر ڈالیس، دوے تین من فرائی کرتے کے بعد

اس مي زيره ، بلدى ، ل ل مرجيس وال كربلكاس بانى كا چين وية بوت بموتيس

مراس عن نمک، ٹر ز کا پیٹ اور ابنے ہوئے گردے ڈال کرس میں اور ڈھک کر آئل آئے پر پہنے رکھ دیں، چدرہ سے میں منٹ بعد جب کردے گئے آ ج ي تودي پيين كروار دي اور الله تيزكرك الله در يجوش كددي كا پانى خنك بوج ع اور تيل عليمده بوجائ

٠ براد خيااور سوياكو، ريك كان كرو اليس اور بزى برى مويش ذال كرو حك وي، بكى آخي باي في ب ساحد دم برد كاراتارليس

پريزنٹيشن:

اس ديداراد دى كارم كرم والسين كال كريرة ياد شيد شي يرافون كرم تروش كري-

اجزاء: برے کے گردے

حسب ذا كقه دوانج كأعكزا

آدهاكلو

جدے آٹھ بوتے ایک کھانے کا بھی سويا

جاركمان كيج ثما ٹر کا پییٹ

ىپى بوڭ لال مرج ایک کونے کا چی آدها واليكالي الدي

ايك وإئكا في سفيدذمين

آدمي پيالي راي 13/10/2 حسب بيند

برارحتها حسب لپتد والذاكوكك

آدمي پيالي



# گرلڈچکن ود مینگو چلی ساس

### تركيب:

- چىكى ئى بوغول كود كورچىلى شىركەللىق اور بيازكوبار يكىكات لىس سونف كوچى كردكەلىل
- پین میں فواللہ اکنولا اُکٹر کے دورمیانی آئی پراکیہ ہے دوست گرم کریں اوراس میں کڑی سپتے اور دائی ڈال کرکڑ کڑا کیس مجراس میں بیاز کو آئی در فرال کرکے کی ویونکی ہی زم ہوج سے
  - · اس يشر لبسن اور چكن دال كرا چي طرح بجونين، بكراس بينمك ،الال حرج اور سونف د ال كر طاكي
    - ・ さるしたがありまりまっていとというという

### ساس بنانے کے لئے:

- كالى مرى اوردائي كومونا موناكوف ليس اوريان عي أيك كما في فاللا كولا أكل ال كراس عن كو اكر اليس
  - اس شي آم كاكودا اور كالمادرك وال دين وكل الحراق ويها من كرساس كا زها و في الح
    - · مجراس عن تمك، الل مرع بيني، ليمون كارس اورة م يُليكو يدال وي
    - تمن عوادمد باكرى مولى برى مركال شال كركم يعلى عامادلى

### پريزنٹيشن:

اس حريداريكن كاليكوساس اوراب اور عياداوان كرما توافي الماكس

آ دھ کلو حسک ذاکشہ

اوا ایک کو نیج دومدور می لی

\$ 82-16-41 3/1.

ایک کمائے کا چچ حسب ہند

ور عن المال المال

ر سائن المسائل المسائل

آ دگی بیال | آ دها انج کا کلاز

\$ K5 1 8 VO 1.

ایک کھانے کا گئی د د ال مربق چادد برجی حسب پند

ایک کمائے کا بھی

# كيرى والى دال

### تركيب:

میں ہے۔ منام دلول کو دھوکر تین بیسی گرم پونی بیل بیٹو ویس، پیاز ووٹس ٹرکویار کیسے کاٹ کرد کھیلیں یو کی کچھیل کرموٹے کلو سے کریس (پانی بیس بھگوکر تھیں تا کہ کی رنگت برقر ارر ہے )ادر کیریوں کو دھوکر ان کی تنظیم نکالیں دوران کی چد تھیں کاٹ لیس ایہ ن کے جوواں کو کاٹ کر کھیلیں

• والول کوآ د هر محضر کے بعد پین میں ڈال کر درم اتی آئی پر بیکنہ کھ دیں ،اس میں ایک کھانے کا آئی ڈالڈ VTF ہنائی ادر بلدی ڈال دیں ادرایال آ پر آئی بلکی کرکے آئی دریائیا کی کر کہ دال ادھ کی ہمویائے \* مطبعہ دین کے روکھا ڈیر کر کھنے دال کا سرور سے مدا کر کے اور سے میں کہ اور اور کر کھنے دال کا معالم کے اور اس

\* علیحدہ چین شی دو کھیانے کے بھی ڈالٹدا VTF ماسی ڈال کردر مائن آئی برتین سے جارمنٹ کرم کریں اور اس میں بیاد کوشہری فرائی کرفیس مقراعہ ۔ اورک اور ٹماٹر ڈال کر جو میں

ٹماٹرگل جائے تو اس ٹیں ال مرج اور دھنیا ڈال کر پنی کا چھٹنا دیتے ہوئے ہوئیں اور اس بیں او کی ڈال ویں
 جب او کی اچھی طرح ہجن جائے تو اے الم ہے دول دال بیں شائل کردیں اور اکمی آخج پر اتی دیر پائل کی کر مسب پیندگل جے

٠ كيرى كى يهاي ذال دي اور دالذ الم ١٦٧ ما يهاي على ابن ، زيره اور لا ل مرجول كوكز كو اكر اس پر داكر دين ، با ي سے سات مند وم بر ركد كرا تاريس ، آخر هي نمك شال كريش

### پريزنٹيشن:

گرم كرم مريداردال كوفر بصورت سے بيا في تك تكال كوأ بلهوئے جا ولوں، پارداورا جار كر ساتھ وش كريں۔

**اجزاه:** مونگ کارمل دال

مونگ کی دخل دال توجی بیان مسور کی دال آدهی بیال چنے کی دال چار کی ال کیریاں دوعد دور می نی

يريال دوعدددرمي لي نمک حسبذا کته

ادرک پہاہوا ایک چائے گا تھے لبن کے جوئے تمن سے چار عدد

ک آدحاکلو ز ایک عدو

ایک سرد ایک سے دو عدد پس او کی ال اس مرچ ایک مانے کا مج

ې او ل ال مرق ايک چا سائد کا چي ايک چا سائد کا چي

پاہوادھنے ایک چا کے کا مجلی مفدورہ ایک جا ایک چی

مفيدزم الكي فائك كالحج عاب ال مرجين وإرس تهدو

والفائق واركمات كالمحاث



# جردالوستى مرغ

اجراءا		هو	حيب:
چکن چکن	آ دھاکلو	•	چکن کومهاف وحوکر
مئك خوباني	200 کرام	•	آلودُن كوچيل كراً
بنك	حسب ذا نُقته		منت کے لئے بھگو
ورک بہن پ ہوا	ايك كما كے الحج	*	الله الله الله الأكام
بياز	تتكن عدودرميا تي		مراس شرابذك
آثو	تقن عدوورميائ	٠	ليكن ذال كرأتهي لم
ې بول له ل مرچ	ایک کمانے کا چی	٠	ول سے بالدوسند
بها بواده أيا	أيك كمائي كالتي		چڑک کرونسک کر
ىدى	ايب بإت كا في	٠	جب خو ہا نیاں گھل جا
یہ ہوا کرم معہ کی	آدها ميائے کا چي	*	كراق بس في الم
راوهش	حسابث		1

آدهی پیالی

### کیریوں کی بہار ، ما حهد بد اچار (اجزاء): (کیری کا حهد بد اجار) پنانے کا طریقه: آدهاكلو

· كيراول كواچى طرح دموكركيز عالم وخل كرايس بير-مركفرى كالفائفة وكوكرك الفل ليس مرى مریون اوراس کوکی صاف دحوکر کیڑے سے فتک کر لير أور برى مرجول كورميان من چرالكالس

• الرائدي العن والكركزي كري كالع كالدو الم اور بندى الجي طرح لا كي - برى مرجون اوربس كويى كيريول في شال كردي

· احتیاء زیره به ولف، دانی الکوفی اور چینمی دائے کومونا سونا كوث يس إلا الذاكول آكل كوكراي بن درمياني آغ يوال يا في من تك كرم ري بمريولي عالا

· کٹاہوا تمام مصالحہ ڈیڈاکٹویا آئل میں ڈول کرکٹڑی کے یج ہے اچھی طرح ملائیں، مجراس میں کیری بہن اور برى مرجين ڈال كراچى طرح ملائيس اجار كوكمل طور باشتدا مونے دیں مراستوال کریں

آ کھ سے دی عدر يد واتكافي ايكمائي الك والشكاكي 3 62 W 3 12 19 - 5 آدهاما يُكالين - اعالي عالى الم كالف عدل معديدي 管室山上 " تھ سے دل عدد ایک پیالی

2 62 2

(پنّه) بنانے کے لئے:

آم کا جام (اجزاء):

ينه (ميرى كامزيدار مشروب) اجزاء:

ليمول كايل

چينې

زردے کا بیگ

يودين كالميخ

JAK

-

ايك كمان كالح

آدها جائكا الح

دوكمائے كے

أيكساكلو

تين پيالي

چنگی بھر

آدها جائے کا تھ

باريك كي يوع

آ دھاکلو

• كريول كومات وحوكر جميل كرچور في جهو في كؤركات لين اس عن ثين بيالي إلى إلى إلى الله في يحكي يحك ركاد يما اورائی دیریکا ئیں کہا چی طرح کل جا کیں

(آم کا جام) بنانی کے لئے:

م آمول کوصاف دھوکر چہائی ادران کے چھوٹے مكار ير ليس، استيل ع بيش ركاكراس كاوي

چینی ڈال دیں اور آ دھے گئے ے ڈھک کرر کھویں

اللي اللي الله والمادي بيا يموينا و الماد الله الله

اور چینی کا یالی تک کا اس ان ادر آے وال جماگ

しからまなとれてしませいなくころ

بون وي المرجيان كورك كي كريان على

وال كرافية موسة بالريركي دب يديكمل كريجان

• زوے کا ریک ڈال کرووے ٹی منٹ کی چاتے۔

اوع يكاكس جري إلى عالي مكس شندا اور

ير ليمون كارس وال دي اور مال الله يوس على بيركم

الوجائة واستعمام شامادا

لكالت جائي تاكيني كاللمال موجات

• يولي من الركوي من المن المن المن الدولية والركولين المراجي المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج الم ٥ ال مين على اور ورد ي كارك ذال كراكى آئى بي يخد ركوري، جب الى يا يك و عراي الدولتك كاشروعن جائة ويو أب سا تارلين على طرح شيرًا كريان بي كالالك فالر كريس مدرون بعر كالولاك

ف م كان ين جارت جي كي قد واليس بقور اسا شدر اياني اوركي مولى برف واليس اوراوي - プラウングニー

رچىلىش ركىنى، يازكوارىك كاك كوركىلىن اورخوباغول كودحوكرايك بيالى كرم يانى شرب بموكر دكدين ان کے بادیک تنظے کاٹ لیس اور پھران کے باریک سائسو کرلیس۔ پیالے میں شندے پاٹی میں تنگ ڈال کران سائسو کو پیدرہ ہے اس

الماكن والرودمياني آفي يرتمن عي رمن كرم كرين اوراس على بياز كونبرا فرائ كريس

يس وال كردومنث قرائي كري اورساتها ق اس على ال مرج ، بها وادهنيا اور بلدى وال كر بلكاسا بافي كا چيز أوسية ، وع فراقي كري

رح مصالح كراته للكي اورد عك كردرمياني آغي يريك ركدوي

بعد جب چکن ادھ تل ،وجائے تواس بھی پانی سے خوبانیاں تکال کر ڈائی دیں۔ اچھی طرح بھون کرخو باندں کا پائی ڈائیس اورگرم مصر ردرمونی آغ پریکنے رکادی

چا كى توبارىك كابوابرادها چېزك كونى آغى يا فى سات مندوم بدكادى

اللك ك ل والذاك كل آل والراح ك سائر كويوا في يستيرى فرائي راك وكاليس

پريزنئيشن:

اس سریداریکن کوکرم کرم واش میں لکال کروں سے ٹرائی کے ہوئے آفووں سے جا کی اوراس منزدیاری وش کا بنے ہوئے جا دوں کے ساتھ لاقت اللہ میں۔

iclecy.com.

دانداكوكك آئل





# کچ کیلے گوشت

### تركيب:

- گائے یا بھر سے کا خیر بٹری کا 'واٹ نے سے کراس کی چیوٹی ہوٹیاں کرلیں اورصاف دھوکر چینٹی بٹس رکھالیں • دوپین پائی ٹیل منگ اور ملدی ڈال کر رہی ہے نے دیں پچراس بٹس گوشت کو ڈال کر گئے رکھودیں
- کیدوں وصاف وحور ورمیان ہے والاوں ہیں کا مث لیس وران کودومر تبدا بال کر پانی ہیں کھیتک ویں گھر انتیاں شعندے بانی ہیں بھگودیں
  - "وشت بباده كل بوجاع توال شركيلول كويل رجمو في كريك والدي
  - ببدونون چزين المحيى طرت كل جامين والبيل بكابكا كيل ليس ووكونف مكدة الركر بافي ساست من يكاكيل
    - م المريك في بولى بن مرجين، هنيا اور بوديد شال ١٠ ين
- فرابیک چین ش<mark>ں ڈانڈا کو کگ آگل</mark> کو درمیانی آٹی ہے ، سے تین منٹ کے لئے گرم کرکے اس میں باریک کئے ہوئے کہن کے جونے اور ذیرہ ڈال کر کو کرنا میں اور گوشت پر بگھ رنگاہیں
  - ٠ ١ ١ الله المستمن على الله يدم رهار الارس

### پریزنٹیشن:

فریقد کی اس خاص ورمز بدارهٔ ش کوگر مرتبی بونی بیداد وریمو ی کے تقول سے سوا کرویش کریں۔

## اجزاء:

نَهُ بِي فِي اللهِ فِي اللهِ الله

آ ده کلو

ن ہے کے دوسے کُن میرو میں یو ایک جائے کا گئی

ر د د ایک بیان د د د د ایک بیان نیدی یک واشده آ

بادی کی جائے کا گئی و کی مرجس جھے سے تصوید، واد منابع ایکسٹھی

ایک شور انگیاشی از ایک شور

# منن دال بلاؤ

سر کیائی، . . . گوشت کی چمو فی بونیاں کر کے دو گھرد کھائی، چاونوں کو دھو کرمیں من بھو کردیس

چنے کی دال کود موکر آ دھے گھٹے کے لئے گرم پائی میں بھلودیں پھراتی دیرا بالیں کے چھی طرح کل جائے لیکن کھلی ہے۔
 ں ڈالڈ کوکگ آگل کود میانی آخی</mark> پرتمن ہے جارمت گرم کر کے ہونگ ، لہ بیکی در تیز پات ڈال کرایک ہے دومند فرائی کریں۔

المراس على بهن وتك اور كوشت شال كرئ جي طرح الدكس اور ذهك كريسي أني ركوشت كانها بالى فتك ون تك يها كي

• برى مرى اورال مرى ۋال كريانى عمل فتك بوئ تك كاكس شلدم قالد بائ ساس ۋال كراكلى آئى پيانى سے سات من وم بركدي

پريزنثيشن:

المجى طرح الماكركم كرم وش على تكاليس اوراد جريادات ككاف في رائعة كرماته على كرير

ترکې

گوشت آدھاکلو چے کُ داں ایک پیالی چاول تین پیال

اجزاء:

عاول تمن بیال نمک حسب ذائقه لهن د باعدا ان کما زامادی

لبن بياءوا ايك كان كالحقى ال الرجي كُن الله كان الك كان كالحقى

لونگ چپوٹی اللہ کُن کے اللہ میرد کھوٹی اللہ کُن کے اللہ کا کھوٹی اللہ کُن کے اللہ کھوٹی کے اللہ کھو

يعول الاجل تهديدا تصعدد تيزيات ايك يدوعدد ما مرجع تهديد

ہری مرجی تمن سے چارعدد شملہ مربح دوعدد

دوندو باشهای دوکھانے کے کچ والداکو کگے آئل آڈی پیالی

www.eaks lecv.com.



# بغدادی مرغ کری

- چکن کے چو ی کوے کرے اسے صاف دھولیں اور فٹک کرنے کے چھٹی میں رکھ دیں
- يازكوباريك كاك ليس وراى على والذاك كالمساكر كالم ورمياني آئي يركم كرين اوراس عن بيازكومبرا الرائي كري وكال كس
  - مراس وتعود اساشد داكر يست اخرے سفيدي لماكر الميندر مين دال كر المين وكريس
- اورک اوراس کودموکر ہاریک چیں لیں بین می فوالفا کو کھے آئل ڈال کرورمیانی آئی پردو سے تین مند گرم کرلیس اوراس میں بہا ہوااورک ابن ڈل کر تمن سے جارمنٹ تک فرائی کریں
- مجراس شي يسي جوابياز ذال كراتن وريموش كريمل عليه وجائ واس شي كرم معالى اوريكن ذال كرامجي طرح بموضيص اورايك بيالي بأن ذال كرؤهك ويرب
  - جب يكن كلندي آجائة وال على شهداد المستق موكى وفي وال كرياج عدمات من كرائي الى آجي روم يردكد مين

### پريزنٹيشن:

اس مزیدار چکن کری کوگارلک نان کے ساتھ پیش کریں۔

### اجزاء:

- ایک گٺو حسب ذا كثير 0 جاراني كانكزا
- اورك لبس 23. 5-012
  - ووهد ودرمياني ياز الله \_ كى سفيدى
- أيكادو أيك كمائية بابواكرمهمالي
- دو جائے کے تھے آدمى پياني
- : بدأ عداكل آدمی پیالی

## چکن کی بارہ سے سولہ یوٹیاں کرلیں اور دو کر چکائی شیں رکھوریں، بیاز کوبار بک کاٹ کرر کھ لیں جب ن کے جو دُن کو کی لیس اور اور ک کو بار بک جی لیس

- بادام كوابال كارچيل ليس اوردودوكر يكريس محجور ين تكال كرورميان يكاك كرد كولس
- ا میں بڑے پیا کے بی کال مرج بنک، کیلا ہوالیس اور دو کھائے کے می ڈالڈا کو کلسا آئل ڈال کراچھی طرح مالیں ہے کئن کے کئو وں کواس سے مریفیٹ كركردات بحرك لي ماركم تمن عار كمنول كي لي فري من دكادي
- منى كى باغذى كو بكى آئى برگرم كريم اوراك يش والفاكو كك آئل وال كرورميائى آئى برتين سے جارمند كرم كريس، ميرويدى مول چك كواس ش تيز
  - مراس عى ادرك، زيره ،تك، الال مرى اوربلدى شال كرك بعوش \_ بياز دال كريز آخى برجار ، باخ مند فرانكرين
    - تموزى تمورى كرك يخى والح جاملى اوراتيى طرح ماليس ابال آفيرا في بكي كر كو هك وي
- یس سے مکیس منٹ بکانے کے بعد جیب چکن گلتے ہے آ جائے تو بوشیوں کو تیجہ و ذکا گئیں اور گر بوی میں یا دام ، مجور اور جا تقل ڈال کر تین سے چار منٹ پکا کر

چکن کی پوٹیول کوخوبصورے سے پنیٹو میں تکال کراو پر سے گر ہوئ ڈال ویں اورا بلے ہوئے چاولوں کے ساتھ چٹن کریں ساس افریقن ڈش کوایک مخصوص عثی

ك باغرى من بنايا جات الماك في استاجين كما جاتا ب

# چکن تاجین

# Paks /ecv.com.

اجزاء:

نہن کے بوئے

كالى مريج كدرى يسى بوك

ىپى بوڭى لال مرچ

مفيدزي

بيابوا جا تقل

والذاكو كلبة كل

يلدي

ا يڪ کلو

حسب ذاكته

جارے جیدو

دوانج كأنكثرا

ووعدودرمياني

أيك وإئ كالتي

ایک جائے کا چی

ايد جائے كائ

ايك ماسة كالتي

آدهاجا عكاجي

دويناني آدييال

آ دحي پياني

آ دگی پیالی

چکن

تمك



اجزاء:

ميموتي اريخي

وه م ست

رو ہے کا رنگ

& KVTFU.

ا کمپ کلو

چ ر پيالي

دوييالي

دو ہے تین مدو

حسب بيشد

ا کیپ چنگی

ايك پيالي

## شكرقند كاحلوه

- شکر قد کوصاف دعو کھڑے سے خشک کر بیس اور توے پر دکھ کرورمیانی آئے پر سینکے دکھیں ،او پر سے بڑے ما ترکے بی کوالٹ کرڈ حک ویں ورمیان میں ایک ے دوم حد بلٹ لیں نا کر علت یائے ، اچھی طرح سک جائے توج البے سے ا تار کر شند اکر سے چیل لیں
- وودھ کوایا لئے رکھیں اور اہال آئے ہوتی فی ملک کرے وی سے چدرہ مشٹ تک یکا ئیں، جب دودھ گاڑ حا ہونے ہر آ جائے تو بعنی ہو فی شکر قدے چھوٹے محزے کر سے اس میں ڈال دیں
  - دود ه خنگ موجائ اورشر قد كل جائة اے كائے ميكل ليس
  - کڑا ہی میں ڈالٹر VTF اپنا بھی ڈال کرورمی ٹی آ پھی پر تمین ہے جا رہند گرم کریں اور اس میں الا یکی کے دانے ذال کرکڑ اکر اس
  - پھراس میں شکر قد ڈال کر بھونا شروع کریں ، جب رنگت بھی شہری ہوئے گلے آس میں ڈردے کارنگ چیزک کرچیٹی ڈال دیں اورآ کی مجلی کردیں
    - جِيني كاي في نكلت كلية تموزي ي أفي تيزكر كاس اتني در المونيل كر كم عليمده بوجائ

ارم كرم بياك بل يكال كرباريك كير موع بادام بستول سي بأليس ياجا بي تو ثر عيش تعييلا كرتمود اسا خيشا بون يحتليا ب كاث يس

## شب برات كاخاص حلوه

م بادام اور پستے کو علیرہ وعلیرہ و گرائیگر دھی بار لیک چیں کرر کھیں۔ زعفران کود ک سینٹر کے نئے بائیر دوید دون میں رکھیں بھر نکال مرس کا چورا کرلیں اور اس يس أيك كهاف كالتي ينيادودها كركودي

مین کوایک پیالے میں ڈال کرائ میں دنی ڈ لیس اور چھ چلاتے ہوئے اچھی طرح کھول میں

اسزاییری کودهو کرس کے چھوٹے گلاے کرلیں اوراہے چھوٹے ساس بین میں ال کراس پر یک کھانے کا چھی نہی ہوئی چیٹی ور جار کھانے کے جاتی و لیں۔ اے اتی دریا کی کھل طور رکل جائے ہرے بلینذ کر کے مکالی

چینی کے تیار کے ہوئے کم پر کو بین میں وال کرور میانی آئی پر پچنے رکھ دیں ،ابال نے پر آئی بلکی کرے آئی دیر پپائیس کی کا ڈھاس تین تار کا شہرہ مین جائے مجراے دوحقوں میں تقسیم کرلیں دائید صفے میں ہے ہوئے بادام ڈال دیں اورائید صفے میں ہے ڈال دیں

دون کواچی طرح مک کر کے چوہے پر کھ کراتا اللونین کداں پرایک چک ی افتر نے لگے

یادام داے عقے کو چو لیے سے: تارکر، وصول میں تقسیم کرلیں، ایک حقے میں زهفران دولیں اور دوسر سے میں اسٹرا خری کا گوداؤ، ال کراچھی طرح لاالیں

ان سب کو ملیحدہ جلکے ہاتھ سے واسے تین منٹ سٹے کی طرح گوندھیں ، پھر ساف سترے جا پنگ بورڈ پرڈ الڈا VTF بنا پھی گا کیں۔ اس پرایک صے كور كاكريس سے المبائي بيس قتل ليس

ى طرت تيۇن ھۆس كويىل كرايك دوم كيك او پر كھوديں اور ول كرليس

ال دول كومغانى سے تيز چمرى كى مدد سے كول قلول كي شكل ميں كا ف ليس

شب برات کے خصوصی موقع پراس رنگار نگ مشانی کوفو بصورت سے بلیغ بیس رکھ کر تھاول سے سے کر چیش کریں۔

أجزاء:

اسرايري

والله VTF عاتق

چگی

ایک پیالی

ايك پيالي

آوشى پيالى

ايك چوت في مائة

ایک کھانے کا بھج

تين سے جا رعد د



اجزاء:

م م

3,50

18:37

j¥kVTFW"

ایککلو

أيميكو

ينظى بحر

حميايند

ايك كمائي كالحق

ايدوائكا فج

ايكما نے كائى

# بیٹھے کی مٹھائی

- المفادة والمراجع المراس كالمراس كالمحادث والمراجع المركة والمراك المراس كالمراس كالمرا
  - ان قاش كويا يك يود في مد كاك ي دوس مرف سا محرار كادر كادر كا
- يز عدائز كے بيا فيش دوليز ياتى بن جون شال يري اوراس شران قاشون كورات مرك لئ ياكم اذكم تمن سے ياركنوں ك لئے بطوكروكودي
  - يد على من وو عد تمن ليفر يافى الم التي م الدرا بال آف يراس على أو ذكر اور يتكرى بيس كرة الدوي
- المنظمين المراك يورد والمريان يركي والمران كي والمراك المراك والمراك المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المر
- وفی کے کا وال کے ایک سے الک کرمادے اِلی عل الی اور ایس اور ایس مندے لئے بھور کر کوری مراحیا اسے ایک ایک کوے کو افي كرودنون بالتحول كري شروباكرياني تكال ليس
  - عليده وين ش ين وال كراس ش دويالي إنى وال كراجي طرح ال كراس، كارات درمياني آخي يكن ركودي
- شرے کوں سے پاروست یا تی دمریکا کیں کہوہ گاڑھا موجائے ، مجراس شن تھے کے گڑے ڈال دیں اور آئی بھی کر کٹیں سے مجیس سن کھے، کوری
  - آخرش الرين الله VTF في الدياريك كيدورة في قال دين ادريا في عامات مدم يديكان

شرے سے نکال کرفو بھورت ہے ملیز ش دکھ ہی اور انجی طر ک شند اکر کے پیتوں سے بھا کروش کر ہے۔

# گھیکوار کا حلوہ

تحكيدارك پانى سے چہتے ليك اوران أوصاف وكر جرالكاليس باجرتيرك كى دو دووں طرق سے جملكا كات كراكال ليس درمیان سے نظنے والے ورے کو بلکے ہا تھ سے وہتے ہوے اس کا پائی تکال دیں تا کر اوامث لکل جاتے

كذائى ين أيك يالى ذالل VTF ما يقي الكردرمياني آغي يتن عيام المنظر مرس ادراس من الا يتى كردائ والكرك اكر اليس

پھراس س محکوار کے گودے کے گارے ڈال دیں اورود میانی آغی پر بھونیا شروع کریں علیجہ اکر ای بیل ایک بیالی فواللہ VTF ما تی فال کردومیانی آئے پرگرم کریں اردس بٹر تھوڑ ہے کو کے گونداور کھانے فال کرمنبری فرائی کرلیس

محيكواركي ركلت باكن منهري موية الكوتواس بين ووهدوال وين، جوكر فوراً مي جدت جائع كالتحوزي ي آخ في فور كارات اتى ويربجونيس كروود هاالك

ہونے والا یانی تمل ختک ہوجائے پراس على فرائى كي موئ كوند مجمعات اور چيني وال كر جوش، جب محى طيحدة موت ميكتواس على باتق، جادترى اورياريك كي موت بادام يست

والركر المساء الماريس

### پريزنثيشن:

پ ہیں آؤا کی وقت گرم گرم پیش کریں ورنہ میں تنش عبوہ ویر تک محفوظ رکھا جا سکتا ہے۔

بيطوه خاص طور پر مشتو اور جوڑول كردر د جلداور بالول ك في بيد صد مفيد موتا ب-

اجزاه محيكواركا كودا آ ره کلو

چين آیککلو AS أيب پال ایک پیالی

أيك پيالي بيأتفل يك يوق لي واست كا في ايك چوتمالى وإع كالحج جاوزى

بإدام نست صب پہند

چهونی الایکی تين ہے جارعدد الشاVTF بالتي دوپيل



## گارلک پزاود ڈپ

وددستن خراوراتك جائ كافئ من والرد عكدي اوركم جكريدن من كے لئے ركدي تاكد يعول جات میدے کودومرت میا کالیں اور اس میں مینی برک، افذا ،خیر طاد دورہ اور چار کھائے کے چیج ڈا<mark>نٹا اولیوا کل</mark> ڈالیں، درسے چدرہ معن تک اچھی طرح

كوزعين إد حك كركرم جديدين على من كالي وكادي

چر کوئش کرلیں اورابس کے جووں کو بلکاسا کجل لیں

فرائیک بان ش ایک کھاتے کا تھی والذااو لیوآئل کور میانی آئی پرایک ہے دومنٹ گرم کریں اس شرابسن ڈال کر نوشہوآئے تک فرانی کریں ۔ پھر چالیے ے اٹارلیں اوراس میں حس کی ہواچر ، کالی مرجی ، اجوائی اور تمام ڈال کر طالیں

الناس المرائد عراد في بل ليل اور الل مرابس الكيروال كرائد وبارة توزاسا كوندهين

اوون کو 1800 پر پندرہ سے بیس منٹ میلے گرم کریس ور پر اپنین میں برش سے والفااولی آئل لگا کر کندھے ہوئے آئے کو پھیلا کر لگادیں

پانچ ہے سات من کے لئے بیک اس جروا ہیں آو و پر محقوز اساس بیکش کیا ہوا چرز ڈال کردو ہے تین مند کرل جدا لیس آو چرز مکسل کر پر استہری ہوجائے گا

### ڈپ بنانے کے لئے:

ووعدوشل مرق كورميان ے كائ كرن كال ليس اور أرم اوون ش تمن سے جارمنٹ ركك كراكال ليس، وْ حك كروكيس تاك چملكانم موكرنكل آئے۔اس كو كاف كىدو يكل ليس، ساته ين وهى يالى افروف أى كرى كوث كرف الساوراس ش اوى ييال كريم ييز طالس مع يدارون تارب

كرم كرم يداى سائركاك كراس وب كساتها في شي ياشام كالإكاري ا

### اجزاء:

ہن کے بوئے

كان مريح كدرى يسى مونى

100

چيني

فتكفير

m1990 8 6-

جوائن پسی ہوئی

تفائم بيابوا

و لذااوليوآس

تين پيالي

تنمن سے جا رعدو

حسب ذا كقه

اي وا ع كالحج

دوكمائے كے بي

8 62 L

ايك چوتى لى يا ك كائح

ايد چاتفائي موسے كا تى

حسب ضرورت

آوگ پول

أيك عدو

الا بى كے دائے فكال كربار يك كوث لس ، يكوام يستول كى موائياں كائ كرد كھ ليس

٠ كر اى يش ويز هاسا عالى الله VTR وال كردرمياني آفي برايك عدوست الرم كري ادراس عن الديكي كروان والديس

چيني كشر عيس چين و چنكي مرحب بنداؤ ذكر شال كرلين اورشر كوناريل كيكي شر الدي

، فرے می ڈالد VT Fall کی دارس پایادام ہے چیزک دیں اور اس برطوو تکال لیل

# ناريل كاحلوه

• ميني كويين شرة ال كراس شراك بياني يانى ذال كرا يحى طرح ما يس اور بكى آغي ريك ركد س

پھراس میں ناریل اور کھویا ڈال کر بلکی آئی پراتی در پھوئیں کہ موندھی کوشبوآنے کے

م تقورى ك أفي تيزكرك تن در بعونين كركى يحده : وجائ

اجزاء:

مين ميني

چھوٹی ال پیکی

الثر ٧٢٢ لا كا

إدام يست

دوپيالي

وويال

تى سەچارىدە

حسب پہند

وو کھانے کے جیج

ضندا ہونے پر پلٹ كرنكز كاٹ يس اور فوبصورت كيے پليز ميں جاليں۔

Paksi recy.com.



## ہا<u>ٹ بناناسو فلے</u>

يدب: كيون كوساف وموكر أورج كرتمود اساج سلكا فال لين اورا م يحقوظ كرلين، اورايك ليمون كارس فكال كرد كه لين

تمن سيدي نے كے ركديس، تن كيوں كوچسل كرچو فيكل كريس اوران ير ليول كارس وال كانے سےميش كريس وورد على دو كھائے كے يہ بيني اور سترة افزاد ال كرا يكى طرح كول ليس اورائ كئى آئى روكاراتى دريكائيس كد بلكام اگاڑ ھاموجائے۔ جو ليب الاركوكوليس

ایڈے کی زردی کوعلی مرک سینیس اوراس می محوز اتھوڑ اسٹرڈ ڈال کرطاتے جائیں۔ مجراس میں میش کے ہوئے سمیلے اور مارجرین یا محصن ڈال کرطالیں

بكرصاف متحرب فتلك بيالي شعيديول كوالكيش فيركي مدد يخت يحينث لين اوركمشر ذوالي كم يحرش ذال كر وكاسا ماليس

سوظے بنانے والی کی اوون پروف ڈا کو بلکا سا چکتا کر کے بیم پھر ڈال دیں اور میں منٹ پہلے سے گرم کے ہوئے اوون شل 1800 پڑمی سے پنیس

کریم کو پیکٹ سے فکال کرصاف خنگ بیائے میں ڈال کر دبل سے بندرہ منٹ فرت میں رکھ کرشندا کرلیں اور اے الیکٹرک بیٹر کی مدے اچھی طرح پھینٹ لیں میں بیٹے ہوئے ساتھ ہی دو کھائے کے بھی ملاتے جا آئیں

يريزنئيشن:

سوط کواوون سے اکال کرکیلوں سے بچائیں اور چینی ہوئی کرم کے اُٹر ساتھ کرم کرم چیش کریں۔

## اجزاء: مملح

تتمن عدد الأب 8 62 L ينا تأسشر فريا وَ وْر

E-126,0 ص کی

ES 323 ايك يالي

دوكمائے كافح ه رجرين بالكفن

## جىلى بوط

كيف احتياط عدد وكل يراك يما كانتك إن اوركودا فال كرطيمه وكالس عراس كناد فيره نكال لين، كدى قردث كويميل كراس كوياريك جوب كريس

يانى كوابالي ركس اورابال تريس عن يكثى وال كريكي آغي باغ سمات منديكالس

عرياني كوي لي سائاري اور تكي كا يك كول كراس عن ذال دير والحي طرح في بلات موس يل كوكس طور يرط كرلس

جنى تحوثى ى خىشى موتى ياس بى كىدى فروت ادركينوكا كودا دال كرمادلي

كيؤك فول كوسا تجل ي ركس اوراس شي تكل كالمير ذال كراسا مقاط عفر تركي من وكادي

جب جلى المحى طرح جم جائة المص فرفي عن كالس اور يوجرى كامد عال كودمان عكاث لس اوردوبارد عرف ين ركدي فريش كريم كوساف فتك يال يم الحرار المحافرة فتناكر لين بحراس عن يحكى يوكلى والكرا يعزى مدرسا المحافرة يجيز في

ان كيوور كوكشى كاللورية ك الفركون كال كراس عن باد بان كاهل عن الله ير يصفى مد أركم ما تعد كار وي كر

تنن سے جارمرد دوكھائے كے بچج ايك پيالي ایک پکٹ أيكسعود آدگ پيال

اجزاء:

200

پانی اور رفع جبلی

يعى قروك

(ين كريم



## نورى محفل يدجا دري نورى ، نور پھيلا موا آج كى رات ب پرائد آف پرفارس نعت خواں الحاج محرصد اق اسماعیل سے ملے آپ کوبیت الله شریف میں اذان دینے کا اعز از بھی نصیب ہوا

الشكوية بوئ ال عاس كارضاك

لخ برروز کو یے

مشبور ومعروف است خوال الحاج محد معد يق اساصل 10 فرورى 1954 مؤكراتى ش بيدا موسة آب في يكن فى سانست خواتى كى روح بروراور بايركت محفلوں میں حقد افیات و مراز الفار کیم بیر کا با قاعدہ آ ماز و برس کی مرہے کیا۔ 1965ء میں ریڈ یو یا کتان کرا ہی کے پردگرام منٹی ل ک ونیا " میں پہلی مرتب سر كارودعالم علي كاراكاه شاخدة مرائى كاسعادت حاسل ك - 1969 ش في في دى كراتي سينوك شريات كا آغاز مواداس موقع برآب في جروندت يري ، يول آپ في في وي كي بيل نعت فوال مون كا اعزاز بحي حاصل ب- باكتان ش آپ كونعت فواني كاباني محى كهاجاتا ب- 1985ء ش آپ ك خدمات کے اختراف بی گورنمنٹ آف یا کتان کی جانب سے براکٹ آف برفارنس الوارڈ سے نواز آگیا۔ آپ نے اپنی مشہور حراور نعتوں برمشتل کاب بعنوان" انوار رين" مرتب كي بيركب ديا جري موجود ياكتاني مفارت خانول ويحي يجيئ كلي آب في الل عفرت الم المحروضا خان بريلوي كي فواو ے کے یافی شعراء کے فقی کلام پر مشتمل کماب" رعک رضا" مجی مرحب کی۔اب تک آپ د حالی بڑارے تین بڑار تھے یہ د نعتیہ کلام پڑھ کے ایس اس 70 والیوس آ ذیکسٹس کے مظر مام یہ تھے ہیں جبکہ 8 آ دیوولیوں ڈی جی مارکٹ ش آ چی ہیں۔ ملک جرے تمام چینوں سے آپ کی فیٹس انٹر ہوتی وہتی ہیں۔ آپ ونیا مجرجی پاکتان کی تمانندگی کر یکے ہیں۔ آپ کی ملاقاتی الم محصور مائی با کمر فیرطی کے ، پاری دنیا کے وز دائے ملکت ومربرابان مملکت کے علاده يرش كركم آخا خان، لو برى يماحت كروحانى فيواسية الحديم إن الدين اورديكرا بم خضيات ع مى والساب تك آب يستنكرول كي تقداد ش كل ويزن الاقواى الجارية زماصل كري جي جي - جن يش في في وي كربهترين نعدة خوال الالداور يربها كتان ك 20 سالة علودى المسيكس الالديمي عال يس كرشته 22 يرس عن في وي كمقابلة نت يوكرام كن كل حييت ع جى فرائض انجام دسدت إلى أب في جدوفت ياك فوج كو مي يراحانى ہے۔آپ نے قرآت کی تربیت بھی ماسل کی ہے۔آپ کو بیت اللہ شریف میں اذان دینے کا اعزاز مجی لعیب موا۔ باکستان کیلی ویون سے دوران رمضان سالہاسال آپ کی آواز شی ادان تشر ہوتی ری گزشتہ رمضان کریم شن" جیو " ہے محر داخطار کے دوران اذان نشر وہ تی رعی۔ آب گزشتہ 5 رہا ہوں ہے بارگاہ رمالت مآب ملطية من مقيدول كي مول فيماوركدب إن اورائي فضوى بنداب وليجاور رفت آيز آواز كي بدولت الاتعدادة بنول كوة كرمصفى منطق كورس مؤركردب يي بم في " ڈالڈا کادس خوان کے قارکن کے لئے آپ سے ضومی است رکی ، تفکوآپ کی تدریب

"يناع كدال مقدى شع شكس عدار موكر قدم ركما؟"

'' بھین جس جارے محلے بیٹھاور کی'' یا دا می مہیر'' جس آئے دن میلا د کی محفلیں منعقد ہوتی تھیں ،میرے ذ ہن پر اثر کرنے والی مکیل آ واز حاجی بوسف اشر فی مرحوم کی ہے، جس نے میری ساعت کو بے انتہا مزاثر کیا۔ان کا انداز دیمان آج بھی میری آ واز ہے جھلکتا ہے۔ ٹس نے ان کی بڑھی ہوئی طرز وں برگفیس پڑھیں اوران کے بڑھے ہوئے گلام کو بھی پڑھا۔ ٹیں روحاتی طور پر انہیں اپنا

"آرب كالعلق بزركان دين كے كئ تصول طبط سے ب يا آب لے كئ يزمك ك إلى يديد كل الوك آب كاجمكاة مولانا الياس كادركى ك "いっこうしからいい

"ورامل میں نے اسے والدین کو بھین عی سے بررگوں، بیرول، مُرشدول کے ہاں آتے جاتے ویکھا، والدین ہی نے بیعت کروائی تھی۔

میں نے '' ویرومرشد حاتی عبدالرحن کا نیور والے'' کے پاتھوں بیعت کی تھی۔لیکن نعت نوانی کے شعبے ش آئے کے باعث میری دابنتگی بہت ہے بزرگان دین ہے دہی۔وہ جھے بہت محبت سے اسینے بال مخلول میں بلائے ہیں۔ میں ان سے رومانی قین یا ا ہول اور وہ ذکر مستق علی ایک سے فین ماصل کرتے الس على جمل مك جماة كى وت ب قر مقعديت اور تظروت المع علية مول أو الرقم كم موالات المت إس بہر حال محبت کا سسلہ قائم ہے۔''

" توليا لاك الكور إلى المولية المالية "جب من نعت برحد ہا ہونا ہول آوالیا محتول ہوتا ہے کد مرکارود جبال علیہ مجھے من رہے جاں، ای لئے کیفیت طاری مون في عاوراً كريفيت تدمولو يرفي كالف محي فيل أسكار بم صفور علي كاتمور كراية بين كرفي آب

عليه كالعريف بال كرد بي الرام بي المعلقة كادب بي الريم ذكر في عليه كادي روحاتی یاورز ایں۔جس کے اثرات شنے والول رجھی بڑتے ہیں لفظول کے تلفظ بر كجل ناالله كي صفت بياس لئ

مت فحانی کے دوران آپ برمرشاری کی کیست طاری وائی جاورا پ کا افظ لفظ نے بندہ فینکی کے ساتھ ایک فدم کرج

ریز ہو یا کستان کراچی نے بہت نیادہ تبجہ داوائی۔ ہمارے وقت میں رسیرسل يبت كروالى جالى محس ميرى دورى زين دهميتى " بيكن ريدي يوسف ميرى

للميادى تربيت مل بهت الم كردارافًا كياب اب في في فيد ش آت ایں ان سے شاتو کوئی تلفظ ہو جمتا ہے اور شائی زبان و بیان کی تربیت کے عائے علی وسیتے النظری کا ثبوت دینے والے اس انکر ونظر آتے ہیں۔ بس ایک جمیب

rienvicom

"كُون الله المناف الله عندية الله المنافي الله المركمة إلى "

''ٹی ہاں، میرے شاکر دول کی تعداد ہزارون میں ہے۔ ہم معروفیت کے باوجود فعت خوانی کی فیپڈ پیل شئے آئے والول كرلية وقت فكالحت إلى مبت عقيدت مندايي بي جوبهاري يرهي مو في نستيس من كردوها في استاد كادرد د الكتي إلى"

" كلى مرجه جب آب نے ملّه اور دريدائي آ محمول ب و يكما تربيل اور احد ش افعت يز عط ي أوات ش كيا

''فرق پر محسوں کیا کہ جب وہاں کی حاضری نہیں ہوئی تنی تو اس تمنا کے ساتھ نفیش بڑھتے گئے کہ حاضری نفییب جوجائے اور جب اللہ تبارک وقع الی نے کرم کیا اور 1984ء میں حاضری ہوتی تب سے اب تک اس تمنا کے ساتھ جیا کرتے ہیں کہ بار بار صری مواوراللہ تعالی سے تھم ہے منتقل حاضری ہے۔ خاندان کے سب افراد بار بار گئے۔ گرشتر مضان بھی وہی گرارااوراب کے دمضان کے لئے تیار پال کردہے ہیں۔"

"آ ب كاير مي موكي لمنول كم معر ع يركب متول موسة اورا بوي بهت بندين؟"

" وكل حترت امام احمد رضا خان يريلون كي معي نعت مسب عداد لي واعلي جارا أي علية " ، محمر في ظهوري كاسلام " مارسول الله تيرك در كي نضاؤن كوملام" ، يرونيسرا قبال عقيم كي نحت " مدينة كاسفر ب اور بين فم ديده أم ويده أن صائم جتى كى مشيورندت " تورى محفل بيد جادرتى فورك" بالمام قرف الدين بويرى كا " تحسيده برد وقريف" كا عداده اعلى حفرت بل كي " جك تحد ع يات بين سب يات والي المحلى يهيت وشيور مول كرشت يرك الإكلام ريكارة مواب، "كُورِي كَيْ مِي اللَّهُ عَيْدِ وَعَيْنِ"-بدى تعيرالدين تعير كالكهابواب-"

الكيا ما كستان مين اسلامي وحتواسية فرائض فوش اسلوني مي بعمار بين الله السندي جينار كي ذريع كمر كمر اسلامي تعليمات عام موري إن مدرسول في ذع داري اسلامك وينوانجام دي رہے ہیں۔ لوگ بجیادی زہی معلومات کر میٹے عاصل کردہے ہیں۔ فماز کی طرک واطب ہورہے ہیں۔ اُٹیس سکی دران کے ڈریعے دعا کی حفظ ہوجا آل ہیں۔ دنیاوآ خرت سنوار نے کا در آل رہا ہے۔"

"كامهاب نعت فوال في ك لي كن بالول كا خيال ركما جات ؟"

" خُرْش الحاني ، الحجي ، واز كا موما عطية خداوندي ب\_ إل تعت كا استعال جائة آن ياك كي تلاوت كي صورت شي او اجائے جیب علاق ش اور دولوں صور آن کا ہم ایکی آ داز کا شکر ادا کرنے کی بہتر ان کوشش کین وكرند كلي خوش الحائي منفي رُخ يراستعال كي جائية كفران فحت بن جائي كي فعد خواني كافن اينانا يهو آوازكا سريا بويا ضروري ہے۔ پھر اس فن كے تواند وضوابط بحى سكينے بول كے ، كسى استادكى شاكر دى بھى اختياركرنا بوگ-كام كاحق بكى اعتاني اجم اورحماس مرطب ببعرب كمنتخب كام كالمنط على شريعت والمريقة كامور والقف عالم سے رہنمائی خرور لی جائے ۔ ایک اور اہم فقلہ ریک نعت کی لئے میں فاک و معن کا گمان محلی نگر دے، اليان موكرة بركاردوه لم علينة كي شان شي فكما ي عقيدت وي كرد بي اور ف والول كاوهيان المعينكري موقع يم الل باذي،

فرر فع كركائ كالرف وادباب "آج كل ماد بإل ك وهو يصور عل نحول كا ويو كال للاب، مانظريدكما كتابيء

اش محتامول كرماري فيلد ش ع آف والع جدافراد ال ایے ذاتی مفادات کے لئے مارے تعیدے تقدی کو بجروح عملا ب جرونعت كرماته موسقى كاستعال قطعا امناب بال

ے ماہر کت لفظوں برقنی کلام کی روح مثاثر ہوتی گھے۔ ہمارے بات سے شاكرد يحى الى روشى شال موكية ص كالجعم الحوال بيد يكرش الحدالله بزركان

كرار كالحريقة ورفت رقائم مول اورالله تولى عدما كبرارم أخراى طريقت برقائم ركح اورالله تعالى راء فاز رہے بھی جانے والے افراد کو می نیک بداے دے ایس CD کمیٹول اور وعلونے بھی اس جلن کو پیسر کمانے كاذربعة بناليا بـ ومثر بعت كاسلوب ونظرانداز كررب إلى تلن وعلى يركرام مِعتمل أيك بورد في جس ش مولانا الياس قاوري مفتى فيب الرحمن على مدشاه تراب الحق وغير وبهي شائل تنع والمفل كونا جائز اورحرام قرارويا-اب وقل اوك ملطى كا احساس كرف على بين اورواو راست في آرب بين، كوظه أثيل تقيد كا نشاف منا يا كيا، جريا برحة برعة يرويكند على على احتيار كوكيا- بيطالعتاد في بالدب ادرانيس الي اصلاح كرني عائب-" " طل البدرونلينا اور تعيد غير دور بيد عن الحيات كاستعال اورو يوزى عكاى كيار عنى كارات وي كيا" المحضوراكرم عطية جب مكم مرحد مديد علي والتريف لائ توعرب كي روايات كم مطابق مجوني تتي ل في آب عظا كامتقبال كے لئے باتھوں على إف المرد علينا" كام ير حاروات كرمطابق الدائغ تجي كود كي كرآب علي محرائي المانى تاريخ شرصرف أيك عى دافعة مين ملا ب- ال كالماده كول ويل دف کے حوالے ہے بھی ممیں نہیں ملتی، لیکن اب دف کے علاوہ آ رئسٹرا بھی استعال بھور ہا ہے۔ نعتیہ وڈ بوز میں نعت خواں دُلہوں والی مگڑیاں اور تنل بوٹوں والےع وی کیڑے مہمین رہے ہیں۔نعت فوالوں کے اُس سی پرسکسل تقید کی

ماری ہے۔سب عی ولیرمبدی سے من از نظر آتے ہیں۔ کو کہ اینا شوق بورا کرفے اور شابان لباس زیب تن کرنے کو

ميثيا كي خرورت قرارو يدويا جانا برجب بم حضوراكم ملك كى زندگى كراصولون كواينان كى بات كرت ہیں، آپ علاق کی سادی بیان کرتے ہیں او حار بے لیاس ہے بھی سادی کی حکامی ہوئی جائے۔ ہمارے آول وقتل ش تعناقين مونا والميائية لهاس اليمانيني الكن قواش بيسكر فرائد مكن كرزيات كراس شيدين مل فين كمانات س طریقے ہے لوگوں کے دلول ٹی آپ کے لئے محبت وعقیدت پیدائین ہوتی۔سوذ راسوچے کہ اپنی فیلڈ کا تقدی برقر اور کنا آب کے لئے اعباقی اہم ڈے داری ہے۔"

" بهم اكثر و كيمية بين كماذان كي وازي كريمي مخفل ميلا دجاري داي به تركياب عمل فميك ب

" جیسے ای اذان کی آواز آئے تو محفل کوروک کر سیلے اذان کی آواز سنا جا ہے اور ٹماز پڑھنے کے بعد محفل دوہ رہ شروع کردی جائے، کیونکہ نماز فرض ہے۔"

"ماوشعان كاندرونازاورطوب مناف كايتمام يكالعل عا"

ا مشما کمانا سنت رسول علاق ب اورطوورہائے کے لئے ہر مرک خواتمن کی ملی رج والدایتا یتی ہے۔ مجال الله ک مفت \_ اس لئے اللہ كر منے موت مال سے اللہ كي رضائے لئے اللہ كي ذاه من ميش بن اللہ مكين بھي كھلا ہے۔ اليالو برروزكيا جانا جائية ، كونكر يوآب في كهايا اورائي في اتعت كهايا وني أب كاب الى التي ملوك منافي ،

> اور عقیے سے ت جوڑے۔ اللہ کو راضی كرتے كے لئے اللہ کے بھوں کو کھانا کھلائے، کسی خاص موقع پر نہیں۔ابھی

عرب کی روایات کے مطابق چھوٹی بچول نے ب علی کا متقبال کے لئے ہاتھوں میں ذف الدروعلينا" كلام يزها

الحاج مخدمديق اساعل

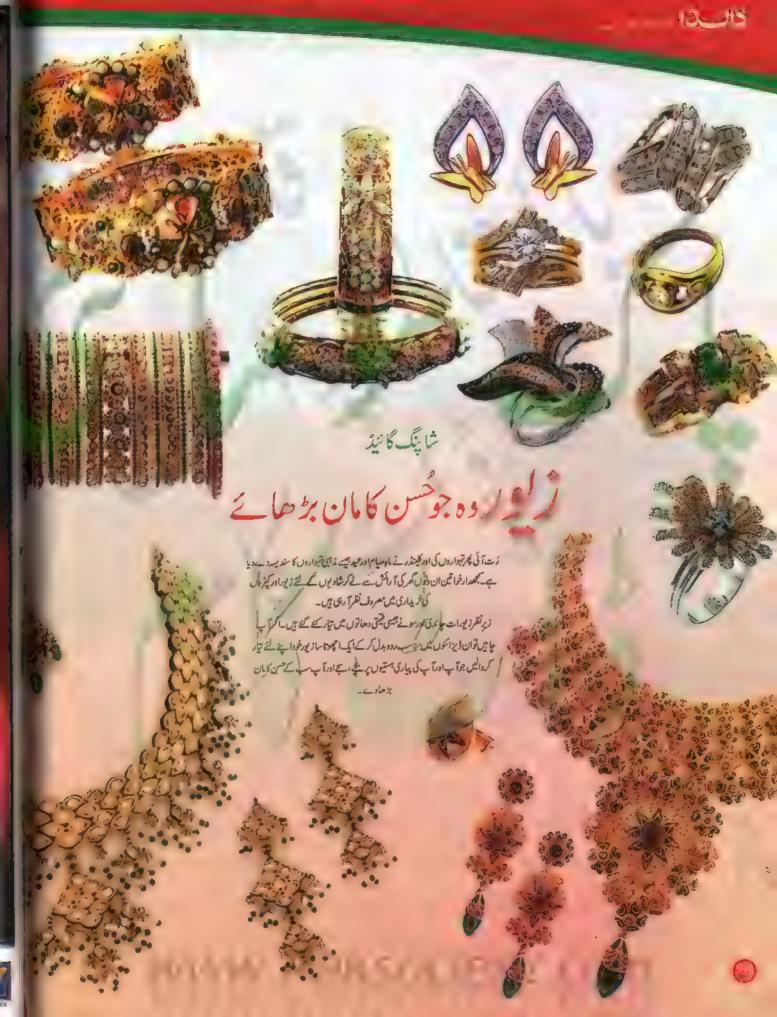
پھلجو يوں يا خول كے تعور يرآب كيا كہيں ہے؟" "شب برأت ميخن" نج ت والي رات " لوك أج مجى ال رات ك فنيات سے ناواقف ميں - آتش إزى حرام ب-اس كى جنى قدمت كى

حائے وہ کم ہے۔ای طرح قبرستان جا کرموم بتیاں جلانا بھی مناسب جیس ہے۔ یہ اس دور کی یا نیل میں جب بیل جیل میں کی اوگ قبرستان میں روشن کرنے کی فرض سے ایما کرتے تھے۔ پنے پیاروں کی قبر پر گانب کے پھولے ڈالے ماستے ہیں۔ قبر کے نزدیک درخت لگایا ماسکا ہے۔ ورخت لكا ناسدى رمول عليه بي

"ابتد وے بنک وریوز آمدنی کیارہا۔ آپ کے بیچ کی شیم سے وابت ہیں؟"

"ميرانطن يمن برادري سے ب، إكستان بنا تو والد صاحب بهان آ كے اس وقت ان كا بہت بزا كار وبار تھا۔ بم نست خوالی کی فیلزش آ کے اور کاروبار بھی ساتھ ساتھ چانا رہا۔ وولوں بیٹیاں گر بچویشن کرنے کے بعداسید اپ محرول كي موسكي \_ بزے بينے سلمان نے الل الل في ، ايم في اے ايم اے صحافت اورايم اے جرميات كيا ۔ فيشن ڈیرائن چی بین اپنا ہوتیک چلارے ہیں۔ چھوٹا بیٹا شاکر بھی کاروبار ش بد کی کا ہاتھ بناتا ہے۔ نعت خوانی کی برکت ے میل می معاشی علی میں مول اللہ كا يوافعل بيا" "كيام ل ديب مائش يآب عدابلمكن ع؟"

"تى يال! ہم يمى اى ونيا كاحت ين اور بدلتے موت دورك تقاضول كومد نظر ركمنا بحى ضرورى ب- يول او ش فاف معروف ربتا مول كين جب وقت ما يه Twitter اور Facebook ك در الع سب س رابط يس ربيا مول ـ Youtube ير كي ميري يزهي مو في نعتول كي ديله يوزديم عي اوري جاسكتي بين -"



کھا تا تہذیب وتمذن اور بتائے زعر کی علامت ایے۔ کیا کھانا واسنے؟ کیا ایا ہونا وابت اور مختف عمرول کے افراد كمائي كن كن اواز مات كرما تعديم روئي ما بيكن؟ اوراثين وثي كيدكيا جائي، بكي بنيادي سوالات مل كرتے ہوئے كھائے كے آواب كى ابتداء ہوئى۔اب ہم كھانا تاركرنے سے كھائے تك كے طريقوں سے كم جمي معاشر کے تبذیب اور دہنی ترتی کے معیار کو واقع سكتے ہیں۔ ہارے يمال ديمثورش اور بولول كى كى تيس . شہرول میں جدید تفافت کی متحد دنشانیاں دیکس جاسکتی ہیں۔ شاؤ جنگ فو ز چیش کرنے والے مراکز نے بہت کام کیا توا تا كدا في جكول من على ل ك لحام واحدار قد كرادي، جال سلائيذ اور الرك علاوه يكونين ب مكانول کی پیکٹش علی بہت زیادہ تدرید دکھائی آج ن کے لئے meals مرایک آ دھ کھونا فیٹر کردیا۔ تدرید نے بھی ہے۔ دو مکش اوردومری ڈشز علی اس کے بدلے ہوئے ڈائنے کی وجہ سے کھل سے ا عند سا دولوں میں کدان تفح سنے تن نف، کولٹرڈ ریک ایک آ دھ گھٹ یا برگرا ورقر کی فرائز کھا کرخش ہوجائے ہیں 🌡 مرفوب ہوجا کی گے۔ بیرب جرب ہم نے اپنی بیٹیول اور فزیز وا قارب کے اوراس ذائے کے سوالے چرای جگر ج ہوئے میں در میں نگاتے۔ آگی دفعہ محلونا تبدیل کردیا جاتا ہے، مرتجات کو سے بنال پرکر لئے ہیں۔" وی تصوص غذا کی جوتی جی سے ان خوشبودارة القوں کے عادی جونے کے جی روور کی طرف جائین بارواتی "دوسری جگبوں برے کشش آفرز مول کی جی ہے وہ ا شرتی کھانوں کے دیشورش کا زرخ کیا جائے تو وہاں بچوں کی خاطر مدادت کی کوئی روایت تیس ماسوائے لاگ ملے میں متعمل بوست کی ؟"

بوجانے والی ع بن کی کری کے جے میز پان اپنے صارف کنے کے Baby کے لئے فور امپیا کرویتے ہیں۔ کی مرتبہ دیکھا کہ ماریم ان چوٹے بڑول کے لئے گھرے بنائے ہوئے دیلے، مجرویاں یا تمشرو دفيره الآل إلى ما ماول وش كرك اليس مى اسع عراه كمان ش شريك كرتى إلى يابهت مواتو نان كاايك كلزايا عبل تعادي إن تاكديج اسيد مفظ ين من ریں اور برول کوسکون سے کھانا کھ نے دیں۔اس مظری بچ ل کی المك فاك آناك اس وقت بوقى يدجب ريشورت يس موجودكوكى صاحب لگا تارستریف یے رہی اور ایئر کا بیند فضا آ لودہ موتی جل

جائے ۔ اب مدینانے کی ضرورت تو نہیں کہ سکریٹ کا دھواں بڑوں اور بچے ں کی محت پر کتے معزاڑات چوڑ تاہے۔

فيعل قريشي ت بهت وال م فيس بكري والمنافقة الإلى كالخصوص ديشورت بنان كالعلان كيا موا تعامر الركابا قاعد افتاح مدرز فراسي الكهروز تل موا

ريشورنت كا غدوا على وقع مى موا كالم كال من السيد Planet من الله جال الله الما الله الما الله الما الله الما ال عِلْدُرِن أَرث كِرْ أَشِيد مُونْ، يُعولون بْتلون، بوالى جهازون ككاروْزش أويزال روشنيول استاستيال بوناب فیمل قریش (موبائل مینی والے) جس طرح ہر بار سے مخیل کے ساتھ اشتہ رمنظر عام برائے ہیں بالکل ای طرح ور المراد على الله يمول يمل ديك فواول كالبيروش كرت ين وو كم ين الشياء فرش كون

ريستوران بالخفوص عول ك لي تبين بنايا كياءكم المكم يأكستان بش كبين بحى الى جكنيس جال ي ن كوم كرى ايميت اور يم يوروج د يرص بن غل غذا اور ماحل مبياكيا جائد ايم في كياب كداس على محت بيش فذاؤل كى تيارى مرز ورديا بياسيخ مبزيال يسترثيس کرتے یانیں کھاتے کر بھال آپ کوہزیوں کی مکھ ڈشیں ان کے بیٹد مد petsole كار تونز كي مشيلي كردارول كي شكل ش تيارليس كي - اي طرح مجملي 3me إلى وارجوتو عَ الى كان بين لك ، بم ق الين كمان كى جانب داف كرف كاركشش داورويا

المستعقبل شراس ريستوران كي مريدشافين قائم كي جاعتي بي مرقي الحال يدزم دام عدى يرقام كيا كياب

بيال آب كواس كى مكانية مختمر مير بهاد لچ ب ريستوران ب، رقيع برمشمل محسول مورى بيديم في الحال جال كھيل بي كھيل ميں ادب أواب مجى ابهت وسط رقبه فيل سیکھے جاسیس کے

وإبع تقداول وناكام جریاتی لوعیت کا ہوتا ہے، مگر نید کے علاوہ دیکر صارفین کی اوجہ مامل

كرف عن ورائيل كى اور بدا كتاح ليدي بل ى متعارف بوچكا تفا لوگ ام ے دوران تحیری آ آ کر ایج محف مل علے کہ بیاب فدمات مبيا كرا فروع كرے كا۔

البديستوران ددے جو برك كے بچى رك كے كو مخصوص كي كر ہے؟

ال كي بنيادك وجدال مضوص دورش تعقيل كي تفريحات اورزبيت كافتدان كانظرة با بدين على كمشافل الكروف لكتي بن ووال وقت تكرو وكيالوك

ے واقفیت مامل کرنے لگتے ہیں، لیکن ویر یو میری من D مود بر اور جمو فے بچی کے مر بوسٹاغل مخلف اور بہت مدتک بنیادی ہوتے ہیں۔ زباش جہاں جہاں جہاں کی جائے کا افغال ہوائی نے دیکھا کہ آن عمر کے نٹے نظر انداز ہوتے ہیں۔ تی کہ آئیں کھانے یانے میں بھی احتمال ہے کم بن کام لیاجاتا ہے آئیں گودوں میں کھلا کر یا کھلونے ولا کر مطمئن ٹیٹیں بواجا کیا کہ بنتے صحت مندانہ

" ب كاسناف كما تشعل اورومتان البيت اوكا ؟ الريستوران كي خدمات بش Caring بنياد كي وال واب-"

"ن أوج انول بيل بلاشه كوكي بالمنظل برسب فيم شاوك شده جل يحكن بمرى يتكم بوش في خود مح بان بكي بيشد وانتربت برتج بدوك سياو ردفوں زیانوں لین اگریزی اور آروش بات کرنا وائے ایس ماس بدارے وار کی کئی ہے کہ نئے اور اس کے والدین کے حوالی اور نحسبت کود کوکرای زبان شر گفتگوی جائے تاکیلاغ مسئل شینے خواتواد Impress کے گھریزی نے لئے کی کوشش نسکی جائے۔ بران تون کورٹ نے دار ان ماہائی بیزول ہی کے ماتھ بیٹھنے بالت کرنے کی بائندکی ٹیس نے سام کرنے ہیں تھے اب امل المركبات يت ويمركين إلى إن كان كالتي توسل ألى وين المرين والحريزى واملاء تني وندكى كالمباد كريتك يرقى فالميس وشرك واكبي كي حرك ياكتاني في وينيان يرشيدي مح القرآكي سيرت كالأن اللميس خاص الراح ك يخ ن كافسات كوكريال أن بن جافتاه شقيل مولى شير بداؤ في ميرون والشريح مرا المام مرسكار كان مرس مدكار إلى اوال كافدات معملان اول

الموسية المنظافال كي من الله أسي كراتها المامول كا الم

میری بیگم کو جرواں نیوں کی پیدائش کے بعد مختلف تجربات ہوئے ، ٹن بیس اُن تیوں کا کھائے سے رقبت کا نہ ہوتا سر فوست جک فرڈ نیس ملے کا کولڈ ڈرکس میں ملیس سے کھا توں میں دورہ پاکر کی بیٹر اور ٹید کے علاوہ تازہ موقعی بھیل ، میزیال ، زیجون اور دیگرایم قذا فی اجزا پلیس کے ایک کو القول سے متعارف بیں آو بم مختف افکال کے علمی فورتی اس مار کا اوال الدوالقد بل كيش كرب إلى"

"آب كاهاركة زيت إن إلى الديك كديد الله المالديك الديدة

"تى بال ايدتمام فائدا شار مولز كرتريين افتدادرا كى ساكدركندوا في الميلز بن سيان ك لئ فاس الوكما تج بديرك ا ان محکومتش نغے مند مح مول کے جن کی domands وال سے بمرفزلف مول جن اوردرامل کی شیخ تو کامیال كالعدار عال عدام المحال اوق الداور برسي على بماليال فين اول

ے۔ جارے عمار اپنے کمالوں کی بریخ میش کوالیا جاذب تظريما تي كرير بي كمانا كمان كي

كماناتم موتي ماريدين بان يخ ل كي المين جك كرس كي اورجس نخ كالمعرصاف مواء الإكانا يوافع كركائ فاس كفف وإجا كاروالدين اسية بجل كوساته الى في عاما كرت ين ميه ركز و يكرينونس"



" و بے الے بی برروز تبدیل بوتار ہے گا۔ اب تک بم نے سڈوچر ، پاستا، عکس ، تیل ، وہی ، موی پہلون اور ملک جمیز کے ساتھ ساتھ آئنگریم متعارف کروائی ہے۔والد تن کے لئے بھی کولڈونس، جائے پاکائی دستیاب بیس۔ جنگ ہم محت بخش غذامہیا کرنے کا دھو لے کرائے جی او وارا مقصد محل کارو او کریا نہیں ہے۔ 5 مخلف کیکٹر بنز کے میٹو ہوا کریں گے، نتج ہر كيكرى يدويا تين اينديده أتلم آردركريس كمديرته درياريز كالبيج بمي يُركش بدموف آشي براد روے میں ریستوران کی کمیگ ہو سکے گی اورائیش جیمز کے علاوہ مینوجی مشورے سے مطے موسکیا ہے۔ کیک جا ہے تو ہم سے بوائس یا جا ہیں تو اینا لیے آئے تھی، نیکن کیسمز اور بیٹے ل کے مشاغل تمام ان ڈور بی ہوں گے۔ سالگرہ ہرفر د کی زعمگ کا خاص ون اوتا ہے اور فاس طور بر بڑ ل کی بات اوقواے محت مدر اگری کے ساتھ کوئی ٹی بات کے اور ما گرار س قریب اوگار

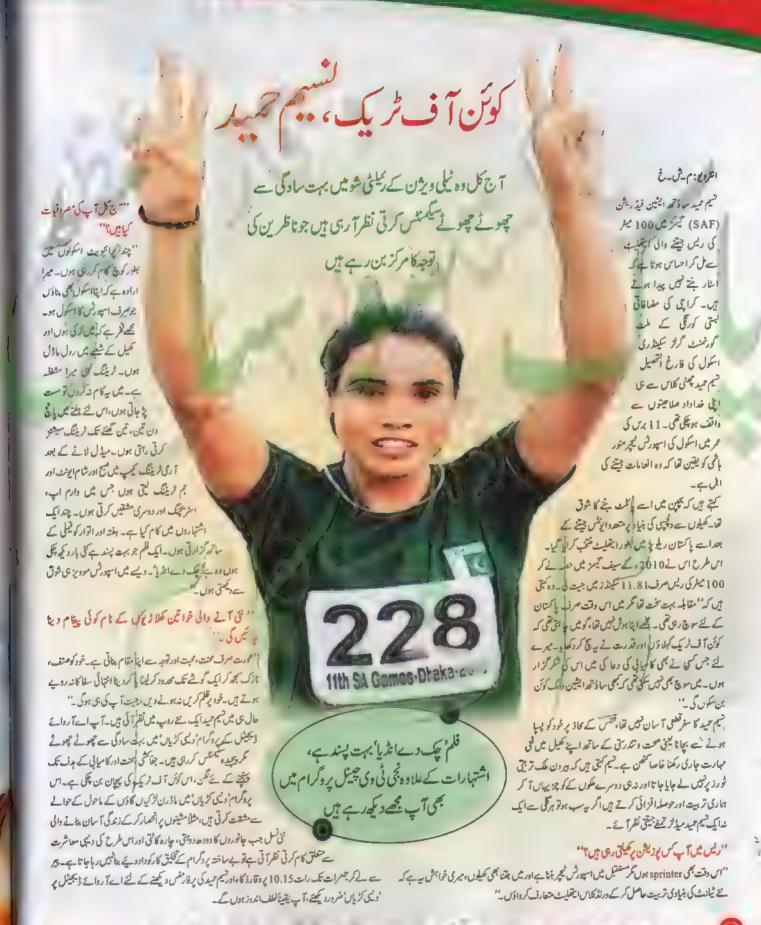
> قعل قریشی کی 3 زنیاں ہیں جن کی عمریں بانترتیب 4 ہے 6 برس ہیں ، جب سے قیس بک براس ریستوران ک تشویر کا آغاز ہوا ہے کی بڑار نئے اس کے فین کلب كركن بن مح يل- في ل كريستوران س ين صرف كماني كيسيس كيس بكد عبت اور احرام كي انهول دولت بانشي ك- غير يهال أجنى على سكودوست مناكريزون كوافلات، إمالي حارے اور نگا تکت کاسیق ویے جمع ہوں گے۔ یاری میسیم داول سے داول تک کا سفر جاری ر کے گ یادر کونے 110000000 گا1 کے ے رات گے11 کے تک کلا رے گا، چٹم ماروش دل ماشادا







ريستوران ربوي



# پھولوں کی آ رائش کامقبول جایانی فن، الملے یا نا

## انسان اورفطرت کے درمیان ہم آ ہنگی پیدا کرتاہے

يليدحن

kebana کیولوں کی arrangment کا روایتی جانی ٹن ہے جو کہ تقریم ہوئے کے ساتھ ساتھ آج کا جدید اور متجول ترین آ رف بھی ہے۔ Ikebana عام طور پر موٹی پو دوں کے پھولوں اور پنجوں کی ٹمبنیوں پر مشتل ہوتا ہے۔ اس آ رف میں زیادہ تر کھلتے کیولوں کو قد رتی حاست میں استعال کیا جاتا ہے Ikebana ایک ایسا مثالی ٹن ہے جو انسان اور فطرت کے درمیان ہم آ بنگی پیدا کرنے کا ذریعہ بنآ ہے۔

پاکتان اور جاپان کے درمیان دوئی اور سفارتی تعلقات مضبوط بنائے کا موقع جب بھی آتا ہے تو خاص طور پر پھولول کی arrangment کے اس مفرد جاپائی ٹن کی نمائش کا اہتمام ضرور کیا جاتا ہے۔ گر شند دنوں پر دفیسر آصف اتا کا اور ان کے طالب علموں نے Ikebana آصف اتا کا اور ان کے مخلیق نمونوں میں مخلف

اور تراکیب کا استعال کی۔
کی طرح کے انداز شد روایق استائل
Heika
اور جدید استائل
Moribona
خوبصورت استائل شیکنیکس کے قحت
فوبصورت استائل بھولوں کے
من کھلتے ہوئے تھیں بھولوں کے
ماتھ جنگل بھوس کوار اُلفک طریقے
ماتھ جنگل بھوس کوار اُلفک طریقے
ساتھ جا کی استعال کیا۔ ان خوبصورت

Chrysenthemums رگر Sweet Daises, Lilies williams





Irises Orchids, Amaryllis, مورج ممنى اور بحت ك يرتد عنايال تق جبا يعض فيرمكى يحول

مجی شامل نظر آئے۔ ہر تھلیتی موند مخلف رنگ ، منفرد line ، قدرتی ساخت اور آرشنوں کے اسیع استال ک

عکای کرتا ہے۔ خوبصورت کنٹیزز نے فطری کسن على اف فرکردیا ہے کنٹیزر قدرتی اورمصنوی سر بل سے

مایانی آرث Ikebana کی نمائش جہال ہمیں قدرت کی تخلیق کرد و فواصور تیوں سے فرد کی کرنے کا

سب بنی میں، وہیں فنکاروں کے انو کے تج یے جی بمیں جران کرویے ہیں۔ اس حم کی تفریح کے

مواقع ماری وائی محت پر مثبت اثرات مرتب کرتے ہیں اور ماری زندگی بی راحت وسکون کے





برروزم عن غذابی کیوں؟ مر الول كوينا ع اب دسترخوان كى زينت

محت مدرب اورباع حات كے لئے قذا نباعت فرورى ي ب غذا أيد الى كمانى وإع جوغذائيت عيم إراء اور آسال ے جو بدن من عک

سبزيال قدرك

تذرست رہے کے لئے ضروری ہے کہ بم تقبل

غذاؤل كے بجائے قدرتی چيزوں كااستعال كريں

كيول كدبيافاويت عيمر إورين

خداوتدي کا وه احمول تخذب جوال معيارير بورااتر تاب

اس بیش بهانعت کے بارے بیل صنورا کرم کا قرمان

مبارک ہے کہ" مبزی دستر خوان سے شیاطین کو دور کر ویتی ہے۔

ایک اور جگدار شاوفر مایا که جست شرش جاو تو و بال کی مزی کما و میاری سے

ان احادیث مبادکہ سے ہمی سبزی کی ایمیت واضح ہو جاتی ہے ، مرید وضاحت كے لئے چدم يول كى غذائيت واقاديت يرروشي والے ين - سر يول يس موجودر يشروار غذا في اجراء فقام معنم كى كاركروكي كو بہتر بناتے ہیں۔ سبزیوں سے جم کو طاقت ملی ہے ، متواز ن لشو ونما موتی ہے اورسب سے اہم بات کربز ہوں کی مددے وزن کو آسانی سے

تعرول كيا جاسكا ب- سيزيال كل طرح كى موتى جي مثلا (Leafy) しょういいろ

ان مِن يتدكريكي يا لك مطاور وضياً اليودية بيتي مناك، بتنوا ، تلغه وغيره-الدول والى يزيال (Root)

ان ش ادرك مولى على بررة لووفيره

لبن، پياز، چندر شام وغيره شامل بن \_ (Podded) والعربال (Podded)

ان میں پھلیال ، مٹر ، لوبیا، وغیرہ شامل ہے۔ اس کے علاوہ ٹماٹر ، پیٹا، کریلا ، بہندی ، توری ، بیٹن ، کدو، 🕴 8- مجرا نینڈے ، کھیرا، ہزمری ، شملہ مرجیں ، موگرے۔

سبرچنااورمولك كى معليان شامل بين-

ميزيول كي تقراعت وافاديت

يهال ير چندا جم ميز يول كي غذائية واقاديت بيان كي جاري ب

کھایا جا جا ہے اور ساد بنائے کے لئے کام آتا ہے۔ دانتوں اور مسوز حول کے لئے تقید سبزی ہے۔

غذاتی اجزاء شرخمکیات، وٹامن ٹی، می، ای، مروشن ، کار بو ہائیڈریٹ اور فائیر کی مقدار کافی زیادہ پائی جاتی ہے۔ یہ بلغ کوروکتا ہے اور سوڑھوں کے لئے مغید ہے۔اے ڈالڈ VTF مٹا بیٹی اورا درک کے ساتھ الكاكر كما تاجائية يرجلد اسم اوجاتاب-

اس بین وٹا من اے ، بی ، کے ، لی 2 اور آئیوؤین ، آئرین ، فلورائیڈ اور نمکیات وافر مقدار بین یائے جاتے ہیں ۔ معدے کی جلن دور کر تی اور پیشاب آ ور سزی ہے۔مثانہ کی پھری کے لئے مفید ے۔ تاہم Prostrate کے مریش یالک البتعال کرتے ہوئے امتیا لم کرین اور اپنے ڈاکٹر سے مشورہ کے بعد استعمال کریں ۔ قبض کھتم کرتی ہے گئے کے دروش اے ڈبال کر فراد لے کئے جا کیں تو مفید ے۔ مرقان ، خنگ کمانی اور بڑار میں کمانے سے فائدہ ہوتا ہے یہ مولی کے بیتے اور یا لک کاٹ کرنمک لگا کر کھائے ہے دیا تھن کی مقدار بڑھ جاتی ہے بیامتزیوں کی ستی کودوگر تی ہے۔الغرش کے حدمفید سبزی ہے۔

غذائی اجزا بیں بیٹا کیروٹین ، وٹامن اے ، ی ، فاسٹورس کیکشتم ، نشاستہ اور کار یو ہائیڈریٹ وغیرہ شال ہیں ۔ بدآ تھموں اور جلد کے لئے نہایت مفید سبزی ہے۔ اس کے علاوہ کینسر سے بیماتی ہے۔ مر دیوں میں اس کا حلوہ بہت شوق ہے کھایا جا تا ہے اور اس کا جوس بھی غذا ئیے۔

یوٹا تھیئم بسلفراور فولا و مشتل اس میزی کے پتول میں وٹامن اے لے استعال کی جاتی ہے۔اس سے نظام مضم بہتر ہوجا تاہے۔

اس يس العقيم ، آيو أي إيا جاتا إور زروالم على وناس A كى كافى مقدار موجودوتى

يه سوديم ، يوناهيم الملكيم و آخودين ، آئن ، كار ، وناهن C, B1, 2, 3 يمشمل غذالي اجراء كا خزانے بے بیطد، ناخن، بریوں کے مفیرے س کا جو س بال B.P کو کم کرنے یل مدد بتا ہے۔ یہ وٹامنز اورمعد نیات کا قدر تی ڈریعہ ہے۔

افاقد موتاب بيتم كوف التدوية الم الروا كرتاب الراسال كرياؤ الذا VTF مناتيتي كماته بما الفامناكر

کیرو ثمن کی فکل بین موجود ہوتا ہے۔ بیزیادوٹر وکی اور ملا دیے

ب- يد بهت ستى مر فائده مندسرى ب- يدكيا بحى كمايا جاتا باور كوشت وغيره كما تدبى استعال

إن مين موجودريشه تظام تضم كى كاركردگى كوبهتريناتا

ہے، سبزیول کی مددے آپ بڑھتے ہوئے وزن پر

آسانی سے قابویا عتی ہیں

اس شرنمکیات، روغی اجزاء پروشی ،وٹائن، D, B, E, H واورآ کیوڈین پایاجاتا ہے۔ جلی ہوئی جلد پرنگائے سے

بردیاس C کابہترین ذریعہ بے بریخلف چروں کے ساتھ طاکر پکایاجاتا ہے اور عوا کوشت ، سلاد ، جادل، آ لو غيره كراته ملاكريكا إجاتاب-بيكي جمكو طاقت ديتاب اورفهايت مفيد ميري ب

کیلھیئم ، وٹامن ی اورمعد نیات کا قدرتی ذر بعد ہے۔سالن اورمٹھائی کے طور پراستعال ہوتا ہے۔ بیہ

بدن كومونا كرتا ہے، ول و و ماغ كوط تت ويتا ہے۔ مثانے كى كري تحتم كرتا ہے پيد كے كيزول كورور

کرتا ہے ۔ حاملہ حور توں کو اس کا مربہ کھلانے ہے حمل گرنے کا خدشہ نیس رہتا ہے اور بچہ بھی محت مند

کی فادیت بہت زیادہ ہے۔

كالماجائة برموتاب الحالي بعارها يوب يين بوكفر وتزكر في كالمجر موح بين-

وناس الارمار أن كالمبري وربيري - اكرات أبال كركمان جائة الله الدواتاب آب منطقه كا

موگرے،موبک کی پھلیاں،مبزینا،بجنڈی،آڈری،کریلا،بینکن،مبنتی،ساگ،بنتوا،تلغہ،وهنیا وغیرہ ان تمام سبز یوں کی بہت زیادہ افادیت ہے جس ان تمام نعمتوں سے فائدہ ا اٹھانا جائے اور تدرست رہے کے لئے ضروری ہے کہ ہم مرقن غذاؤں کے بجائے ان قدرتی چیزوں کا استعال کریں جو کے ستی بھی جی اور افادیت کے العظام مين بهام إلى وريد برال اكران كوذ الذاكوتك آك شي يكافي جائے توان کی افادیت میں اضافہ ہوجاتا ہے

فرمان مررك بيك "كة وكهاؤية برزى دوغ كوه تت ويتى بي "چانياس

بين است، فاسنورس، ونامن في اورآ تران كالبحرين فراجب مي يحي بهت قائده

مندستری ب اور محتقب ستر بول کے ساتھ ایکا جاتا ہے اے میادلول کے ساتھ مجی بالا

اس ش نشاسته، پروشین، قاستورس، قورائیز، ونامن لی، ای دخیره شامل میں - جب بنی اسرائیل

من سلوی کھاتے کھاتے تک آ کے ترانبوں نے پیاز ، مور اورلبس کی تمنا کی ، وممبر تامنی اس کی

كاشت كاجرين موسم ب- يمرخ اور شيد دوركول على فاياجا تاب -اسكا بانى كردول كى تحرى

كے افرائ على فاكده مند ب بياز كاث كر عمر ميں ركادي جائے تو بينداور برسات كے دنول كى

موى عاديون عنها جاسك بالكوريك إيجر كالغ يهيادك بالى كولكا بالا وركا

برحائے کے لئے استعال کیا جاتا ہے۔

بدوامن C کامؤر را من در احد ب دخت موجائ الوسوت كور براستمال كى جاتى

ب- الفرقم كرتى باور برع موة ميد اورمونا يرك لي اورك

ایک اولہ باریک کتر کرتوئے ہر بھون لیں جب یاٹی خٹک ہو جائے تو

ایک چچہ ڈالڈا VTF یا بھی ڈال کر سالن کے طور پراہتھال

كريك - تو مونا ي ع مجات في اورك ك ياني او محمدكو

الماكرمردى كى كمالى كے لئے استعال كيا جاتا ہے۔ جوك منيد ب

-رياح كوفاري كرتى باورگرده ومثانه كوطافت ويتى ب\_

اس كفذائي اجزاء في والممن ي اورة تران وافر مقدار شي باياجاتا ب- جمائيال اور بارك

اللك سے بچاتا ہے۔ شون كى كى اور تھا دف ہے بھى نجات ديا ہے۔ بير مالن اور كي ين استعال كيا يا تا

غذائيت كاهتبارے ونائن كالبيرين وراج بيرب كار اكب اور كمالوں من استعال كى جاتى

يدونا كن كا الم وربيد ب\_ يقد اكونشم كرنے يل مدوديتا ب اورجلد جز وبدل مان يو تا ب - سروشل

ملاد کے بنوں میں فلورائیڈ یا یا جاتا ہے اور ملاقتے اور وٹاس اے کی مقدار بھی پائی جاتی ہے۔ معمولاً کیا

استعال ہوتا ہے اور زیاد ور کیا کھا یا جا تا ہے۔ جلد کے گئے بہت مفید سمجا جا تا ہے۔

تعنورا کرم هلط کاار شاو ہے کہ جس حد تک ہو سکے کہسن استعال كروكيونكدال عى ستر (70) عاريول ك فقا موجود ب

چنانچراس کا استعال بائی بلاے يشرك مريسوں كے لئے

فائدہ مند ہے۔اس کے ملاوہ یہ ہر کھائے جس غذائیت اور ڈا گفتہ

ے اور سلا وے طور یکیا بھی کھا باجا تا ہے۔

ہے۔سلادش میں میں سرمر علی استعمال کی جاتی ہیں۔

# سر کی حفاظت برطی ہےضروری معمولی چوٹ بھی مفلوج کرسکتی ہے

أتم حياقاروتي

ميلمث ك بغير مورسائكل ك موادى كرنا يائي بهيئ وكرنب إنى دكهات بوع أزان بحرنا باشرزى كى كيل كم مرّ ادف ب، اكر خدائخ استر جوف لك جائ اور خاص كرس ير جدت لك جائ تو عم بحرك معذودى، حادثاتی موت یاحواس شدی کارکردی پرسکتی اے

كے لئے كورى ينائى كى ب-بيجم كاب مدحما ك حصب جس يراتيدو في ضروري ع-مري لكنے والى ج ف ع مرك ا اویری جھے کی کھال، کھویٹری کی بڈی اور

> مجى محى مرش درد، كويزى يرخراش، سوش ادرخم أكت إلى اكراس زقم سے خوان بیج تو بر تھین چوٹ ہوتی ہے۔ اگر جمی سر کے اعد نازک الماني يعنى وماغ اوراس ك بشوزكونقصان وينج كااحمال بواقواس صورت مال کر TBI LTraumatic Brain Injury مال کر TBI استان کا ا

مرك بل كرف والے تي ل كوفرى طور يرفزيش كودكما أينا جائے ، كوكد بروقت على ندكيا جائے تو دباخ کوستعل نقصان بہتنی سکتا ہے۔ اگر آپ کس سے سریے جات گلنے کے فر اُبعد یا چند تعتوں میں درج ذیل علامتیں دیکھیں تواس کی ملی تغییش ضرور کرائیں مثلا۔

• سر کے درو کے ساتھ کی آیا۔

نظر كاد حندلا جانا ، يا أيك كى بجائے دوچيزوں كانظر آنا۔

" دُيان شار كر ابث.

• غنودگی مامنتشرالخیال-

• بساادقات بي موثى كاطارى موجانا

\* كان ياناك عنون آف لكنااور وللمن كحس اتى شرمنا

" Cerbrospinal fluid كا فارج بوزار الح كور ركم على

تا تم شديك كي عدان علاق عظام بوقى بريال باتك اعتاى موقى بكرى عدوماع كرير کے ندود Pituntary gland کونقصان پہنچا میک ہے۔

سر برضرب كے طويل الرات موتے جين، اگر كھويروى كے اندر محفوظ شرز كونتصان ينتے تو و ما في كاركر د كي ميں طلل



آب كام كرين ال طرح آب كم وقت يل زياده كيز عاسترى كريكس كي اورتهكان محى محسون بيل بوكي -

2۔ میلے تائلون اور سلک دغیرہ کے جوٹ کو کے اسری کریں۔ میلے آستین سے پچیلے اور پھرا گلے ہتے ہم،اگر

كالروال كرك إلى إلى يمل كالرجرتيروال كر بعدات عن أخرش يشت يراورسام والرجق يراسري كرك

3 موتی کیزوں کے سے احری کو تعود اویادہ کرم کیاجاتا ہے۔ اس کے لل یانی کا لمکا سااسرے کرے انہیں اور لکرکے

چند منٹ کے لئے رکھ دیں۔ خیال رہے ٹور معمول سایاتی کا چھیٹنا کا تی ہوتا ہے، زیادہ سکیلے کیڑے ہرگز استری مت سکیجے۔

اسرايير يركوفريز كرن كالمريقة عادي قريح ش يدبه جلدي قراب بوجاتي بين كي ديك بنا كرفريز كرسك

4-كيڑے يراسترى مجيرنے كورابدا ترنك بورة كى معےمت أضابي، چند محول كے بعد الحاسم ورابورة

ہے بٹانے کی صورت میں گری کی ہے مردویارہ فکنیں بڑنے کا امکان ہوتا ہے۔

اسرایر بر کوفر پر کرنے کے نے سلے

المجيي طرح وحوكر صاف كركيس اورمبز

بتول مميت ايز نائث داريا مجرزب

فیک بنائے کے لئے فریزر کے

یائی سے دحونے کر دو تین حتول میں

كاث كريلين رش والين اب حب

## کو کنگ اور گھر داری کی رہنمائی کے لئے ڈالڈاایڈ وائزری سروس

🔭 چکن اور مثن روست بنائے ت كوشت كودحوكر بوادار

جكه ر تانك ويحيّ اب منن میک کو کانے ہے کودلیس اور اس بر کووٹے کی ضرورت نیں ہوتی۔ اپنی پیند ے مطابق مصالح لکا کر

ميرينيث يجيز - اوون شي ريخ ي لي جا بي تو تهي كف يرتي شي اللي آخي يرد حكن وهان يكروم دين ، اب رخ تبديل كردي اوردوم كي جانب سے دم دي اور آخريس برى ميث كے اور كا اوون يس ركيس داوون یں رکھنے سے قبل بھا ہوا میرینیٹ یا پھر کو کگ تو کل برش کردیں۔اس طرح آب اپنی پند کے مطابق نتائج مستحملات کے بیٹ عامل رغيل کې په

موى كالتعالى بالدين ويكم في المارن على كالراب بد الميزاول المارية والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع

بجونيل ، جب خوشبو JE 17 8 2 T ستحى ۋال كرېمونيں، 35 10 Le 16 شال كردس اليمي طرح کمی کرتے کے بعد لمكاما وووحكا جمينك ویں اور فورا ملے ہے

كريس كى بهلك السايا

تى لى ش بيميلا دى، كلح كى مدد سى كو بمواد كردى \_ چندمنك بعد تيز تجرى كى مدد ي تتلول ك نشانات لگا ويريه جم جائے تو قتلیاں علیحدہ کرلیں۔

جرى مرى مرى مركام كام اين الحد كرتى مون شيداى لندير ، الحد به فراب موك إلى المعد الر



جيريال يؤتمني اول-مجمى لوباتمول يرورمهمي محول ہوتا ہے۔ کوئی كمريونونك يتادي امبراقبال بدلا مور أب نے جو کیفیت لکھی ے اسے اغراز و اورا ب كدآب معروفيت

میں رو کنے کی صل میت کم ہوب تی ہے اور یانی کی کی جدر بران اوقت جمر اول وغیرو کی شکل میں ظاہر مواتی ہے۔اس سلط عن اسية قريق ذاكر معشوره يجيح اوران كي بديات يري بذك في المحيية ون عن محم از كم 8-6 كلاس والى یادے لی لیا میجے، خوراک میں میکی سبزیاں اور کھل شال کیجے۔ آپ نے لکھا کے گرکے کام ماشا والشاہین ہاتھ ے کرتی میں میاتو بہت اچھی یات ہے۔ اس اس بات کا حیال رکھنے کہ غیر معیادی ڈٹر جنٹ ہاتھوں کی جدد کونتصان پانچا علتے ہیں اور پرخنگ وریے رونق ہوسکتی ہے۔ برتن اور کیڑے دھونے کے فوراً بعد ہاتھوں کو کسی اعظم صابان یا ہنڈ واش ے دو كر خلك كر ليس اور الكى ي كولف كر يم لك كي \_ مغترض وور في ايك مائة يوني شي 1/4 مائة كا چيد يكون كث لكادير .. چكن كو الركادي والربهت رق تحرباته بالقول يرطين بقوري ويرين يكي بلس جائ كي اب كي يمل يم بالقدر كار ومث آرام كيار ماده يانى سے باتھ دھ كي ور ري سے فنك كرليل -آب سے باتھ صالف مترب اور فوبصورت الرمون بي الارسال وو شمال بهت او حاتى ال اكوتى ال بنادى؟ خالده الور\_اسدام أباد

اں بات کویٹنی بنا کیں کے فذات فزات بین اور گھر کے دیگر صول ہے ایمی طرح صاف کروئے جا کی ۔ پکن کاؤ خرکو سلے کیڑے برنمک چیزک کرماف سیجے کی سورائے سے ذیو اٹیال آتی ہوئی دیکسی او وہاں تھوڑا ما آٹا

ماليدشيد يثنزوجام





म् भूष्य भूष में سب ے پہلے ایے معالج ہےمشورہ کیج ادر ال ک بدایت پ باقاعد کی ہے عمل معجة - اگر آپ کی

اكرنل ازونت طاهر جونا مجروى محت بالكل أميك

آیا بحری جلد فشک ہے، کوئی موتیجرا تز زینادیں؟ جلد کو موائنچرائز کرنے کے لئے تھوڈا مادودہ شنڈا کر کے سوتی روبال پر تچزک لیں، اب اس سے جرہ ڈھائے کر15-10



ایک جائے کا چھے غے کے زودی میں 2 مود بادام شیر کرمائر ساس آ میزے می خاص ع ق گااب شال کرنے کے بعد جرے بر ملکے ہاتھ سے لگا کمیں، 7- 5 من بعد مراده مانی ہے جولیں۔ حساس جدر کے صورت میں اسے معالج ہے مشورہ کیجے۔ آ ، قبل از وقت ممرسیدگی کے اثر ات ہے کیے تحفوظ رہا جا اسکا ہے؟ محر بیٹنیس ... ساہوال

ے۔ دات کوجلدی سونااور صح سوم ہے جلدی بیدارہ ونا آپ کو جات وج بندر کھی ہے۔ عمر کے ساتھ جسم میں غذائیت کو جذب کرنے کی معادمیت بیل کی رونما ہوتی ہے، البذا اپنے معالج کے مشورے سے اس کی برقابد بانے کی کوشش يجيئه وويستم غوراك كوتر تح وس بدنظام بالتمه أيراضا في بوجيدة المياني آب كوتوا تا في فراجم كرتى ہے۔ تازہ مواش چهل قد في اور جلي ورزش بحي مفيد بي - نيز سبز مات ، پيل، وي ، اوليوآس اور ختک ميده مات يك اخروث كا استعال مجس اور حض بزیال می بین کرجن کر بات مارے کرش ان کر smell میل بات کے دورکیا

ے تو گھرال کیفیت ہے محفوظ رہنے کے لئے اٹی خوراک میں غذائیت مرانجہ دیں۔ متوازن خوراک بہترین خوراک

بودر في فاف شر على مواكا كرد مونا ور مدت ك اخراج مك لئ روش دان مروري بوتے سي - آج کل ال کی جکہ مراث فین نے لے لی ہے۔ دومرا السب كداكركي كمان ك مبك يخ لاک بلامنگ بیگ ش فریر کرلیس۔ وقت تا كوارمحمون موتى مياتوجو ليے ب دور سی مناسب مقام پر ایک شمع روش كردين اس سے تمام ناكوار يك فالئے ، سيزيتان توژ كر عليمه و كينے ، وغيره وزائل بوجاتى ب-

> ن والى جاتى بية جم مهم بق جلات بير معلومتس يكسى بوتى بين ربهت جلدى تم بوجاتى بين «ديرتك بطنه وال مهم بق كى يا بيان م بليز رممالى الميدي

> > ورتك حلنے والى موم بتيوں كى كوئى خاص فابرى ويوان تونيس موتى اليون عامهم بيوں كو فرت ميں ركيس اور انيس روثن كنے يال ذور كام تي كي سے كات كر جيونا كروس اور كوت راكر تحورًا سا

مُلُكُ جِيزُكُ ويل الآيه كافي ويرتك روثن والم ر بن کی میں بتمان، لاشین اور ایک دیگر چیزوں کے استعال میں حفاظتی اقد الات کو ہیش نظر رکھیں۔ کمٹر کہاں دروازے جہاں سے ہور کے جمو کے داخل ہونے کا امکان ہوم وروں اور قالین کے میٹ معیں روٹن کرنے میں خاص حقیظ رتھی۔ سے رت

ياش دان استعال سيجة كه تم يحلنه والهموم المريض كنها بوسك حجوث بجور كوفه م طور يروشي ابني جانب متوبر رق بال ك '' بیخ ہے دور کھیں ایکن او فحی جگہول پر کھنے سے احتر از کیجئے ہم میٹی گرجائے تو فعدا نخواستہ کی حادثے کا سب ہوسکتی ہے۔

آیا آ ب کیژوں کی اُحد کی کے بارے الله مفيد واتيل بتاتي جن، جن كير ٢ استرى كرتے كے بارے يس معلوم كرنا عائق موں۔ بعض خواتمن کمریر اتی المحی استری کرتی بیں لگتاہے کہ کیڑے الا لا ترك عاآئ إلى مكارموده أي تاديخ مسائماتال ... راوليندي كير \_ استرى كرف ك چند بنيادى اصول ہیں، أن ير ممل كرك آب بھى بهرنائ ماص رسكى بل-

1- كير باسر ى كر في محر في مناسب تبيلي يا آئز مك بورة اورا يك عدد بز ب سائز كا زم كش جس بر كمر ب موكر

### ا لیک اینز ٹائٹ یلامٹک ہاؤل میں انھی طرح دحوکر میزیناں صاف کرنے کے بعد دو تین حقول میں کاٹ کر اسٹرابیری کی تہدالگا ئیں۔اس پر چینی کی تہدالگا ئیں، مجروہ بارہ اسٹرابیری اور پھر چینی کی تہدالگا ئیں۔ باؤل کی حنوائش کےمطابق ای طرح تبدیگاتی جائیں۔ ڈھکن بندکر کے فریز کرویں۔

پند دود ده ، شکر اور کریج و غیره شامل کرے پاینڈ کرلیں ہی ہوئی اسٹر امیرین آئس کیوب کا مجمی کام کریں گی اور

آ ب کو برف کے کیوب ڈالنے کی ضرورت نہیں ڈیٹ آئے گی۔اگر زیادہ مقدار میں دم تک محفوظ کرنا جا بمکیں تو

## Tip of the month Contest

الدالية وائزرى مروى كى جانب ئي آف دى منته كونيسك كا آغاز كياجار باب-براه الي آ زموده ثب في اوبكس 3660 كرا في يرارسال يجيح في فتخب ب السيال كراته شالع كى جائ كاورة بديت كيل كى دالذا كادمتر خوان تى كك بك كليكش



Toll Free Call: 0800-32532 or Write to: P.O. Box 3660, Karachi, Pakistan or Email: dalda.advisory@daldafoods.com

# چرے کے بال، ہاری کا ظہار کرتے ہیں

فالتوبالول كوضا أنع كرنے كے چندآ زمودہ نسخ

كتي إلى كراري كويدائش عادسال كاعرتك بهدات والدين كا ،10 = 35 مال تك بهدا في الطرار أ ک ،35 سے 55 برا تک بہتری شخصیت کی اور پہن سے تاد مہرگ خوشحالی وا سودگی کی تخت خرورت ہوتی ہے، بقیہ مدارج برآ را وخلف ہو کتی ہے لین 16 سے 36 سال کا مرشی "بہت اجما" نظر آنے والی بات برآ راہ بمیشہ الیک ی راتی ہے۔ خاص طور پر بین اس اور صور آسوید سکس بین بین ایجا لکنے کی ضرورت بی تین بین بی مودج ر موتی ہے، مر بوفت میں قدم رکتے تی بارمون کی تبدیلوں کے باعث جال کل جائے لاکوں کے لئے مر بطانی كا باحث بنتے إلى و إلى جم اور تصوصاً جرب ير بالوں كى برحتى مو كى تعداد سے از كيال مجبر الفتى إلى -جس طرب مردول کے چیرے یر بال ان کی مردائی کی علامت اور شاخت ہوتے ہیں، ای طرح مورت کی اسوانیت کا تفاضا ہے ب كدييره فيرضروري بالول سے باك ہو، مرابعض وفد عورتول كے جيرے يرجى مردول جيے بال اگ آتے ہيں ،جوان کے لئے وبال جان بن جاتے ہیں۔ لاکیاں پنچرہ چھپٹی مجرتی ہیں اور بے شارنفسیاتی و معاشرتی مسئل جنم پاک جلد بروجے برتے کا بھی احتال موتا ہے۔ لینے لگتے ہیں، یہاں تک کرشادی مے معلق سائل بھی پیداء وب تے ہیں۔ بعض چروں پر

ي إل نباعت باريك اوت إلى اجنبيل دوال كما جاتا بي ليكن محد فواتين كے چرول إربيكر اور تخت ہوجاتے ہيں۔

ان تالينديده بالول كي مودار مونے كى چندوجوه دواش، باباند نظام كى خرانی الیکوریا اور مارموز کی خرائی ہیں۔ چرے کے بال موروں میں کئ تسوانی اورجسمانی حوارض کی نشائدی کرتے ہیں، کیونکہ بیکی ایک مرض ے معنوب نہیں ہیں ، بلکد وال است کے کی اسباب ہیں۔اس کی ایک ود

خواتمن کے خون کا کثیف ہونا بھی ہے۔اس کے علاوہ غدودول میں موجود رسولیول اور اسرائیڈز (Steroids) اور مخفف ادویات کے استعال ہے جی جرے یال آجاتے ہیں۔ اگر بال ایک دم بہت زیادہ ہونے لگیں تر اہر جلدی امراض اور گا کا کوجست مصورہ ضرور کرنا جاہے اور خون کا نمیت کروا کر معلوم کرنا

واع كم بارموز كالوازان بكرت سيمتلكن رباع بكرك اوروب-جم اور چرے کے بیفیر خروری بال اورت کا ساراحس ماند کر دیے ہیں اس لئے ان سے تجات کے لئے کی طریق

آج كل زياد وترخوا تين چرے كے بدفرارود ل كو چيائے كے لئے ليے كا استعمال كرتى جي - لئے بالول كوسنبراكر ك

ان کو کم فمایاں کر دیتی ہے۔

لین ہے کے بارے ش ابہت ى غلافهيال يائى جائي بي \_ سب سے بدی علاقتی ہے۔ في كرتے سے جرب الاوال بده جاتا ہے بید خیال غلط ہے روال مرف محنياتهم كي يلي ك استعال سے برحتا ہے۔ایکی اور معیاری کرمیس روتس ک نشؤونما جس كسي فتم كا فرق فبيس

ڈالیں جب کراس کے بھی

ابت اور محنیا فی کری سے تصرف دوال بز حتا ب بلد جلد کی رمحت می سیاه موقعی ب موید برآل فیج ک

استعمال مع إلى اكر جرب كوكى لوش ياكريم نكاني جائے توجلد بهت مدتک اس کے حنی اثرات ہے تکی راتی ہے۔ ملح کے لئے سلوف کی مقدار بيشروش كريك اوركن ہونے کی مناسبت سے ڈالیں

اور جن صول پر دوال موجود شروه وبال برف اور كريم كاسته ل كرير - يونك سوف ش ل كرنے سے بالوں سے

عمو با چرے کے روکی صاف کرئے کے لئے ویکس بھی استعال کی جاتی ہے۔ برا اور لیموں سے گریجی تیار کی جاسکتی ہے اس کے علاوہ تھیکل کیوں نوانيت كانقاضاب بكرجره صاف وشفاف بوء ك هل ش بحي آتى إور كليول كوكسى يرتن ش كرم كرك يكمل الماها ا مربعض دفعدان کے چرے بربال اگ آتے ہیں،

كرم ويكى ديريا بولى ب-

الزكيال ابناچره چمياتي پحرتي بين ويكس سيكمال ادهزئے اور جلد جلنے كالمكان بحى موتاب اس ليم مرق ابر ایونیش ہے ویکسٹ کروائی جائے گر جونک یارلروں میں ایک خاص آلے میں ویکس گرم کی جاتی ہے اور اس کی صفائی ٹھیک طرح سے ممکن قبیل ہوتی اس لئے جدد کی بجاریاں معلنے کا امکان رہتا ہے۔ویکس کو كُوْل كَ هد عددول يدلا قرائك من كاعدالد عن يرقرا كر عك مد عدالياماتا عيد كسان ويك می از جاتے ہیں۔ آج کل بی ویکس مجی عام ہے۔ بدحماس جلد کے لئے بہتر ہوتی ہادر جرے کے دو سی صاف كرنے كے لئے كي استعال كى جاتى ہے۔ اس كا طريق استعال بہت ماده بدوكي كرن يماس كى بال دكار موں دبال برف مليئة تأكه بالول كانشو وتما كم مور

Threading 41

بہت سے فواتین فائنو بالوں سے تر بڑگ کے در لیے چھٹارایاتی ہیں، جس ٹی دھا گے کی درے بال کھ کر کا لے باع بي - يمل فاصا تكليف وه ووتا باور بال يهت جلد وواره كل آت بين اور تعداد ش مي زياده ووجات إلى اور جلد بحى و طلك التي ب

آج کل جرے کے فالح بالون سے تمات کے لئے ليزركا استعال بمي عام موريا ہے لیز رجلد کی تازگی اور شکنتگی كُوفْتُمْ كَ بغير بدنما رودَ ل كُوفْتم كرتا ہے يہ كلنيك بالوں كا جزوں ہے جا اور اکھاڑ کر ختم كروتي ب - مكل وفعد ليزر کے استعال سے بی تقریا کی س فیمد بال فتم کئے جا کتے ہیں ہر مأه ايك دفعه ليزر استعال كيا جا سكا ب اكرجه به طريقه مهنا كم

تا ہم چرے کے مخصوص سے کا لیز رفریک منٹ جدرہ ہے ہیں بڑاررو لے کے درمیان ہو جا تا ہے۔

اليكر ولائم: Electrolysis اليكثرو لائسو ايك حماس طريقه ملاج ہے۔ اس ميں نہايت

بميشه متندما برجلدي امراض اليكشر ولائمز كرواكي

آج کل(Blend Electrolysis) کاطریقہ بھی متعارف ہو گیاہ

سے نجات یا نا جا بتی ہیں تو آئ جی سے عمل شروع کریں تا کہ احماس كمترى سے چھكارا ياعيل-الواف : قالو بالول سے تعات كاكوئي ملى طريقة است ذاكر سے مشورے كے بعدان كي

اس طریقے کوج ہے کے لئے موزوں قرار نہیں دیتے ،ان کے نزویک پیجلد کے لئے معنر ہے ، كيونكه اس هنم كي كريم اوراوش بين موجووا يزاء جلد كي رقلت يرجمي حنى اثرات مرتب كرسكتي جين-

ا كر جرب كے بال رو يكى كى طرح كے جوں تو مكر ياد توكوں كى مدد سے ان سے آسانى سے نجات

یالی جا کتی ہے۔ جیسا کہ ہو گے آئے میں نمک طاکر کو عدد لیں۔ اب جونا ساوڑ ہ سا با کر چیرے ہے

آ ہنتگی ہے لیں، چندون میں رواں کم ہوئے گئے گا۔ اس کے علاوہ آ دھا تھ وہی چرے پر لیس ۔

ا تھی طرح لینے کے بعد ایس سے مندومو لیج پیمل یا قاعدہ کرنے سے بال آ ہشد آ ہشد کم مونے لگتے

فیس کرنے ہے جی بال کم ہوتے ہیں، لیکن اس کا سامان منظ ہوتا ہے اور کی خواتین خرید تیں

عين ان كے لئے دي يعمل كرنے كا طرية بهت آسان ب-سب سے بيلے چرے يا فاق

مند تک بالا فی کا ساج کریں ، کاریا فی منت تک لیوں کے دس کا ساج کریں۔اب چھ منك

تک بھاب لیں ، اس کے بعد رو کی ہے آ ہتہ آ ہتہ جمر وصاف کر کیں بیسن میں یا دام یا لیموں

کے فٹک چیکے ٹیں کرا ملا لیجے ،اس سے دوسے ٹین منب تک مہان کیجئے۔ مجر ایک اللہ ال

سفیدی ، ایک چچ شہراگور دو چچ ووو صلا کر ہاسک تیار کریں ۔ پیر ماسک بیں منٹ تک چرسے برنگا

رہے ویں ۔ ختک ہو جائے تو ٹیم گرم وود میں روئی ڈیوکر اس کے مدو ہے اویر ہے

- レルンスとースとうだり ーはろりり

نے کی جا ہے ماسک اتار کیں۔ اس کے بعد شم کرم یائی سے مندوھ لیں

يا در كيس بال مجي ايك دم ختم خين بوت\_اكرآب با قاعد وفيشل

کریں اور دہی اور نیس سے روز اند منہ دھو کیں تو تین ماہ تک

بياس فيعد بال كم مو يحة بين - سواكراك غير ضروري بالون

فيرضروري بالون سے نبات كاكوئى جى طريقة في كثر كے مشور سے ستروع كريں

سوئيان استعال كا جاتي بين ج بالول كو جرول سے الحيرتي بيں۔ الْیکٹرولائس کے نے خاص مشین بھی ور C346 =178- C JAKE الوں کی جزیر ح کرتی ہے گر اس ے بال ندصرف دو بادنکل آئے ہیں بكه جند كويحي تقصان وينجنه كالاحمال بوتا ے۔ اس کے علاوہ اگر اس میں استعال ہونے والی سوئیوں کی مغالّ

> كا خيال شدركها جائے في بيانائش اور ديگر جلدي امراض يمينے كا خطرو موتاب اور بعض اوقات ا الركوني انا اليكرو لائس إلى اليونون عليه وفي اليونون على بداوراس علين صورت عال مع تشف كاكوني مار ونیں ہوتا ۔اس لئے بیٹ ماہرا ورمتند ماہر جائدی امراض ہے الیٹرولائمو کروائیں ۔ جدید میڈیکل سائنس نے آج کل (Blend \Electrolysis) کا طریقہ متعارف کروایا ہے۔ بدا مریکہ ک ایمادے اور پر کھنگ ایمی پاکتان ٹی عام نیس ہو کی اس ٹی کیمیائی ماد وسوڈ تم بائیڈروق کسائیڈ) (NaOH بال كريش كينيايات عبس على بال كروباره لظف كا امكان نبايت كم موجاتا باور جلد کو بھی نقصان نہیں پہنچا۔

اروں سے سے بالوں کی مقال Chemical Depilation كريم، اوش يا مخلف اوويات كى مرد سے فير ضروري بالوں سے نبات ماصل كى جاتى ہے مرجلدى اہرين



## سيرك كوار مقناطيسي كثيش ركھنے والا ملك جهال باربار کوانے کوجی جاہے...

سنگا پورجنو لی ایشیاء کامعروف ترین سیاحتی مرکز ہے۔ 63 اجزا اُریر شتمل ملک، جس کی جنوبی سرحد ہا لیا کے جزیے سے جڑی ہوتی ہے۔137 کلومیٹر طویل سرصا ہے ہلحقہ جھے کے اطراف میں دوسرسز وشادال ملك ملا ميشياءاورا فذونيشيا بمي موجود ال

يهال 5 منين نفوس برمشتل آيادي كريز الم حص شي تافي والله اور بهارتي باشد الم يت إلى اور مر کاری طور پر بہاں 4 زیا تیں رائج ہیں۔ان میں انگریزی ، جائیز ، مالے اور تا مل شامل ہیں۔ 1819 وتك سنكا يورسلطنت أف جو موركبانا تقاريهال برط نوى راج قائم تفار دوسري جك عظيم كربعد جایا ٹیوں کا غلبہ جما گیا ، جب اس کا نام ماجو لأسنگا يور مالے ہو گيا تھا۔ وولب مشتر كركتا تھ ونسق اورسيائي تح مكون نے ملك كى جغرافيا في حيثيت بدل كر و كودى \_اس وقت يهال APEC كاسكر يفريث مجى باور منگا پورایسٹ ایشیاء مسٹ کا اہم رکن ملک ہے۔ یار ایمانی طرز حکومت اور جمہوری نقاضوں ہے ہم آ جنگ اس جغرافیا فی نظے کواب صرف سنگا ہود لگارا جاتا ہے جو دنیا کے اہم مرکزی حیثیت کے سیاحتی ملک کا درجہ

معیشت اور تجارت کے معروف جریا کے Economist نے سنگا پورکوکٹیر الحبت تیزیمی سلطنت

نوش تشمق سے بید قدرت کا ایسا شاہ کا اینظ ہے جہاں ماحولیاتی آلودگی جیسے مسائل موجود فہیں .. ہریالی کی خیالی تصویر کو جیتا جا کا دیکنا مقصود ہوتو سٹا ہور چلئے ، جہاں قدرت کے شاہکارتمام

منا ظرتز تبيب وار نظرا تے ہیں۔ اگر مرکزی شیرک تجارتي اورصنعت وحرفت کی ترتی پر تظر دوژائي تو بھی حرت ہوتی

> ہے کہ جایان، تا ځوا ن ، آسريليا، برطانيه اورام فاتك ن يه ل مشتركه مرمایہ کاری کر رقى ب-1960ء

تك منعتى ، سائنسي مہارتوں اور الیکٹرا تک سیٹر کے علاوہ تیل مات كرت والے اداروں على بيروني سرماید کارول نے بے بناہ وکھیں لے کر سنگالور کی قومی معیشت کو انتلاب ہے روشتاس كرادياب

> آئل ريفائنتك، مائنتك الدسرى، كيبور اور الكشرانك سكشرك مدس حاصل موق والى

آمدنی بھی کسی طور رہم نہیں، تاہم 1970ء سے 1980ء تک کے ساحت کے شعبے اے 7.29 ملین ڈالر ک سالانية مدنى بوني \_اس طرح 1996 م يسه 1999 ء تك 6 6 ملين اور 2012 تك ينتي شرت 11.27 بلين تک جا پیجی ہے۔

ا بم تورتی وساحتی مراکز منظ يورك قديم ترين شابراه كواس كر با قيات سيت مخط كاكيا كي ب-اع Surangoon Road

• Merlion " Park» يقيم يارك جي ہے جب يا خاني كا ذوق ركنے والے شائقين اگر چند قدم آ کے بدھے ہیں تو اس جگ کی زر جزی اور ہر یا فائیں اس قدر جہوے کر کے رکمتی ہے کہ قدم وہیں کے والیدے بہتے ہیں۔ اگرا سے رائے کی کا راستاس طرح بمارے روکنا شروح کروس تو جان کیچئے کداس سرز مین میں کہیں نہ کہیں کوئی مقباطیسی کشش تو موجود ہوگی۔

· Oub Centre ، بیشا پیک پدره خواتمن کامینا یاز رتونہیں ، کیکن کارویار سے بڑکی خواتمن مند کی معیشت کو کو یا سہارا دیے کے لئے قدم قدم یر خدمات مہیا کرتی نظر ہم سی کی ۔اس مرکز میں ماڈرن اور کلاسکس ہر طرح کے ملیومات اور زیورات وویکر

**Oub Centre** 



Merlion Park

bedokpoint



**Jurong Entertainment Centre** 

اشیاء وستیاب نیں ۔خواتین ہی جب شرید اربھی ہوں تو سودے بیں مول تول بھی بہت شكفتها عمرازے يوتا ہے۔ مصطفیٰ سنداور Bedok Point مجی بلندقامت اوروسیق وعریض فریداری میمواکزین، جهال آب ایک

حیت کے شحکیوارے لے ارکر پلواستعال کی برجز فرید علتے ہیں۔

· Jurong Entertainment Centre . والمراق الما المراق الما الما المراق الما المراق الما المراق تغریمات کا خیال ست تا ہو، اس مرکز پر گونا گون ولچیمیال تکجا ملیس کی ۔ Cineple سنیما نئی کا لطف اف الم المولة مرور وات فالحرب يبال جو الله Screens برنت في الفريدات الالف زاويول عدريمي

> ما بدو بالديد يم كل ادريد بدور كر كا خاب در بك بل سد كرداس -Cob-First Santosa J. be resorts & 2 6 170

Santosa

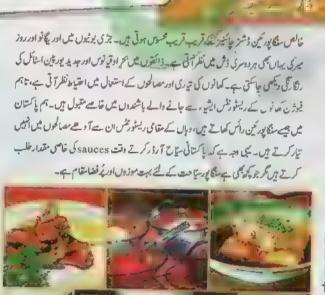
· Changi Cottage ميامل كتارية بادمووف ديرورش كاسليم الني وائن ي ي وتت رين ا بجث سے بھاک کی گزارش مرور کر لیے ممکن ہے جن دول آپ کے ٹور کا ووگر سے ،ال دف محتف ریز ورشی انعامی اور کرائے کی مدش کھے رہائی انتیمس جاری کررہے ہول الیکن کا و ب برطر رکھ ارسایت

المساطى ين مجى كل وقوع كالقرار ع فوالصوري علاق بادراتهم بات يب كدهم ونس كا فقد ال تظريس ألا الد كاليدة كالى بموار اورزيخ علاقور كالركرات كراتيز فكالرائيول اور بريال عبي محيول كال الرينول على مؤكروا تا ہے - كبيل كيس أواس كروية والے مظر مي يليس كيد، ليكن ورثوں سے بر كي كمانياں كمية كت نىگا ئىز تىكتاب نداس كى البالى ختم مولىدى-

ب حول كي ايك اجم جنت ستكالور سارى سفرى تعكال أنتول شل دُور كرويتا ب.

ساع دستر کے آئے ش

ونیا کے اس معروف ترین میاتی مرکزیں زیر زشن ثرانبورٹیشن کا جال بچاہے۔ سیاح میٹروریل كار على دعا في زقول على المك محوم كت إس-كاروباري طبق على فيكسيال متبول وريد آ مدورفت ہے، لیکن خود کار نظام کے تحت ملنے والی ر طوے سروس رات گیارہ بج کے بعد دستیاب نہیں ہو کتی۔ تجارتی اداروں کے لئے لازمی قرار دیا عمیا ہے کہ وہ تعین کر دہ اوقات کار میں اپنا كام كمل كرليس - اس كے ياو يود مرش م دفاتر اور كاروبارى مراكز بند بونے يہ براوك. فرا تغری اوریدا نظامی نظرنہیں آتی ۔



Mustafa centre

# كون برحم بآپياليز؟

## بيدوائرس جسم كدوفاعي نظام كوناكاره بناديتاب

درخثال فاروقي

ایڈز Acquired Immune Deficiency Syndrome کا مخفف ہے۔ یہ مرض آنسان کے مدائعتی نظام کومفلوج کردیتا ہے صوبہ غیرہ مختو تو ایس یہ مرض بیزی سے مکیل رہا

، منی میں اُس کے مریش امریکا میں ہی تھے جو ہم جن پرست افراد تھے۔شروع شروع میں کی مجماجا تا تھا کہ جنسی ہے راہ روی کی وجہ لیے بیرمرض لاحق ہوتا ہے لیکن اب آلودہ خون ، آلودہ گرجری نے آریت اورد گیرد جو ہمجی سامنے آئی ہیں۔

ا گا آئی ولی (HIV) ایک ایدا دائرس بے جوانسانی جسم علی پرورش پالے تو جسم اس قدر کرور موجاتا بے کہ کسی بیدری کا مقابلہ کرنے کی سکت ٹیس رکھتا۔ اپنے زیذ است خورسی کوٹیش، رہتا لیکن جسم کا و فاعی نفد م ناکار و کرویتا ہے اور اس صدیک ناکار و کرویتا ہے کہ ہریتاری آسانی ہے تملیآ و رہندیکی

Main symptoms of

ہاورا نیان موت کے مدین چلا جا تا ہے۔

ہروئن ملک قیام کرنے والے ایسے افراد چوصحت مند خاگی زیرگی اور افروا بی تعلقات ہے بھر پورزید کی ٹیس گزار پائے ، اسک خواتین چوصصت فروش کے ندموم کاروپارے نسلک ہیں اور اسک گھریلو خواتین بھی کہ جن کے شوہر لین بدت کے لئے پیرون ملک تنہار ہے ہیں، وہ افراد اپنی بیویوں میں بیر ہم ض خطل کروسیۃ ہیں۔ اب بھی ماہرین کا خیال بجی ہے کہ 70 فیصدی بے مرض جسمانی تعلقات عی کی وجہ

-care

آلودہ خون اور آلودہ سر جری کے آلات (سرخ ، نشتر اور زنبور وقیره) اس حوالے سے شدید ترسب جیس ہوتے۔ جب بھی خون کی ضرورت یوے اور آپ کو اپنے لئے یا اپنے سی عزیز کے لئے خون لین ہوتو متنداد ارے سے اسکریڈک کے اس سے کڑ ارے جانے والاخون حاصل کریں۔ بہتر بھی

ہے کہا ہے فاندان کے کمی فرد (صحت مند) کا خون حاصل کیا جائے۔ خیال رہے کہ کئی مختص کو دیکے کراندازہ نین کیا جاسکنا کہ فلال مختی ایڈز

خیال رہے کہ سی محص کو دیا کہ ارائداز وائیس کیا جاسلتا کہ قال ان حیلی ایڈ ز کا مریش ہے کیونکہ HIV ہے متاثرہ بہت سے مریش تارش اور آ محت مند نظر آئے ہیں حالا تکہ وہ شدید بیار ہوئے سے پہلے کل برس تک ایڈز کے جراثیم اپنے جہم میں لئے چرح ہیں۔ عوماً کوئی واضح طامت جمی نظر تیس آئی۔ پھوا آفراد شی تین برس کے بعد علا بات نمود اربور تی جس اور پھی کومتاثر ہوئے شی وس برس کا عرصہ مجمی لگ

ار کا ہے۔ مرف مخصوص ٹیسٹوں کے بعد ہی مریش کی حالت کا پا چان ہے۔ آیک ڈاکٹر بھی آسانی سے مرض کا پائیس چا سکتا ہے تھی اعتصاء کے معائنے ہے بھی کوئی علایات ٹا ہر ٹیس ہوئی۔ ایکسرے کی مدد سے بھی حقائق کا پائیس پال سکتا تاہم عاد ملی ہاریاں اکثر لاحق ہونے اور جلد آرام شد آنے برتشویشناک صور تحال سامنے آئیا۔۔

AIDS

### Neurological -

Encephalitis
 Meningitis

Eyes - Retinitis

### Lungs

- Pneumocystis
- Pneumonia
- Tuberculosis
   {multiple organs}
- Tumors

### Skin

- Tumors

### Gastrointestinal

- Esophagitis
- Chronic diarrhea
- Tumors

### الميزكي مدمتي

ہمیشه منتندا دارے سے اسکر بننگ

ع عمل سے گزرتے والاصحت مند

خون حاصل كريس

- \* اگر کسی کا وزن بغیر کسی و سے تیزی ہے کم ہونا شروع ہوجا ہے۔ مجم سے طاقت شرود بڑیے لگیں۔
  - لكا تاريخارد يخ كا-
  - بمستقل اسهال رہے گھے۔
  - و جلد پر د ہے اور خارثی ہوئے گئے یا بھار ہوجا کیں۔
    - وحلى اورق كى شكايت مور
    - نی بی بنو نیا یا حال کی تکلیف\_
    - وانون اورمسوزهوں میں کالف بندھ جا کیں۔
       مندے گروزخم اور جمالے دستے گیں۔
    - ۰ مند کے اندرسفید دھنے Thrush ہو جا کیں۔
- و ذہنی پریٹا تیاں فول پکڑ جا تھی اوران کا تد ارک ندکیا جائے۔
  - وَنَكُلُ الْفُيكُ فِينَ (Yest, Candida)
    - وحتياطي تدارير
  - اس مرض سے نیچ کے لئے تھا ال زعد کی گزار ٹی ضروری ہے۔





جن مع شرول میں نیک اور صالح زندگی گزاری جاتی ہے ان میں ایڈز کا تھو رہجی نہیں پید جاتا۔ جو ل
ای مرض لا حق ہو فوری طور پر علائ شروع ہونا چاہتے اور مبر وضط سے عدج کروانا چاہئے۔ کئی جنسی
ایار بول کا علاج ممکن ہے۔ مشتوطی ماہرین سے رجوع کیا جائے تو بہت کم عرسے میں شبت تا نگی ساستے
آسکتے ہیں اور خاری سے جال چھڑائی جاستی ہے۔ غیرا قدواتی اور غیر فطری جنسی تعلقات سے پر ہیز
بہت شروری ہے۔ اگر گوئی محض خود یا اس کا ساتھی جنسی بیاری عیں جنتا ہوتو تعلق علائے علاج

بہت سرور ن ہے۔ اور اور سی سودیا اس کا سی کی بھی یاری میں بیٹنا ہوتا تک اس عمل سے پر ہیز کیا جائے۔ اگر کوئی جنسی مرض بغیر طاح کے ٹھیک

او جائے تب بھی نمیٹ آگر واکر تمل کرنا خرد رالی ہے۔

باكتان عمرا يدرا

ا ارمے بہاں المیز کے پھیلاؤ کا اہم سب تخالف منسی اور ہم جنسی تفلقات ہیں۔ لوجوانوں میں پر خطر جنسی تفلقات کا ایک اہم سبب جنسی تعلیم کا فقدان ہے اور نام نہا و کا ہرین جنس کے مفت طبی اور جنسی مشور کے بھی ہیں۔ بیانام نہاد کا ہرین بعض معوثی ہاتوں کو

مہلک امراض ما ار بیش کرتے ہیں جن لے معصوم لوگ خونر دہ اوب سے ہیں ۔

آلودہ خون کا کاروباررو کئے کے لئے کھل جہاد کرنے کی ضرورت ہے۔ اس لئے خون کی اسکریٹنگ کرانا بہت ضروری ہے۔ تیمری دنیا اور ترتی پذیر مکوں میں سے صورتحال خوص تھمبیر ہے۔ استعال شدہ سرچوں کو ناکارہ بنا تا اور ضائع کرنا ضروری ہوتا ہے لین آئیس دوبارہ اور سے بارہ استعال کرنا وطیرہ بن چکا ہے۔ محفوظ استال اور

محفوظ آنات کے سرتھ عدی معالجہ کرانا ہر ہے رکاحق ہوتا ہے۔ افسوں ہے کہ ہمارے ملک کی اکثر میں آباد کی ان مہولتوں سے نیفن یا ہے نہیں ہوعتی۔اس کی پہنچ جس سرکاری اسپتال تک ہے وہاں سرکاری گرانٹ دستیا ہے نہیں ، دوائیس موجو دنیس ورڈ اکثر پیشہ درانہ فرائفش اعلیٰ مہارتوں کے سرتھ انہے مٹیس دنے یائے۔

الدُنْ كَ م يعنول كالمقدرت أن اليوى ورناكالي . باكتان عن بدُن كاطاح مشكلت كاشكار

ایڈز کے علاق کے نئے پاکتان کی زیوں حالی کا عالم بیہ ہے کہ جن مریضوں کو
متعدد یار افکیکشنر ہوتے ہیں ان کے علاق کے لئے مابات 4 ہے 6 ہزار
دو پے کی ادویات درکار ہوتی ہیں۔ان مریضوں کے مالی حالات اجھے
نہ ہول آو چھیڈ کے میٹ تکلیف دو ہے کہ تمام محرکا ساتھی مرش شدید مالی
جران اور ادویات کی عدم دستیا کی سے باعث مابوی کے اندھروں ہیں
دستیل دہائے۔

ورافد وراف کی جانب سے جاری کروہ فند حکومت پاکتان کی جانب سے قرج کے

جائے والے فنڈ کا 80 فیصد ہوا کہ تھا، جو صربوا ہند کردیا گیاہے۔
سندھ فیز کنٹر ول پروگرام (SASP) کے تحت 161 637 ملین
سندھ فیز کنٹر ول پروگرام (SASP) کے تحت 161 637 ملین
دو پہر کے سلط میں چندوشوار کا سامنا ہے جے بہتر بنائے
کی کوشش کر فی چاہئے ۔اس میں ایک جہت کے یہج یاون
دفٹرو پردگرام شروع کرنے چاہئیں۔ان مریضوں کو جان بچائے
والی ادویات کی مفت فراہمی بیٹنی کھائی چاہئے۔ خاص کر اعدون
سندھ ہے آئے والے مریضوں کی کراچی میں رہائش کا بندویست
کیا جنا ضروری ہے۔ یہ کی تقریب کہ پاکستان میں 4757
مریض اس وائرس میں شریعی میں سے 4200 سندھ میں
کیا جنا ضروری ہے۔ یہ کی تقریب کہ پاکستان میں 4757
مریض اس وائرس میں شریعی کا ایک سندھ میں
مین اس وائرس میں موروں کے جا کہتان میں کا شروی



いんどうプローHIV

تك جراثيم ايخ جم ميل لئے پرت

ين علامات واضح نبيس موتيس



اعمالها مال كزد م في في شروع من توكم كاردوغيره

مي اس زمات من يرعكم من ربتا تا برعكم الكستان كا دور ايواشير ب اولندن ك بعد يريكم كان نبراً تا مرق ابيا ہے جسے کرائی اور حیدرآ بادے آبادی اور صنعوں کی جرمارے باوجود برعظم ابھی تک لندن کی بے رحی، بے کی ، ترب اور چھین اپنا اندونیس ااسکا ہے۔ لوگ طلتے چلتے رک جاتے ہیں، چسے کچھ جول آئے ہوں اور جول ہو كى چرے لئے لوث مجى جاتے بيں مركوں ركم عصوع بات كرتے مجى نظرة تے بيں الدن جيسى الجل، كما تهى، بما كادورى بيال نظر بيل آ تى الوك اكثر يمطلب اور يقرض محى بات كريية بين ويوكروية بين وحال يو يعلية بين-

اس دوزائم كي طبيعت فراب تحي مي عندوري تعي يدى مشكل عشام كوات فيذا كي تعي ادر كريس كوسكون بوا تعاليم مجى تعك كرسوچكى تى دولول مال يشيال مرد مواؤى ، بيتركرم كر يشي لحاف شي و كي موقى تعين اور مي نيلي ويرف ك أع ينط بوارات كاسر كات رباتها كركسي في آجترت درواز وكتشينايا يبلي في اواكسي آواره جو يك كوي كم بینار ہا تھا مگر جب دوسری دفیدورواز وہلا تو ش نے جا کروروازہ کھولا۔ ایک پوڑھا آ دی سردی سے کیکیار ہا تھے۔ "میرانام

جان ہے، ش رات گر ارنا جا ہتا ہوں۔" انگلستان ش اس کارواج تو نہیں ہے کراب وکو دؤ ل سے كرتى وفي معاشى صورتحال اوريوسى وفي بدوزگارى في جهال بحكارى بيدا ك بي

وبال اليا بى موسكا بريلي مركى على على آكى كرودى كرودوازه بند كردوق كر يوز مع كے جرب ير بكوالى بيكى ، بكواليا اضطراب تھا، بك الكاميدكي كرجها الكارند بوسكار محصايالكاجي عي الابورش اسية كمر كمزا بول، شنڈی بواؤں کے بھڑ چل رہے ہیں اور پھافضل دین کیکیا تا ہوا جارہا ہے اور یکا یک دک کر کھر ہاہے" مرتضی، دات تیرے یا سوجادل کیا؟" بیس داتے یم

ے وٹ گیا اور جان کو اغد بلایا۔ گرم کرے ٹی آتے تی جی اے آرام ملا ہو، اس کے پہرے ہے

ده جلتے ہوئے بیٹر کے پاس والےصوفے پر بیٹے گیا تھا۔ مجھے ایسا لگا جیسے وہ بھوکا ہو۔ یس نے جارسائس گرم کے اور دو اغے گر جرے ہوے کافی کے کے ماتھ لاکراس کے مانے رکھ دیئے۔ اس نے تفکر جری تظروں کے ماتھ وہ ديكما تقاادران طرح كماناخروع كرديا يصدنهاف كبكا بحوكامو

او پرائید چوٹا کرہ فالی تفاہ میں نے جننی وریس بسر ٹھیک کیا تھا آئی ویریٹس جان کھاناختم کرچکا تھا اور کاٹی کی چسکیاں لے رباتها بجرے پید کا المینان اس کے جرے یہ است است رہاتھا۔

م يحتم في مح يك يحد جكايا تعادوه يو يوري كل كريوف كر يدي كون مود باب- جان الجي تك مور باتفاادرا سطرح مور باتفا مير بحى ندسويا بوروي الي الله المنتقابية على كاون ويتنى ديرش بين تيار مواقفاتى ديرش جان محى جاك أيا تفاسات

مجى بجع بهت كامنمنائے تھے۔ ڈرائكسروم كاوال يہي بدلنا تھا، قالين لاكر ركھا ہوا تھا سے بدلنا تھا اور باہم چھوٹے سے اعیے کوساف کرنا تھا۔ بہت دنوں سے موی رہاتھا گروٹ کی کی دجہ سے چزیں مزید ٹراب سے فراب تر ہوئی تھیں۔ بھے ى عى نے پراناوال بير كالناشروع كيا جان يكى بير براته شائل موكيا تف پورادن بم دونو ل كام يس فحد ب تقاور شام كك ورائك روم من يا قالين بحى لك كي قداور ياوال ييم محى لك كيا تفاء بم دونون مجى يرى طرح تفك يك تقي ميسوي رباتها أرجان رك جائے واس كے ساتھ ل كرباغي كاكام مى نمادوں كار كھانا كھانے كے بعد زاس نے جائے كا كاادسشى فا ع محكم الدات كاجب مح يندة في قيل في وان عكم كر على حاكر وبائد آئ دن جرائم کی طبیعت بھی گئی وہ ام لوگوں کام کے درمیان آ کر بٹر بڑی دی گئی۔ جھے نیادواس ک

دورادن مح كام ين نكل كيا في كرشام كوباغيرادر كراى بارباقا يدكى في كرين آك يول - بريزمان ستمر الدرسلية سے كل مولى تمي الن دن بحرير ساتيدكا كرتار ماتقار

ور كون ع مع من مل كام يرجا كيا تعادم كودايس آيا و كركاندك صورت بدل موئی تی ، لگاتھا چے کی نے پورے مرکا اور بال کردیا ہے۔ اس ما جان کہان بوز هے جان کی زندگی بھی بچیب تھی۔ایے بیٹے کود کھے ہو۔

نے یورے گری صفائی کی ہاوراب ایم کو لے کر یارک کیا ہوا ہے۔ امان جب وائس آیا تو ایم کے باتھ یم جاکلیٹ کے تی چو الدین ملک تے، قبارے تے اور کے محلولے چوٹی ی جیل والی توکری ش عرے موے تفے کانا کھا کرہم لوگ کا فادر یک علی ویون دیکھتے ہے۔ مثل کےون عظم کام

آتے تھے پھر آ ہت آ ہت ان کاسل بھی بندہو گیا تھا مروق كردى كى مان كذي يكام الدواكي كروه الحكوفرى جوز كرآئ كاور شام كو

شام كونهم لوك جب كريني توديكم المنم كم بالقدمندو على بوئ تقده ووشام كاصاف مخرالباس بينه جان كرما تدكيل

يس نے اور تيم نے ال كر جلدى جلدى كها تا تاركيا اور بحرود كى طرح رات موكن تحى مجمع جان كا بيكام اوكيا كرك كو المحرك ومول على الدون جر هرك منافى كرتا، چوف و في كام تناتا، شام كواجم كودايس في كرة تارات كواس كوك كيافي سناتاه بالم جحدت تحوزى بات كركرخود يحى موجاتا

وہ بہت دھرے سے جارے چھوٹے سے خاندان کا حدین کیا تھا۔ اے ایکم سے بہت محب تھی ، اٹھم کے پاس بہلے بھی کی کھلونے تھ کرچار یا گا مین کے و سے ش اس کے پاس دجائے

كياكيا جزي آ تي تنسي- جان ابني پنش كايزا صدا تم يرمرف كرديتا تغاه وه يزامت غله ابني ذات شريم كان، آجته آہتہ یا لگا گیا تااس کے بارے میں۔اس کا بیٹا امریکا شف ہوگیا تھا اور ایک بٹی آ عربلیا می شادی کر کے آباد مور تی اور موی چدره سال مبلے کس حادثے کا شکار موتی تھی اوراب اس کا کوئی تیس تھا۔ ایک جمائی تھا الکینڈے کی کے نے میں، نداس کواس کی فرحی اور شاہدات اس کے موان جارے بھال آئے سے بھلے ایک اولا ہوم میں وہتا تھا کر اب مارے كركاى ايك فردين كيا قان يے يرديس يل كوئى يزرك أليا بواورا تم كول يك كال اس كاس كي لي قا۔ وه جان كرماته جروت من رئيمي

ایک دن ایج کو بخار ہو کیا ، ہم دولوں اسے جان کے یاس چوز کرکام پر چلے کے تقدود پر کوجان نے بحرے آفس فول کیا كاس في الحجم كوابية ال عن والل مدويات الله في المركز من الما المال المرف المرف المعالي المحاويا تعاد عن اورهم يب البرال مينياتو جان كاريدورش أيك ويوار عداكا كمرا الفار يجول ي أيك صليب الرك بالقول بين ولي جول حي ، ند جائے دوول بی می دل می کیا دیوار با تھا۔ می مجا کہ شاید اللم کی طبیعت بہت زیادہ قراب سے مروو تھک تھا کہ تی۔ خره كي وديات كا يجروال بور بالقااورة مجس مو يى موكى وكى كالدى تي بكرة اكثر في جي بنايا كدخر على كوكى بات الله على المراج تقى ، دورات مجر ثين سويا تفايين أح تك نين مجمد كاكدو كيا جذيرتها، دوكون كاكستحى، دوكون سارشته تها كرجو جان كو رات بحريكا تاربا الحم نداس كي يتي تحي منذواي تلي مندي تل وه ايك المحيل على الك المارك المجني شركا الك اجنی زبان کا ایک اجنی آدی تفار ایک سافری طرح جو کی سراع می جلاآتا ہے۔

ودر عدن جب على اورتيم شام كواميتال على ميني تواميتال عن ايك زيروست تماشا لكا بواتف مسمر انوارج ميرا انظار كردى تى اور جان استباليد يريينها مواقعا- يدلك كري جان وبال ين كالقااور زمول ع جفز اكرد باتفا كدوه المحم كاخيال نيس كردى إيس مسترف جمع على كدش جان كودائى في جادل اوركل عاسا الإيل أيل أنا وإج كوتك سار مريض، سارانظام ال كى وجرت وعرب وكما ب، محصة خت تفت كاسامنا كرنام القد جب على جان سي يو يحاكد كم اواء تودواورناراض بوكيا سمار عداسة بم وك خامول د ب تقديم ناخ كارى كا تي يمن د يكما كداس كا تكول على ا نسوير عدوية إلى، وه دير عدور بالقارة الى عار كريل في ال عدير ع عاد إلى كايرالان パレスををとんとってるびんといえるしかいしいがいるしとしてとなるいいでき نیں رے قامل تریان کے جا سک ہوں؟ ش قرش ہوں انج کا۔ پر ام فرزش بید کھے زیادہ جاتی ہی اے، يراكائ بي الرومينياتي موكاتفداس كفريل والع جرب را توشفا عبوع إلى كافر ميرك

رے تھے، میں نے اس سے معافی ما تک کی۔ "فہیں، جان بیر مطلب فیس ہے میرا۔ میں مجی آتو تمہارے منے کی طرح ہوں ، تم جو کھ کبرد ہے ہو، درست ہے۔ مع تم ن مجھ جگایا تھا، وہ پو چھر ہی تھی کہ چھوٹے

الخم ملدى استال معاف الحاص الدندي كروز وبالكافرة عروع

مو گے۔ مال ایے گزرگیا ہے شروع می ند ہوا مو۔ کرس بر جان نے ایم کے لے ایک چین محلونا خریدا۔ وہ جان ے اتن زیادہ مانوس ہوئی تھی کرچم کو پریٹائی ا شروع موكى كى دو كتى كدايدون بم لوك والمن طع جائي كالوال ول كيا

جان بزے دھیرے ہے ہم لوگوں کی زندگی میں داخل ہواتھا اور آ ہستہ ہشر ہمارے خاندان کا فرد ين كيا تما يوز ع جان كى زه كى مي بير حى الع ي كود كي موسة العامال كرد يك تقد شروع على ا كرس كاردو فيروآ تے تے چرآ بست استان كاسلىدى بندوكيا تعافون كاليك تعلق روكيا تعامروو يحى اس طرع ي ختم ہوا کہ جان کے بیٹر نے شادی کر لی اور کی سے شہر ش آباد ہو گیا تھا۔ اس شہرے اس نے فوان بی تیس کیا اور جان کو 

とうとうしいないはないはからでもいいというというないというないないないないできないでんとしい اورائم دونوں موج مو عقو تل نے بی القامان کی آخریل ایس کے ایک القاق تھا۔ تی وی با خریل کے الدينوك بارعلى بدرام موافاء في قال العالية الماع إلى الماديوة مريايل ريدوال المواق ع جنین اگریزوں نے مارمار کرفتر کرنے گاؤٹ کی تاک اس وسے وعریش زیس پر بشنے کس بھندتوان کا ہو کیا تھا مگر دوالدرجي ومنية الركا على تقادراب والدرجيري بقائد في المراجي والموقى عدد منية قامول يوسي رف كالدى ابورجير كمرول كوكاف يردى والكاياكر تعظاب ان كافتات تبذيب كوياف كالتي جدوجهد كرب تق وہ دھیرے سے سکوایا تھا، ایک سی سے سکوایٹ ۔" ہاں جار لی، ش کیا تھا، بیری و دہاں بٹی ہے، اس کے بیج

ين كروبال دل دلا ين قوال في كيا ها كريد ين ره جادك ، تواسول اورنواسيول كوكلات بوي زعك لزاردول كا ،كريشهوسكا-انهول في يوب ما تعدى كياجوالارجيز كما تعريق كي تا الك ماه كي بعدى كران كا يود يا يذر يوير عبد ريد ألي الله يحد المريد مريد المريد والمريد المريد ب بابر بیشے ہوئے تھ اور شام کا مزالے رہے تھے ، یس تھا، نیری بی سلویاتی ، اس کا شوہر و بینڈ تھا۔ شنڈ ک ير دن إركاس ماري عي اور يح دور بعال ري تعاورات يون والمعلون عل كلي وع تعكد يكا يكر ايدر الاايك يحوثى ي ديار ع في كرايا فااورا ي فرياك يوث لكا ينا قار جد كول فاح أيل تحى كروه جيسے عي ستجيل ووتا جوا، جيكيال لينا جواا وروو ثرنا جوا جرے ياس آ عميا تعالى بين اور سلويا دونوں اس ك طرف دوزے يقام صوم يوير عطرف آيات كيكوال توزے عرص على على فاع وقت ديا تھااوراس کے مصوم و اس میں میں جی تھا جواس کے در دیش اس کے ساتھ تھا امریسی بات ان دونوں کو انجی جیش كى تى \_ بھے آج كيان كا يمرو ياد ب ناميريان ، تخت اور تران جرو ، انبول في يجوليا قاكم شن في اینڈر لوگوان سے چھی لیا ہے۔ وہ میرے ماس دوڑ تا ہوا اسے زخم قیس و کھائے آیا تھا بلکدان سے بعیشہ کے لئے مجوع القارات كل كرشتون من تحقد كا حماس أيس بي ماو في مبتريس ب، جاه ، مبت، الفت سب كي قیت ہے۔ برایک کے وائس ما تک ہے اور فررای واپس ما تک ہے۔ ایڈر پوتران کا پی تما،ان کا بیے ہان کا پنا ے۔وہ تو مری طرف اس کے آیا قاکہ چندونوں کے لئے بری م بورتجدال کی طرف تی۔درد کاس کے ش اس معوم كذين شي مرك يرى عارم كودى كيوكدوه يجا قاك شي ى اے جر بوراور كمل اورد سكول كا \_ اتى كى يات نے دشتے مورى بدل جاتے ين، دها كے تموزى تون جاتے ين مر وه دونوں يہ يرواشت إلى كرعة عير"

" يجيدوه كر المبكى لكا تما، على روست وو اينزر يوكو تيوز كروالي الكيندة كيا تما - يحدا الحك عك وه جرياد ب بعصوم اورآ محمول على أنو لت موت مو ابقاع ويدام موكيا موكا اور يح بمول محى كيا موكا مثايد بھی ما قات موق کھا نے میں سکن میں ورسب بارے ہیں اور چھے ابھی بھی ان سے بارے با نہاء ب الله مع عرض اور غير مشروط " على بوز ع جان ع يس كبد كاتفاك وقت بدل كيا ب اوراقد اربدل كي بين، يرجد يد دياك اليد اصول إلى ، تازه اور ع رتم ايك يرانى دياك يرائ اقدارك بود د وفي انسان ہوءتم مرجاؤاس سے پہلے کھیس اورد کھ مول اورقم مول-

مجروه ون آ كيا جب يمراكام برطانيش فتم بوكيا تفااورجم لوكول كوالي آت كا وقت آعیا۔ بری اور تیم کے و تعات کے ظائد، جان نے برے وسلے سے

الم لوكول كوافيم سميت رفصت كيا فقا-اس في ماراسان إلا حاقاء برع الحتيم كم الع اوراجم ك لا

الح لايا تنا اور تم لوكول كو يتمرو اييز يورث چود تر آيا تا-ال كا روگرام فغا كه جميس چيوژ كروه والى غدكاس جائے گا جهال اس كا كمر تغا، س ش كولى كرايدداردور بالقار يح بوسة دل كراته ش فاس عالى

رفعت لی۔اس نے برے بارے الجم کورفعت کیا، مجھے بدتھا کہ بری مت سال نے اپ آنورد کے تھے۔ چرہم لوگ اس ے دفعت ہو گئے تھے۔ یس نے مؤکر ایک آخری نظر ڈالی، یس تے دیکھا تھا ضغ کے بنداؤٹ کے تھے، جان جالیوں سے چیکا ہوا تھا، آ نبودل کا سالب بہدر اتھا۔ بغیر کی روك وك كري عقر بعاد كالوك تقدي توالي قا كرين المركي وكدو يقيد

رے ش کون مور ہاہے۔جان ابھی تک مور ہاتھا

ادراس طرح سور باتفاجيعي بدسويا بو

ون منتول عن اور يضة مينول عن اورميد سال شريدل كارند يحية قرصت في اورند بن جان كاكوني خط آيا تا-اجم يح لوكون، يخ اسكول بن آكر جلدى برهم كوجول كي تحي- وهب بجها يك خواب ما لكما تغا-ایک دن اندن سے رجم ڈافاف آیا تھا، فریک ایٹر فریک دیکوں کی کمینوں کی طرف ہے جس میں جان ک موت كى فركى \_ دوموك يرايك حادث عن زقى مواتفا كروى دن البيتال عن روكر كل بها تمالا الفافي عن وصت کی ایک کافی می سے مطابق جان کے پاس جو کھ جی تھا دو قردشت کر کے آد مے کا بیک آرڈوا تھ

كام قداور بقية وها يدريك لية مريل جي دياكيا تفا-يرجو فيصورت مكان ب يحتى اور يداء يدير المين ب برا يحم كاب جبال يم سب رج ين اوراك مكان كا عام الجم منول فيل باس كانام وان لاح باوراى كترك في العابوات ياوث، يوفن، فيرسروط عبت "اس كادومى اورطريق عنم اس كويا وقيل وكات تقداية السابقي ووست كوش في ميل يدينا إلفاك كوبت كاصرف ايك الاستراط موتى بادرده مدكوبت باوث و بفرض ادر غيرمشر وط مو-

منحات 66

تيت 499روي

مرميول كي تعفيلات جول

لو يخ يزيا كمريا خارى

یارک یمی جاتے ہیں اور

ونیا مجر میں توں کی ہے

خواہش ہوئی ہے۔ ڈاکٹر

شیرشاہ سید لے اس چھوٹی

ی کاب یں بہت

مادے جانوروں کے

یادے میں بنیادی اور

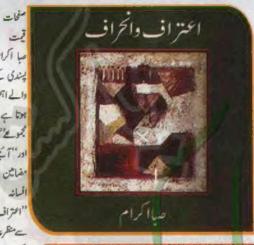
دلچس معلومات يكواكي

یں۔ جو جانور عارے

مقای سفاری یارکول اور

يرا كرون شي عبد بي

جيسے بانڈ ااور ڈولفن تو يح



قیت 300رویے صا اکرام کا شار جدیدیت يندي كے دور ش أجرتے والے اہم اور متازشعراء من ہوتا ہے۔ ان کے دوشعری مجموع " سورج کی صلیب اور"آ يخ كا آدي" جك دو مضامین کے مجموعے انبورید انسان چند الهورتي" اور "اعتراف والراف" كي نام ےمظرعام برآئے ہیں۔اس کے علاوہ ان کی دو تالیفات "سنگ ميل" اور"شنم اد منظر أن اور شخصيت "ناقدين يملي

199

عی سراہ سکے ہیں۔ حالیہ مجموع میں 36 مضامین مختلف اولی تصنیفات کے حوالے سے شال ہیں۔ آپ منفر وطرز نگارش اور حوالوں ہے اپنی تحریروں کومتوازن اور قابل ذکر بنانے کافن جانتے ہیں۔ کماپ کا نام بھی منفر د ہے اور یہ تصنیف کئی اہم ادلی سوالات کے جوابات فراہم کرتی ہے۔ بلاشیدان کی شاعری بھی ندرت خیال کا مرقع ہے اور تحقيدي مضامين مين بحى ني تلى آراء فطرآتي جي -طباعت اوركميوزنگ عده ب-تنقيد ب شفف ر كف والے قار مين كے لئے يہ جموعداد لى سر مائے ہے كم تيس-



و يكفي اكب محور موت بغير شريل ك-

ملمان جاويد كے كروار كے موضوع على كى قدر تدیلی کی گئی ہے یعن ہندوستانی قلم بین کے

آ فار بتاتے میں کہ ثابہ کیور اس بار رو ما نو گی قلم کے مرکزی کروار بی 金一点 とりる بدایک تمیں اکھٹے تین تین كرواد أيمال جارب یں۔ اس بار تین مخل*ف* کردارول کی تین مخلف بلكه بكسر منقرد كردارون ير مشتل بدقكم رجان ساز ہوسکتی ہے۔شام نے ایک یل ای سوا یک تیل ایرا بلكه وه كووند اور كرش بمي

كاست: شابركيون يريا لكاچيزه مرايت در كنال ولي

معتنب ذاكثر شرشاهستد

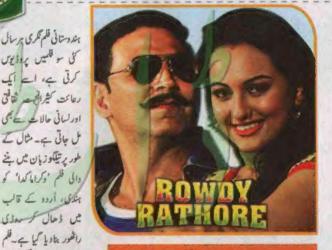
اس کتاب کی بدد ہے ان جانوروں ہے دوئی کر سکتے ہیں۔ سکے وقتوں میں جملی جانوروں کم بارے میں

کتابیں رقم کی جاتی تھیں ، تمراس میں قدرت کی رفتار تلی ادر مہر یانی کا اظہار ہوتا تھا۔اب لکھاری محسوس کرنے کھے ہیں کہ جانوروں کواٹسانوں ہے بھی خطرات لاحق ہیں۔اگر جانور ناپید ہو گئے تو دنیا کی رنگین کیے باتی

رہے گی۔ اپنی تو می زبان أردو میں زندگی کے رنگ پڑھئے اوری ڈی پراس مجموعے کی وستاویزی فلم بھی

ا على الله B-1 SS الله المطالق المراجي

ینیں گے، جبکہ پریا تکاچ ہو، آراد منا، رضاراور راد حاے اہم کروار شما تیں گی۔ بیکروار 1960,1910 اور چر2012ء کے تما کدہ شخصیات کے کردارول بٹل فلم کے بردے برنظر آئیں عے۔ اسکینے کے بعد شاہد اور پر یا لکا کی میرجوڑی اس بار کتی کا میاب رہتی ہے۔ یہ یقینا بہت بڑی آ ز مائش ہے، لیکن فلم بین ایک عرصے ے انہیں ایک ساتھ و کھنے کی خواہش رکھتے تھے۔ اس ماہ جون کے وسط تک کا انتظار کر لیں فلم سنیما کی زینت في والى ب-



كاست: اكتف كماره مناكشي سنها

بدایت کار: تجے لیلا بعنسانی

حزاج كو بحدكرا ع كل طوريرا يكشن مودي بناويا كيا ہے۔ الشيخ كمار كامياب ايكشن بيروي اوراب4 سال ك وتفے کے بعد وہ ایسے کروار کو جھائیں گے۔ ستائشی سنہائے دینگ جس رومانوی کروارجس خوبی سے جھایا تھا شایدان باروہ اپنی پرفارمنس میں چندقدم آئے نظر آئیں۔موہیقی ساجد، داجد کی ہے۔ادراب تک اس قلم کے سيفل من كے حقوق 45 كروڑرو يے بيل فروخت مو يح جيں۔ ياكتاني فلم بين مقامي سينماؤل ميں بي فلم جون كے يہلے ہفتے ميں وكي عيس كے۔

## ستاروں کی روشنی میں ۔۔۔ ماہِ جون 2012ء کیسا گزرے گا؟

جن عيد المارية المارية المارية والمارية والمارية والمارية Aries اپنے اس کے ماتھ مواقع ہے اوے معووں رآسانی کے ماتھ مل درآ مرکس کے کو کا ماتی کے ماتھ مل درآ مرکس کے کیکھ جن من آپ کے لئے اچھے مواقع ہے اور فائد سے الحاکس کے پیشرورانداور ذاتی زعری میں وقت ضافع كرف واللوكون عيل ملا في تم كرويج - جب في آب إلى زندكى ك تفي اثرات كوالوداع كمه كمة ایں۔ آپ کے ال حالات بھی بہتری کی طرف گامون میں اعلیقی کام کرنے والوں کے لئے سد کھڑی ہے۔ جر جعرات اور پیر کون پیلی اور کالی وال صدقہ کرویں ۔ انگا ماللہ عالات ش عربید مج کی ہوگی۔

سال بيكن آب ك في الى بات كالعين انتبالى ضرورى بيكرآب كوآكده كياكرنا بي وجي ينيادول ير آپ کی خواشات کیا ہیں؟ بیمت موشی کرونیا کیا جائتی ہے۔ اپنے دل کی آ وازمین اور اس کے بعد اپنے معوب يكل ورآ مدكردي -ال مين اكرآب ايدة بن كومركوزكيس ويد يد كام انجام وي الى مريده كومغرب يل كوت مدو كروينا كرموا

اس ماه خاص طور بربرج جوزات تعلق ريخ والعاقرادكواي مخصوص خول ع ابرا تای برے کا کونک آب کو گھٹی ستول برسوچنا ہے۔ دما فی کارکردگی کو آزمائے کا درست وقت یک ہے۔ برتعلق جس سے آپ کودل لگاؤ محسول ہوتا ہے وہ اس اور جوش اور پرتپاک اعداز عل آپ کا فخر مقدم کرے گا۔ کاروباری تعلقات اور دوست احباب سب آپ کے ساتھ مرمعا مط میں تعاون کر نے کے لئے خوشی خوشی تار نظر آئی گے۔ جران ند ہول میدونت کی کرشمہ سرا دی ہے اس 

ال سيخ آپ كو ذاتى اور پيشر دراند زند كى ين چانىزل كے Cancer بيل اس كے لئے آپ كواچ الرك في جاب توج مركز كرة موكى - ال دوران كى يرجى مد يا والحمادكرة أب كائ على برتين موكا بلى بى دوست اور دعمن کی پھان مجی مشکل ہو جا گ ہے۔ لین اس کا مطلب بیٹین کد سب پر قب کمیا جائے كين دوي كا باته يد حائد يلي ماسط والے كاروال يات كرقدم افانا آپ كون ش

جون المحاوف كرآر والمحد ع معامدول يرو تفاكر في اوري Leo دے داریوں کو کو کے کے کا موج کے دیں اور اس ال ای الم كام إنبول كويد الرآياب.آپ كواب هيت كاروپ دهارد بيندورامل يدوراپ ك لئے خاص طور پڑھنی صلاحیتوں مثلاً موسیقی مصوری اور کمپوزیش وغیرہ کو بردے کا رائانے کے موقع محی لار باہیے۔ جس سے آپ کواطمیزان عاصل ہوگا۔معروفیت کے باوجود خاعران اوردوستوں سے باہمی تعلقات کو جمانے کے الح رابطول على كي شدا في ويجيد

بیاہ خاص کرآپ کے لئے تحوز احشکل اور مبرآ زیا ہے۔اپ مقاصد کی عیل میں کچھ رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑے گا کر آپ كامياني ماصل كرنے كے لئے اسے مقصد يرنظرين جمائے ركئے ۔ خت منت كة ب قائل بى اي -آپ کوچاہے کہ آپ اٹی قوانا کیں کو ثبت اعداز اور کا موں برصرف کریں۔ اس طرح آپ کو بہت جلدا فی کوششوں کے نتائج مفتالیس کے بینے کو غیر ضروری معاملات پر خرج مت سیجیے حمل کا مظاہرہ بہت ضروری ہے۔

جون آپ کو خوش آ مدید کینے آیا ہے۔ زیر کی کے مخلقہ Libra 24 جوچہ کا اور آپ بہت سے خاموا معاطول پر آزاداندانداند سے سوچ کیس کے۔ مینے کے آٹر میں مالی اور آنونی سائل م ا هَا كُيلِ عَلِيكِن بيه يخ مسائل ثبيل بيل بلكه طويل المدتى مناعج بين \_ يحدي ونول بين منظرنا . تيديلى مونے كے كا اور آپ كے مالى حالات مجى استحكام كى جانب روان دوان مو ح وكما

بندشوں کا شکار رے ہیں، اس کے برعس اب رائے میں ماکل و بواریں خود بہ خود کرنے لیس کی آپ فودکو پہلے کانست پر کون محوی کریں گے اور زندگی کے اہم فیطردالش مندی ہے کر لے کر۔ كة الى بوجاكي كـ

آپ كى عالى حيثيت تبديل مون والى بي جون آپ كى زند وقت بی ہے۔ اپنے ہم خیال اور جیدہ ساتھیوں ہے اپنے ول کی باتیں اور زندگی کے ویکر معاملات ثین تجيئ - ل جل كرا في اتو انا ئيول كومود مند منصوبول رعمل درآ حد كرف اور مالى حالات بهترينان كرك استعال کریں۔ یہ میشد آپ کے لئے غیر معمولی تیں لیکن دوسرے میٹوں سے قدرے بہتر ہے۔ اس کے

جن کا اور مد می در ایما به اور مد می در ایما به اور مد می در در تا اور خود کو حسار می قد کرتا در خود کو حسار می قد کرتا در خود کو حسار می قد کرتا در خود کو حسار می قد کرتا قلعاً مناسب نیل ہے۔ کر اور کام کی جلہ پراڑا کی چڑے سے گریز بچنے۔ بھی بھی زعد کی پر جوا طاری ہوجانا بھی قدرتی امر ہے۔ ایک صورت حال کی آپ کوایئے قربی ساتھوں ہے دل کا مال کے ش کوئی تین ۔ آ مدنی بدھنے کے ساتھ افرا جات می بومیں گاں لئے موج مجد کم

او جون آپ کے لئے بہت زیادہ سوس مید ٹابت Aquarius اجھ میں 15 مرد ہے میں اور یہ مہید آپ کوٹوش کرنے آر ہاہے۔ اس ووران رائے میں کھ وجید گیاں بھی آپ کی منتظر ہیں لیکن مبرویرواشت کا دامن ہاتھ ہے مت چھوڑ کے اور سائل کا مقابلہ جرأت مندى سے مجع بدلستی سے زندگی بھی انبان کے ساتھ مصفاندسلوك لين كرتى۔ زندگى انار يزهاد كا

الله المريد على المرد آپ ك لي والى كون والا محيد عدر تدكى Pisces کے ہر بدت عن کا میا بی حاصل کی جا عتی ہے لیان اس کے لئے آپ کواپ فیرمتفل مزاجی والے روپے پر قابو پانے کی ضرورت کیے پہاپ ہر کام پر سوفیمد توجد دیجے اور کام کے معیار پر جموع جمی ندیجے اس طرح ے آپ اپنی قابلیت کودنیا کے سامنے ابت کر علیں کے اور لوگوں کے دلول میں جگہ بنائے میں کا میاب



